

XYZ. La revue de la nouvelle

Fiche de lecture



Numéro 17, février–printemps 1989

Auteurs suisses

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/3147ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1989). Fiche de lecture. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (17), 80–80.

Collectif, *Les Meilleures Nouvelles de l'année 1987* (présenté par Christine Ferniot), Paris, Syros Alternatives, 1987, 224 p.

C'est une excellente idée qu'a eue Christine Ferniot de réunir une vingtaine de nouvellistes français dans une anthologie des meilleures nouvelles de l'année.

Des auteurs reconnus tels Jean Vautrin, Annie Saumont, Georges-Olivier Chateaufort, Christine Baroche et plusieurs autres, en passant par l'Américain Bill Pronzini et le Russe Edward Limonov, on y découvre de très bons textes d'auteurs moins connus au Québec.

À lire absolument, la nouvelle de Paul Fournel, «Autoportrait de l'homme au repos», parue dans la *NRF*, et celle de Jean-Pierre Enard, «Un cas de sida mental», parue dans *Roman*. D'ailleurs, plusieurs de ces nouvelles sont parues dans des périodiques (*Nouvelles Nouvelles*, *Gai Pied Hebdo*, *Brèves*, *Entailles*, etc.) et quelques-unes tirées de recueils déjà parus.

Deux entretiens, le premier avec la responsable du Festival de la nouvelle de Saint-Quentin, Martine Grelle, qui raconte la naissance de ce festival très important pour le milieu de la nouvelle et le deuxième, avec une des responsables de l'excellente revue française *Nouvelles Nouvelles*, Michèle Gazier. En guise de présentation, le texte de Daniel Boulanger, «De la nouvelle», paru dans la *NRF* en 1975, mais qui est toujours d'actualité.

Voilà un collectif qui donne un panorama des meilleures nouvelles françaises de l'année 1987 et qui promet pour l'année 1988.

Gaëtan Lévesque

Chantal Saint-Jarre

Tél: (514) 487-1644

**PSYCHOTHÉRAPEUTE
PSYCHANALYSTE
4210, avenue Girouard
Montréal, H4A 3C9
(métro Villa-Maria)**