

Errata

Volume 23, numéro 94, printemps 1979

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/54770ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1979). Errata. *Vie des arts*, 23(94), 91–91.

GALERIE D'ART



PEINTURE · SCULPTURE
CÉRAMIQUE · ÉMAUX D'ART

ARTISTES CANADIENS
© CONTEMPORAINS ©

Fondée en 1885



Tél.: 692-1055
692-1870

Carrache et de leur entourage; A partir du 10 juin: L'Art de l'Océanie.
SMITHSONIAN INSTITUTION — HIRSHHORN MUSEUMS AND SCULPTURE GARDEN, Avenue de l'Indépendance.
Du 15 mars au 13 mai: L'Univers de Calder; Du 29 mars au 10 juin: David Hockney, Dessins et gravures.

CHICAGO

ART INSTITUTE OF CHICAGO, Avenue Michigan.
Jusqu'au 20 mai: Claire Zeisler, Textiles; Du 24 mars au 6 mai: L'Image idéale: la sculpture gouda; Du 28 avril au 1er juillet: Textiles antiques d'Assouan en Nubie; Du 16 juin au 30 septembre: 73e Biennale de l'art américain.

DETROIT

DETROIT INSTITUTE OF ARTS, 5200, Avenue Woodward.
Jusqu'au 1er juillet: Vêtements mexicains des 17e, 18e et 19e siècles; Du 14 avril au 15 mai: L'Art de l'affiche en Pologne, 1899-1978; Du 19 avril au 17 juin: Noguchi, Rétrospective; Mai et Juin: Nouvelles acquisitions d'art chinois et japonais.

NEW-YORK

THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART.
Jusqu'au 15 avril: Les Trésors de Toutankhamon; Jusqu'au 1er juin: Diaghilev, Costumes et conceptions des Ballets russes; Jusqu'au 17 juin: Les Dessins italiens du 16e siècle de la Collection Robert Lehman; Du 20 mars au 20 mai: Rembrandt; Du 19 mai au 3 septembre: Trésors de la salle d'armes du Kremlin.

WITHNEY MUSEUM OF AMERICAN ART, 945, Avenue Madison.
Du 3 avril au 3 juin: Reginald Marsh; Du 10 avril au 10 juin: Twombly, Rétrospective; Du 18 avril au 6 mai: Films et vidéo; Du 16 mai au 8 juillet: George Segal, Sculptures.

THE SOLOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM.
Jusqu'au 6 mai: La Dimension plane, Europe, 1912-1932; A partir du 14 décembre: La Collection Justin K. Thannhauser.

GIMPEL WEITZENHOFFER, 1040, Avenue Madison.
Du 27 mars au 19 mai: Niki de Saint-Phalle, Sculptures; Du 26 mai au 29 juin: Robert Natkin, Oeuvres sur papier, dont une suite nouvelle de 15 lithographies.

MINNEAPOLIS

WALKER ART CENTER, Vinaland Place.
Du 22 avril au 10 juin: Mark Rothko, Rétrospective.

LONDRES

MAISON DU CANADA, Trafalgar Square.
Du 4 avril au 9 mai: Pierre Lafleur, Peintures murales.

PARIS

MUSÉE DU LOUVRE — Pavillon de Flore.
Jusqu'au 30 avril: Dessins français du 19e siècle du Musée Bonnat, à Bayonne; Juin: Hubert Robert.

GRAND-PALAIS, Avenue Winston-Churchill.
Jusqu'au 30 avril: Chardin; Avant les Scythes, Préhistoire de l'art en U.R.S.S.; Du 1er mai au 1er juillet: L'Art en France sous le Second Empire.

MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE — CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES-POMPIDOU.

Jusqu'au 8 avril: Jean-Pierre Raynaud, Oeuvres récentes; Du 25 avril au 11 juin: Soto, Oeuvres nouvelles; Jusqu'au 2 avril: Johannes Itten et son enseignement; Avril, Mai et Juin: Hajdu, Oeuvres sur papier.

MUSÉE DES ARTS ET DES TRADITIONS POPULAIRES, 6, Route du Mahatma-Gandhi.

A partir du 1er mai: Le Costume québécois.
CENTRE CULTUREL CANADIEN, 5, rue de Constantine.
Jusqu'au 16 avril: Réalités autres: Le Legs du Surréalisme à l'art canadien; Du 25 avril au 4 juin: Livres pour la jeunesse; Les Levine, Paysages nordiques; Du 15 juin au 16 septembre: Métiers d'art III.

BRUXELLES

PALAIS DES BEAUX-ARTS, Rue Royale.
Du 21 mars au 29 avril: Artistes contemporains de Belgique et d'Angleterre; Du 10 mai au 10 juin: Les acquisitions de l'Etat des années 1976-1977-1978; Nouvelle subjectivité.

ANVERS

CENTRE CULTUREL INTERNATIONAL.
Du 30 mars au 29 avril: Carlo de Roover, Rétrospective; Walter Beckers, Objets; Janot Noskoff, Oeuvres sur Papier; Du 7 avril au 13 mai: Mondes personnels; Du 12 mai au 10 juin: Yves de Smet; Cogels Osylet, Architecture; Du 19 mai au 17 juin: Goffin, Photographie; Marie-Jo Lafontaine.

ROTTERDAM

MUSÉE BOYMANS-VAN BEUNINGEN.
Jusqu'au 29 avril: Dieux et pharaons; Du 19 mai au 1er juillet: Michael Snow, Films, photographies et objets.

ERRATA — Nous prions nos lecteurs de bien vouloir noter que les deux erreurs suivantes se sont glissées dans notre dernier numéro: à la page 75, l'exposition d'Uriel a eu lieu, non pas en 1977, mais en 1978; à la page suivante, le tableau de Michel Morin a été malheureusement placé tête-bêche.

PREMIÈRE BIENNALE DE LA NOUVELLE TAPISSERIE QUÉBÉCOISE

Du 14 juin au 22 juillet 1979, se tiendra, au Musée d'Art Contemporain de Montréal, la première Biennale de la Nouvelle Tapisserie Québécoise.

Lucien Des Marais, tisserand-concepteur de Montréal, a mis sur pied, en avril 1977, un comité d'organisation qui a pour buts de mieux faire connaître la nouvelle tapisserie québécoise.

Le Président du Conseil d'Administration de la *Vie des Arts*, M. Robert de Fougerolles, accompagné de la Directrice de la revue, Mme Andrée Paradis, présente à Son Honneur Jean Drapeau, Maire de Montréal, un exemplaire de l'album *Seize peintres du Québec dans leur milieu* que la Société La Vie des Arts vient de publier.



CLAUDE ROBERT PIERRE TOUSIGNANT WOLFE AYOT

8-28 mars

29 mars-18 avril

19 avril-9 mai

GRAFF, CENTRE DE CONCEPTION GRAPHIQUE

963, RUE RACHEL EST, MONTRÉAL

• 526-2616