

XYZ. La revue de la nouvelle



Idée noire

Stanley Péan

Numéro 17, février–printemps 1989

Auteurs suisses

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/3143ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Péan, S. (1989). Idée noire. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (17), 67–67.

C'était une toute petite pensée, microscopique, infinitésimale. Un souhait fugitif. Une étincelle incandescente et éphémère. Un spectre de colère sans conséquences et à ce point négligeable dans le dessein des choses que le garçon ne s'aperçut pas qu'il avait pris son envol, quitté l'infini encastré par sa boîte crânienne encore toute petite d'enfant de huit ans pour aller virevolter au gré du vent. Comme un inoffensif flocon de neige.

S'il ne s'en rendit pas compte, c'est parce que la réaction de sa mère le tracassait davantage. Que ferait-elle si M. Simon mettait effectivement sa menace à exécution? Elle-même maîtresse d'école, et plutôt sévère, Maman ne pourrait admettre que son propre fils ait triché en plein examen final. Pourquoi avait-il fallu qu'il se fasse surprendre si bêtement?

À chaque sonnerie du téléphone, son angoisse augmentait insupportablement tandis qu'il multipliait attentions et gentillesse envers Maman, espérant ainsi fermer la porte à l'inévitable tempête qui, curieusement, ne se déchaîna pas. Le front encore tout sucré de l'affectueux baiser, le petit pensa malicieusement qu'il avait donc essuyé la vaisselle, sorti les poubelles, balayé le parquet... pour rien?

Longtemps, il fouilla son cerveau, étonné de n'y plus trouver la moindre flammèche d'hostilité pour son professeur. Puis il finit par s'endormir d'un sommeil sans rêves...

Le lendemain en classe, une autre maîtresse remplaçait M. Simon qui, selon la rumeur, avait succombé à un improbable infarctus. Ce n'était certes pas pour déplaire au petit qui se dit qu'il n'aurait pu souhaiter mieux...

Né à Port-au-Prince (Haïti) en 1966, Stanley Péan a publié des nouvelles dans bon nombre de revues québécoises et européennes, notamment *Antarès*, *Solaris*, *Magie rouge* et *Carfax*. Ex-membre de la troupe d'humoristes *le Groupe sanguin*, il dirige depuis 1986 la revue littéraire *l'Écrit primal*. Un premier recueil de ses nouvelles, *la Plage des songes et autres récits d'exil*, est paru cet automne aux Éditions du CIDIHCA.