

En bref dans les galeries

Volume 19, numéro 77, hiver 1974–1975

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/55149ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1974). En bref dans les galeries. *Vie des Arts*, 19(77), 74–76.



EN BREF...

1. *Thirteen Artists from Toronto-Montréal*
New-York, Galerie Marlborough Godard.
14 septembre au 5 octobre 1974.

2. Isaac CELNIKIER
Montréal, Centre Saidie Bronfman
24 septembre au 7 octobre 1974.

3. *Peinture canadienne des années 30*
Ottawa, Galerie Nationale du Canada.
31 janvier au 2 mars 1975.

4. *L'art contemporain au Japon*
Montréal, Musée d'Art Contemporain.
8 septembre au 6 octobre 1974.

5. Bill VAZAN
Québec, Musée du Québec.
3 octobre au 4 novembre 1974.

7. Claude VERMETTE et Mariette ROUSSEAU-VERMETTE
Paris, Centre Culturel Canadien.
19 septembre au 17 novembre 1974.

8 et 9. BENIC et TISARI
Montréal, Galerie de la Boutique Soleil.
1er août au 10 septembre 1974.

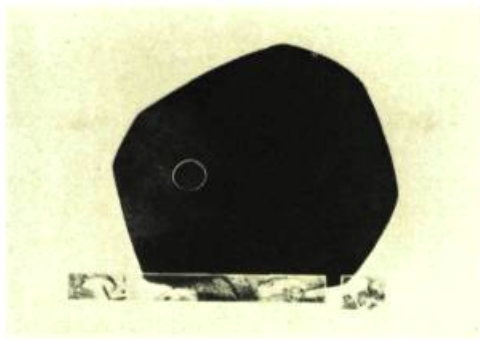
10. Pierre FORTIER
Antiquités de demain
Montréal, La Maison des Arts la Sauvegarde.
6 juillet au 26 août 1974.

11. Robert SLATKOFF
Montréal, Galerie 1640.
5 septembre au 21 septembre 1974.

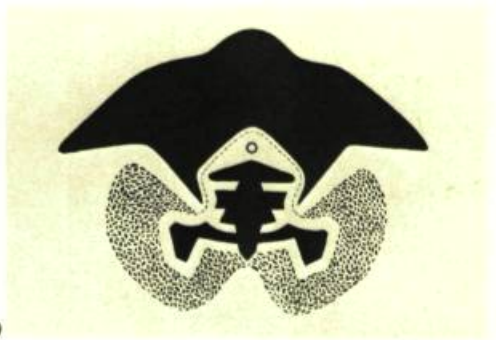




6. Sylvia DAOUST
Québec, Musée du Québec.
5 septembre au 30 septembre 1974.

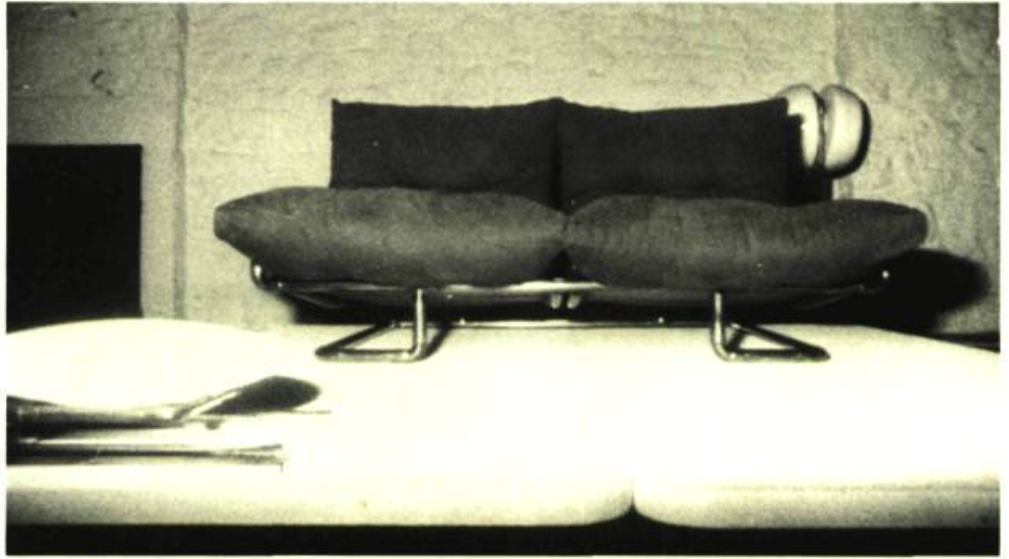


8

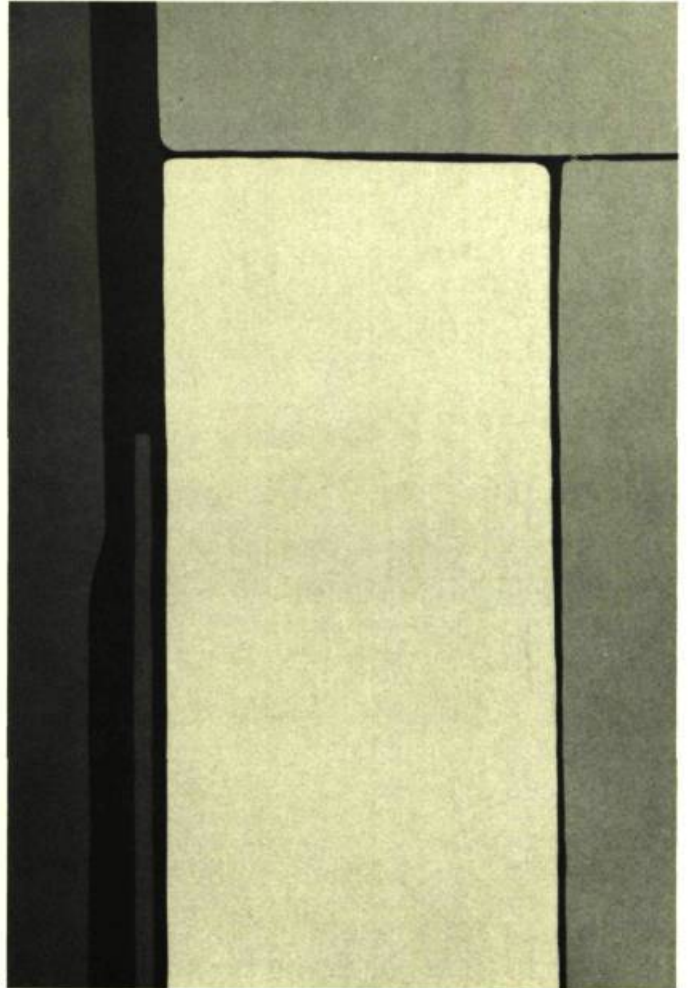


9

10



7



11



12

12. Fréda GUTTMAN-BAIN
Montréal, Galerie 1640.
2 octobre au 19 octobre 1974.

13. *Exposition chinoise*
Toronto, Royal Ontario Museum.
8 août au 16 novembre 1974.
Voir: Récentes découvertes en Chine,
Vie des Arts, Vol. XVIII, no 72, p. 48.



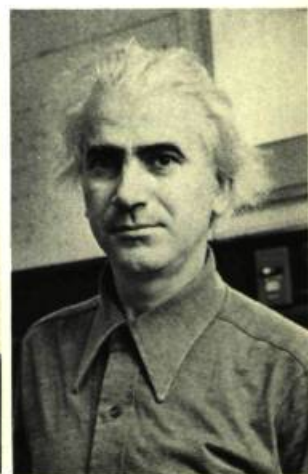
14 et 15. Arthur GLADU
et Mario BARTOLINI
Montréal, Collection d'Art
de l'U.Q.A.M.
17 octobre au 3 novembre 1974.

16. Catherine BATES
Montréal, Galerie Jeanne Newman.
10 octobre au 31 octobre 1974.

17. Claude LAFLEUR
Québec, Galerie La Maison Millot,
Québec, Place de la Royale,
novembre 1974.



14

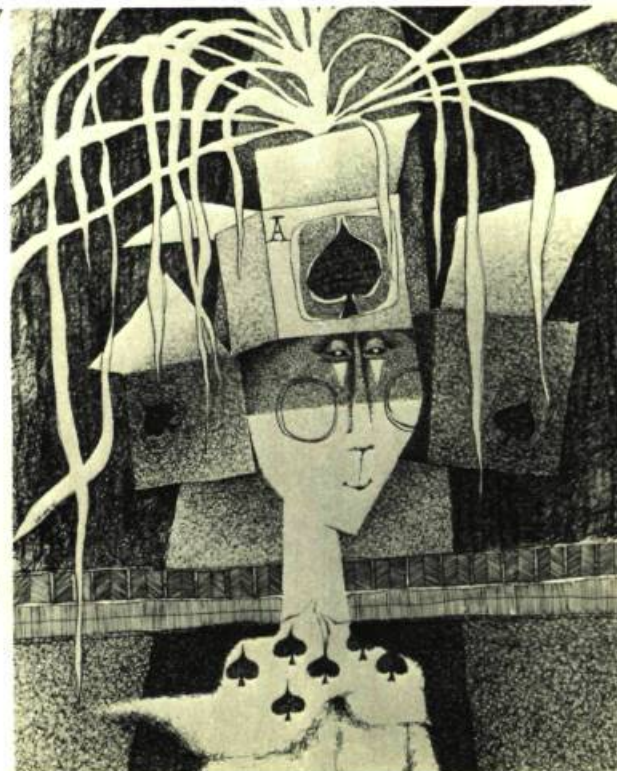


15



16

17



13