

Notes and Comments

Contributors; Cover Photograph; Copies of the *U.H.R.*;
Exemplaires de la *R.H.U.*; Atlantic Studies Conference;
Facsimilies of Early Canadian City Plans; Report of a Meeting of
the Urban History Group; City of Edmonton Archives; *Urban
Affairs Quarterly*; Planning History Group; Studies in History,
Planning and the Environment; Villes, migrants et ethnies: un
colloque franco-québécois d'histoire urbaine

Volume 8, numéro 3, february 1980

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1019364ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1019364ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Urban History Review / Revue d'histoire urbaine

ISSN

0703-0428 (imprimé)

1918-5138 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1980). Notes and Comments: Contributors; Cover Photograph; Copies of the *U.H.R.*; Exemplaires de la *R.H.U.*; Atlantic Studies Conference; Facsimilies of Early Canadian City Plans; Report of a Meeting of the Urban History Group; City of Edmonton Archives; *Urban Affairs Quarterly*; Planning History Group; Studies in History, Planning and the Environment; Villes, migrants et ethnies: un colloque franco-québécois d'histoire urbaine. *Urban History Review / Revue d'histoire urbaine*, 8(3), 144–159. <https://doi.org/10.7202/1019364ar>

NOTES AND COMMENTS

* * * * *

Articles appearing in this journal are indexed and abstracted in URBAN CANADA/CANADA URBAIN; GEO. ABSTRACTS; HISTORICAL ABSTRACTS; and AMERICA: HISTORY AND LIFE.

.

CONTRIBUTORS

F. A. DAHMS is an Associate Professor in the Department of Geography at the University of Guelph. His article is part of a major, ongoing project on the changing functions of settlement in the Guelph area, 1851 to 1977.

DIANA J. MIDDLETON graduated with a B.E.S. degree (Honours Geography) from the University of Waterloo in 1978. She is currently a research assistant with the Historical Atlas of Canada project.

DAVID F. WALKER is an Associate Professor in the Department of Geography, University of Waterloo. He also holds a cross appointment in the School of Urban and Regional Planning. He has published widely in the area of business history.

ALEXANDER BRUCE KILPATRICK is a student in the Department of History, University of Victoria.

BRUCE M. STAVE is a Professor of History at the University of Connecticut. The author of several books and numerous articles, he is also an Associate Editor for the Journal of Urban History.

* * *

In addition to these contributors, the editors wish to gratefully acknowledge the assistance of Professor JOHN C. E. GREENE of the University of Victoria. He is responsible for the translation of the abstracts.

.

COVER PHOTOGRAPH

Hillsburgh, Ontario, 1979. The old Hillsburgh Hotel, now an apartment building. The arch leads to a stable in the rear. To the right is a children's store. SOURCE: F. A. Dahms.

.

COPIES OF THE URBAN HISTORY REVIEW

Back issues of most numbers published to date are still available. Out of print copies are indicated with an asterisk. Copies of available issues may be obtained by sending a cheque or money order, payable to the Receiver General for Canada (Special Account), to: Order Fulfilment, Publishing Division, National Museums of Canada, Ottawa, Ontario, K1A 0M8.

The issues published in 1973 and 1974 are available at \$2.00 for three numbers or \$1.00 each. The 1975, 1976, and 1977 issues are available at \$3.00 for three numbers or \$1.00 each. The 1978 and 1979 issues are available at \$5.00 for three numbers, or \$2.00 each. Forthcoming issues can be purchased on a subscription basis at the rate of \$5.00 per year.

The issues published to date are listed below. Please note that in 1979 the Urban History Review adopted a new numbering system.

Original Numbering System

<u>1972</u>	<u>1973</u>
No. 1-72 (February 1972)	No. 1-73 (May 1973)
No. 2-72 (June 1972)*	No. 2-73 (October 1973)
No. 3-72 (November 1972)*	No. 3-73 (February 1974)
<u>1974</u>	<u>1975</u>
No. 1-74 (June 1974)	No. 1-75 (June 1975)*
No. 2-74 (October 1974)	No. 2-75 (October 1975)
No. 3-74 (February 1975)	No. 3-75 (February 1976)
<u>1976</u>	<u>1977</u>
No. 1-76 (June 1976)	No. 1-77 (June 1977)
No. 2-76 (October 1976)	No. 2-77 (October 1977)
No. 3-76 (February 1977)	No. 3-77 (February 1978)
<u>1978</u>	
No. 1-78 (June 1978)	
No. 2-78 (October 1978)	
No. 3-78 (February 1979)	

* * *

New Numbering System

Vol. VIII, No. 1 (June 1979)
 Vol. VIII, No. 2 (October 1979)
 Vol. VIII, No. 3 (February 1980)

.

An index covering the years 1972-1977 is also available free of charge. When ordering, please indicate Index for the Urban History Review, 1972-1977 (Ottawa: National Museum of Man Mercury Series, History Division Paper No. 24, 1978).

.

EXEMPLAIRES DE LA REVUE D'HISTOIRE URBAINE

Il reste encore des anciens numéros de la plupart des livraisons. L'astérisque indique un numéro épuisé. Pour obtenir un ancien numéro, il faut envoyer un chèque or mandat, fait à l'ordre du Receveur général du Canada (Compte spécial), à cette adresse: Service des commandes, Division de l'édition Musées nationaux du Canada, Ottawa (Ontario) K1A 0M8.

Les numéros de 1973 et 1974 coûtent \$2 pour trois, ou \$1 chacun. Ceux de 1975, 1976 et 1977 se vendent \$1 chacun. Ceux de 1978 et 1979 coûtent \$5 pour trois, ou \$2 chacun. Les numéros à venir seront offerts au prix de l'abonnement: \$5 par année.

Voici plus bas la liste des numéros parus jusqu'ici, jusqu'à la fin de 1978 (février 1979). Notez l'adoption, en 1979, d'une nouvelle numérotation selon laquelle Vol. VIII, n° 1 désigne la première livraison de la huitième année de parution.

Ancienne numérotation

<u>1972</u>	<u>1973</u>
N° 1-72 (février 1972)	N° 1-73 (mai 1973)
N° 2-72 (juin 1972)*	N° 2-73 (octobre 1973)
N° 3-72 (novembre 1972)*	N° 3-73 (février 1974)
<u>1974</u>	<u>1975</u>
N° 1-74 (juin 1974)	N° 1-75 (juin 1975)*
N° 2-74 (octobre 1974)	N° 2-75 (octobre 1975)
N° 3-74 (février 1975)	N° 3-75 (février 1976)

1976

N° 1-76 (juin 1976)
 N° 2-76 (octobre 1976)
 N° 3-76 (février 1977)

1977

N° 1-77 (juin 1977)
 N° 2-77 (octobre 1977)
 N° 3-77 (février 1978)

1978

N° 1-78 (juin 1978)
 N° 2-78 (octobre 1978)
 N° 3-78 (février 1979)

* * *

Nouvelle numérotation

Vol. VIII, n° 1 (juin 1979)
 Vol. VIII, n° 2 (octobre 1979)
 Vol. VIII, n° 3 (février 1980)

° ° ° ° °

Il y a aussi un index gratuit des années 1972 à 1977. Pour commander, veuillez indiquer: Index de la Revue d'histoire urbaine (1972-1977) (Ottawa - Musée national de l'Homme - collection Mercure, Division de l'histoire, dossier n° 24, 1978).

.

The editors of the Urban History Review recently printed an attractive brochure which outlines the journal's editorial policy and the contents of recent issues, and lists the members of the editorial board. The brochure is printed in both French and English. A subscription coupon is also available. The brochure fits into a standard envelope.

If you can make use of the brochure, or if you know someone who can, please write Dr. Peter Rider, History Division, National Museum of Man, Ottawa, K1A 0M8. He will be happy to supply copies of the brochure for conferences, mailings, and handouts.

.

ATLANTIC CANADA STUDIES CONFERENCE

The fourth Atlantic Canada Studies Conference will be held at Dalhousie University, Halifax, April 24-26, 1980. One session is devoted

to urban studies. Entitled "Growth and Mobility in Halifax," the session includes a paper by Susan Bugey, "Building Halifax, 1841-1871," and one by Peter Lamby, "Workers on the Move: Residential Mobility Among Halifax Street Railway Workers, 1895-1925." Another session devoted to "Maritime Trade and Shipping" contains papers of interest to urban scholars. They are L. R. Fischer and G. Panting, "Harbour and Metropolis: The Shipping Industry of Saint John and the Urban Economy, 1820-1914," and David Sutherland, "Nova Scotia Trade and the Regional Context, 1815-1850."

For further details contact the conference organizer, Professor J. Fingard, Department of History, Dalhousie University, Halifax, Nova Scotia.

.

ADDITIONAL FACSIMILES OF EARLY CANADIAN CITY PLANS

In the October 1979 issue of UHR (Vol. VIII, No. 2), we announced the printing of facsimiles of four early Canadian city plans (Quebec, Halifax, Toronto and Ottawa) by the Historical Maps Committee of the Association of Canadian Map Libraries.

The following additional facsimiles have now appeared:

1. Montreal, 1859. Waterlow & Sons, Lith., London. [Reproduced on next page].
2. Driscoll & Knight's Map of Edmonton and Environs, L. F. Heuperman, 1907.
3. Vancouver Harbour, 1902. Inset on Burrard Inlet Admiralty Chart, published 1893, corrected to 1902.
4. Topographical Plan of the City of Toronto . . ., J. Stoughton Dennis and Sandford A. Fleming, 1851.

These facsimiles, measuring 17 x 22 inches, may be purchased for \$2.00 each from the Association of Canadian Libraries, c/o National Map Collection, Public Archives of Canada, Ottawa, Canada, K1A 0N3.

Edward H. Dahl
National Map Collection
Public Archives of Canada



Montreal. Waterlow & Sons, London, 1859, 40.2 x 49.9 cm. Reproduced from an original lithograph in the National Map Collection, Public Archives of Canada. (NMC 1537)

REPORT OF A MEETING OF THE
URBAN HISTORY GROUP
29 September 1979

The Urban History Group, which acts as an editorial board for the Urban History Review, met at the University of Toronto on September 29, 1979. The business meeting was followed by a tour of the Market Museum, conducted by City of Toronto Archivist Scott James, and a tour of the St. Lawrence housing project with Toronto Mayor John Sewell.

The business meeting dealt with the following items:

1. Urban History Review

Editor Alan Artibise reported that substantial material is on hand but made a special plea to group members to generate material for the "notes and comments" section and to continue to suggest to John Weaver, book review editor, both books for review and review essays.

Associate editor John Taylor reported that a theme issue on heritage is a near certainty with three committed articles.

Scott James reported that he had been in touch with Peter Gillis and is confident that a theme issue on urban archives can be prepared by the spring of 1981. Members of the group suggested that a contact list of urban archives and archivists would be useful.

Gilbert Stelter proposed that a double issue embracing papers on "Urbanization in the Americas" presented at the Congress of Americanists held at U.B.C. in August 1979 be published in 1981. Approval in principle was voted, subject to practical limitations and joint editorial oversight by the U.H.R. board and the conference principals. Details are to be negotiated by Stelter and Artibise.

Editor Artibise noted that regional imbalances exist in the U.H.R. and solicited more Maritime and Quebec contributions.

2. Historical Atlas of Canada Project

Bill Dean informed the group of progress to date on this project. Urban scholars were asked to contact members of the editorial boards of the various volumes for more details regarding urban plates. They are: L. Dechene, Vol. I; Peter Goheen and J.-C. Robert, Vol. II; and Jim Simmons and Alan Artibise, Vol. III.

3. C.H.A. Annual Meeting, Montreal, June 1980

The group discussed two urban sessions; one on urban reform and one on research on Montreal. The group will also hold a business meeting followed by a walking tour of Montreal.

Joy Woolfrey also noted that the political scientists have planned a session on the political economy of cities at Montreal.

5. North American Urban History Conference

After considerable discussion, preparations for a Canada/U.S. urban conference were sanctioned. The conference will probably be held at the University of Guelph in 1981 or 1982. An organizing committee, with power to add, was created. Members are: Gilbert Stelter, Jim Lemon, John Ingham, John Weaver, Don Davis, and Alan Artibise. Suggestions for papers or sessions were encouraged and should be sent to any of the committee members.

6. Other Business

Don Davis and John Ingham were approved as members of the group.

Larry McCann was elected as Chairman for 1979-1980 and a meeting in October 1980 was to be planned for Mount Allison University.

Thanks were extended to Jim Lemon as past Chairman and for organizing the meeting.

.

CITY OF EDMONTON ARCHIVES

The City of Edmonton has recently published a guide to its archives. The City of Edmonton Archives was established in 1971 to serve as a repository for documents relating to the history of Edmonton. It operates under the city's Parks and Recreation Department and is located in the old Edmonton Historical Exhibits Building.

Copies of the guide can be obtained by writing:

Mrs. Helen La Rose
City Archivist
City of Edmonton
10105, 112th Avenue
Edmonton, Alberta.

.

URBAN AFFAIRS QUARTERLY

Urban Affairs Quarterly is designed to facilitate the interchange of information and ideas between those engaged in basic or applied urban research, and those responsible for the formulation and

implementation of public policy and programs. Since the journal's inception in 1964, it has pursued comparative and cross-cultural studies and welcomed critiques of existing policy and programs. Research notes (brief reports of ongoing or completed research) and review essays on new publications in the urban studies field are also featured.

A special aspect of the journal is the periodic guest-edited theme issue. These issues focus on a certain topic of current concern and are edited by a noted scholar or practitioner in that area. Recently, "The Urban Neighborhood" was the subject of a theme issue.

The U.A.Q. invites submission of empirically oriented research and theoretical papers with implications for all aspects of public policy and the quality of urban life. Manuscripts should be submitted to: Professor Louis H. Masotti, Editor, Urban Affairs Quarterly, Center for Urban Affairs, Northwestern University, Evanston, Illinois 60201, U.S.A.

Subscription information can be obtained from: Sage Publications, P. O. Box 5024, Beverley Hills, California 90210, U.S.A.

.

PLANNING HISTORY GROUP

The Planning History Group has replaced its old newsletter with the Planning History Bulletin. In terms of the volume of information contained, the Bulletin will exceed the capacity of the newsletter very substantially. For example, it will contain a current bibliography, a register of research in progress, full reports of the Planning History Group meetings, information concerning other meetings and conferences, news and announcements, correspondence, book reviews, as well as information on books and publications received. The Bulletin is to be a comprehensive review of the whole field of planning history and, basically, is not seen as a platform for articles and research papers.

For further information, contact:

Michael Naslas, Editor
Planning History Bulletin
 Department of Town and Regional Planning
 University of Sheffield
 8 Claremont Place
 Sheffield, England
 S10 2TB

.

STUDIES IN HISTORY, PLANNING, AND THE ENVIRONMENT

Mansell Publishing of London, England has undertaken a multi-volume series devoted to history, planning, and the environment. General editors are Gordon Cherry and Anthony Sutcliffe. The first three volumes, which should appear in 1980, are:

- Volume 1. The Rise of Modern Urban Planning, 1800-1914, edited by Anthony Sutcliffe.
- Volume 2. Shaping an Urban World: Planning in the Twentieth Century, edited by Gordon E. Cherry.
- Volume 3. Planning for Conservation: An International Perspective, edited by Roger Kain.

These volumes take as their primary source material the papers presented at the First International Conference on the History of Urban and Regional Planning held in London in 1977. The editors have selected contributions which either reflect the alternative interpretations of the development of both the ideology and activity of planning, or which describe key aspects of, or episodes in the emergence of the planning process. While the conference papers included in the volumes have been reworked by their respective authors to make them suitable for publication in book form, the editors have also solicited additional papers, not presented at the conference, in order to increase the scope of their respective volumes.

For further details contact either the editors or:

Mansell Publishing
3 Bloomsbury Place
London, England
WC1A 2QA

.

VILLES, MIGRANTS ET ETHNIES
UN COLLOQUE FRANCO-QUEBECOIS D'HISTOIRE URBAINE

Un colloque, ayant pour thème "Villes, migrants et ethnies," a eu lieu à l'Université du Québec à Montréal du 9 au 11 octobre 1979. Il était organisé par le Groupe de recherche sur la société montréalaise, dans le cadre des programmes de coopération entre la France et le Québec. L'objectif de ce colloque franco-québécois était d'étudier, dans une perspective comparée, le rôle des groupes ethniques et linguistiques et les problèmes d'adaptation des migrants dans les métropoles en voie de formation. Quatre villes étaient étudiées: Paris, Marseille, Lyon et Montréal. Six historiens français sont venus au Québec à cette

occasion et ont pu échanger avec les principaux chercheurs québécois travaillant dans le domaine de l'histoire urbaine. La participation au colloque avait été limitée à une quarantaine de personnes afin de permettre des échanges plus fructueux et de conserver à la rencontre le caractère d'une séance de travail. Onze communications ont été présentées.

La première séance, consacrée au rôle des migrations dans la formation de la population parisienne, permet d'entendre deux communications: la première, présentée par Denis Richet (Ecole des Hautes études en sciences sociales, Paris), porte sur l'immigration à Paris au XVII^e siècle. Après avoir fait état des difficultés que posent les sources pour l'étude d'une période assez éloignée de la nôtre, l'auteur fait part de résultats qui s'avèrent beaucoup plus satisfaisants et concluants à propos des notables que pour les autres groupes de la population. Chez les notables, aussi bien pour le milieu de la robe que pour celui du négoce, l'auteur constate la prépondérance des individus originaires de l'extérieur de Paris. Mais, dans les deux cas, l'intégration de ces nouveaux arrivants semble se faire très rapidement et sans difficulté. Denis Richet met en lumière l'importance du lignage matrilineaire dans l'intégration des nouveaux arrivants aux dynasties parisiennes déjà en place et ce phénomène paraît particulièrement significatif dans le milieu de la robe.

Quant à Daniel Roche (Université de Paris I, Panthéon-Sorbonne), il aborde l'étude des migrants parisiens au XVIII^e siècle. Ayant établi d'abord l'importance de l'immigration dans la croissance de la population parisienne au XVIII^e siècle, il tente d'en analyser les composantes principales en distinguant deux niveaux. Le premier, celui d'une "migration de qualité" qui touche les hautes sphères de la société et qui fait souvent appel à des spécialisations particulières. Mais le niveau le plus important, quantitativement, est caractérisé par des déplacements beaucoup plus massifs d'individus originaires des campagnes françaises vers Paris.

Ce type de migration devient plus considérable en période de crise et la grande majorité de ces personnes se retrouve dans des emplois subalternes, principalement ceux de domestiques. Ces migrants viennent surtout d'une aire rurale située à moins de trois cents kilomètres de Paris. Dans le cas de migrants venant de régions françaises plus éloignées, on constate souvent que le déplacement de la campagne vers Paris est ponctué d'un séjour, plus ou moins prolongé, dans les villes-relais de province. S'ils sont nombreux parmi les domestiques, les migrants ne se limitent pas à ce type d'emploi et on les retrouve dans une grande variété de professions. Au plan de la localisation, l'auteur constate que les migrants s'implantent un peu partout dans la ville et ne forment pas, à proprement parler, des ghettos même s'il relève certains cas de rues ou de maisons qui rassemblent un pourcentage élevé d'habitants originaires de la même région, chez lesquels les solidarités traditionnelles peuvent être un facteur de regroupement. Daniel Roche conclut que la ville retient hommes et femmes par le métier

et le mariage, qu'elle secrète la pauvreté et qu'elle ne fournit pas toujours un terrain d'accueil favorable à la réussite sociale et à l'enrichissement.

La discussion qui suit les deux communications de cette première séance permet de soulever plusieurs questions importantes reliées au thème du colloque. C'est ainsi qu'on met en lumière la distinction entre deux types d'immigration: une migration de misère qui amène dans les villes des paysans démunis et une beaucoup plus structurée où les spécialisations professionnelles apparaissent nettement. Il y aurait également une distinction à faire selon les milieux d'immigrants. A cet égard, Françoise Raison émet l'idée que plus l'immigrant part de loin, plus il faut que l'immigration soit organisée et encadrée. Le problème de la distinction entre migration et mobilité est également soulevé.

La seconde séance a pour thème "Les groupes ethniques et la société coloniale." Yvan Lamond (Université McGill, Montréal) présente une communication sur les groupes ethniques et les structures socio-économiques de la culture à Montréal au XIXe siècle. S'attachant plus particulièrement à l'histoire des bibliothèques des collectivités et s'appuyant aussi sur l'histoire de l'organisation et de la pratique du sport ainsi que sur l'histoire de l'activité théâtrale, l'auteur compare la participation anglophone et francophone à la culture montréalaise au XIXe siècle. Il s'arrête plus particulièrement à la place considérable des anglophones dans les institutions culturelles, au modèle qu'ils cherchent à implanter dans ce domaine et au caractère colonial de leur participation aux institutions culturelles. Il donne en effet, un certain nombre d'exemples illustrant l'emprunt au modèle métropolitain britannique à Montréal.

La troisième séance est consacrée au monde du travail. Deux communications sont présentées: celle de Jean-Pierre Wallot (Université de Montréal) porte sur les groupes ethniques et le monde du travail à Montréal au XIXe siècle. Il souligne d'abord le problème de la difficulté et de l'insuffisance des sources sur cette période; leur caractère un peu disparate rend difficile la constitution des séries statistiques continues. Il utilise, pour la première fois, un manuscrit trouvé chez les Sulpiciens et qui livre une liste des familles du Faubourg St-Laurent en 1806 donnant, en particulier, les professions des chefs de famille. Ce faubourg est alors massivement canadien-français mais la présence d'un certain nombre de familles d'origine britannique permet d'établir des comparaisons dans la répartition des professions selon les ethnies. Ce qui amène l'auteur à montrer certaines concordances entre origine ethnique et métier. Il complète son enquête par une étude des contrats de mariage et des contrats d'apprentissage qui s'appuie sur les recherches effectuées par certains étudiants de l'Université de Montréal. Il constate l'existence d'une concurrence très vive entre anglophones et francophones dans certains emplois et conclut, qu'aux conflits sociaux s'ajoutent déjà des conflits ethniques dans le monde du travail montréalais du début du XIXe siècle.

La seconde communication, présentée par Joanne Burgess (Université du Québec à Montréal), traite des origines de la main-d'oeuvre industrielle dans la cordonnerie montréalaise au XIXe siècle. L'auteur constate que les transformations liées à l'industrialisation ont, entre autres, pour résultat, la multiplication et la francisation des effectifs des cordonniers. Entre 1820 et 1849, la majorité des cordonniers montréalais était d'origine britannique, surtout irlandaise. Mais, entre 1849 et 1870, on assiste à une importante expansion des effectifs francophones dans ce secteur, avec l'arrivée massive de travailleurs peu qualifiés. Déjà, le recensement de 1851 met en lumière une première majorité canadienne-française chez les travailleurs de la chaussure, majorité qui se confirme en 1861, alors que le changement ethnique prend un caractère définitif. Ce changement s'accompagne d'ailleurs d'un déplacement des concentrations de cordonniers vers l'est de la ville où la population est beaucoup plus massivement francophone. Dans les années 1870, la transition vers la fabrique est achevée et le recensement de 1881 permet de constater que la francisation des effectifs de la chaussure a pris un caractère massif. Joanne Burgess s'intéresse également à la provenance géographique des cordonniers d'origine canadienne et elle relève un important apport de personnes nées à l'extérieur de Montréal, en particulier de migrants venant de la Rive Nord du Saint-Laurent. L'étude des contrats de mariage de ces cordonniers canadiens semble, en outre, indiquer que leur migration vers la ville s'est faite dans le cadre d'un déplacement de familles entières puisqu'une nette majorité des parents de ces cordonniers est domiciliée à Montréal au moment du mariage de leur fils.

La quatrième séance est consacrée aux problèmes d'adaptation des migrants après leur arrivée dans la ville. La communication de Françoise Raison (Centre national de la Recherche scientifique, Paris), a pour titre "L'Auvergnat de Paris et son terroir natal au XIXe siècle. Stratégies d'utilisation des biens fonciers, représentations du lien à la terre, de la parenté et du retour au pays." L'auteur y étudie une migration assez particulière dans le contexte parisien: celle des Auvergnats qui devient très importante, quantitativement, dans la seconde moitié du XIXe siècle. En effet, la migration auvergnate vers Paris est une migration encadrée et organisée, qui prend en charge l'individu dès le départ de son village et qui l'intègre dans la communauté auvergnate de Paris, bien structurée et bien organisée. Pris en charge par les gens du pays déjà établis à Paris, les Auvergnats s'y concentrent massivement dans certains métiers, principalement dans le petit commerce, et se regroupent géographiquement, sur certaines rues. Ainsi, l'intégration à la ville n'est que partielle: les contacts avec le pays natal restent étroits et une image idéalisée de ce dernier est entretenue dans le cadre d'associations qui assurent une certaine cohésion sociale au groupe. Pour l'auteur, cette étude indique combien la conscience populaire urbaine est loin d'être circonscrite seulement à la conscience ouvrière et qu'il faut tenir compte d'autres solidarités que celle des classes sociales.

De son côté, Jean-Claude Robert (Université du Québec à Montréal), aborde le thème des migrations internes vers Montréal et

les problèmes d'adaptation entre 1850 et 1870. Il le fait à partir d'une étude du quartier St-Laurent. Le recensement de 1861 fournit, pour ce quartier, le lieu de naissance et même la paroisse de naissance dans le cas de la population née au Bas-Canada. Il s'agit là d'une information précieuse et une première analyse des résultats confirme ce que l'auteur avait déjà avancé dans sa thèse: l'importance des paroisses de la région de Montréal comme bassin de recrutement pour la nouvelle population de la ville. Il montre, cependant, le poids considérable de la Rive Nord du St-Laurent et même aussi de la ville de Québec. Du côté des professions, l'auteur relève certaines concentrations caractéristiques. Ainsi, pour les chefs de famille, les quatre professions les plus importantes qui, ensemble, forment près de 40% des effectifs sont celles de menuisier, journalier, cordonnier, et marchand. Chez les non chefs de famille, cinq professions rassemblent près de 50% de l'ensemble: celles de serviteur ou servante, couturière, cordonnier, commis et menuisier. On est donc en présence d'une structure professionnelle encore assez traditionnelle, en 1861. En examinant les lieux de naissance des enfants de quelques familles, l'auteur est en mesure d'isoler des circuits fort intéressants qui permettent de voir l'évolution des déplacements et les relais entre le point d'origine et Montréal; déplacements qui impliquent, dans certains cas, un séjour aux Etats-Unis avant d'arriver dans la métropole. Le problème central, qui reste à étudier, selon l'auteur, c'est l'examen du milieu de départ pour cerner les motivations des migrants; examen qui devra être couplé avec l'étude du milieu d'implantation pour arriver à mieux saisir les liens qui s'établissent entre les nouveaux venus et la population déjà installée dans la ville.

La cinquième séance est consacrée au rapport entre migration et mobilité sociale. La première communication, présentée par Gérard Jacquemet (Université d'Amiens), traite de la mobilité des populations immigrées à Paris. L'auteur tente de suivre les carrières des individus en utilisant quatre types de documents: l'état civil, les listes électorales, les listes de conscription et la liste des patentés parisiens de 1911. Il concentre son attention sur les 19^e et 20^e arrondissements de la capitale qui correspondent au secteur de Belleville. Partant d'une liste des individus qui, en 1911, détenaient une position sociale moyenne dans le commerce et l'industrie et qui se retrouvent sur la liste des patentés, l'auteur essaie de voir leur origine géographique et de distinguer les cheminements des Parisiens de ceux des provinciaux. Il constate, qu'en réalité, "les minorités provinciales se fondent dans le creuset parisien de sorte qu'on ne distingue plus, dans la majorité des cas, de différences significatives entre parisiens d'origine et immigrés, tout au moins en ce qui concerne les possibilités d'accès aux différentes professions." L'histoire de ces carrières individuelles révèle que, dans la majorité des cas, l'arrivée à Paris a coïncidé avec une réorientation professionnelle. Pour l'auteur, le provincial qui migre vers Paris à la fin du XIX^e siècle et au début du XX^e siècle, s'adapte fort bien à son milieu d'accueil.

De son côté Paul-André Linteau (Université du Québec à Montréal), étudie l'origine ethnique et la mobilité au sein de la bourgeoisie montréalaise entre 1850 et 1914. L'étude porte sur

la carrière d'une soixantaine d'individus parmi les plus éminents hommes d'affaires de Montréal. L'objectif est de comparer les carrières des bourgeois anglophones et francophones, des migrants et des natifs de la ville. A cette époque, la bourgeoisie montréalaise se caractérise par une grande mobilité ascendante et par la diversité de ses intérêts. Les anglophones sont en majorité des immigrants, leur carrière s'amorce habituellement dans le commerce et elle est influencée par des facteurs comme les relations familiales, la formation acquise dans le pays d'origine et la promotion au sein des grandes entreprises. Chez les francophones, la majorité est originaire du monde rural québécois. La voie d'ascension sociale passe généralement par le commerce mais un certain nombre de bourgeois s'appuient plutôt sur les activités de construction et de promotion foncière; quelques-uns prennent comme tremplin la profession d'avocat. Leur éducation est, au départ, assez sommaire et de type commercial. L'étude aborde aussi le problème des relations entre bourgeoisie francophone et anglophone et de la double tendance d'intégration et de ségrégation qui se manifeste dans ces rapports.

La dernière séance aborde l'intégration des travailleurs migrants dans les grandes villes. Marcel Roncayolo (Ecole Normale Supérieure, Paris), présente un exposé sur la ségrégation et l'intégration de la main-d'oeuvre italienne à Marseille entre 1870 et 1930. Tout au cours du XIXe siècle, la ville de Marseille reçoit une immigration d'Italiens mais celle-ci devient beaucoup plus considérable entre 1870 et 1890. A la fin du XIXe siècle, environ dix-sept à dix-huit pour cent de la population marseillaise est né en Italie mais la population d'origine ethnique italienne atteint au moins le quart. L'auteur distingue des vagues d'arrivée qui ne sont pas homogènes socialement ou géographiquement. Cette différence se retrouve au sein du milieu d'accueil. L'auteur met en lumière l'opposition entre deux secteurs de la ville où on retrouve un fort contingent d'Italiens: il y a, d'une part, les vieux quartiers du centre de Marseille, en bordure du port, où l'immigration italienne la plus ancienne s'est concentrée. Ces vieux quartiers ne sont pas socialement homogènes et la tendance à la promotion individuelle qu'on y retrouve rend beaucoup moins forte la cohésion purement ethnique du groupe. La situation est différente dans les nouveaux quartiers industriels du nord de la ville dont la population d'origine italienne est massivement composée de journaliers sans qualification travaillant dans les usines. Là, les organisations sont beaucoup plus fortes et assurent une cohésion des Italiens dans la société française.

La communication de Yves Lequin (Université de Lyon II) a pour titre "Travailleurs étrangers et marché du travail dans la région lyonnaise à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle (1840-1914)." L'auteur cherche plus particulièrement à expliquer la montée d'un très fort sentiment anti-italien qui s'exprime à partir de 1875-1880 et qui se manifeste dans de nombreuses rixes et émeutes dont certaines sont sanglantes. Ce phénomène est-il attribuable à une croissance du nombre des Italiens dans la région de Lyon? Celle-ci est difficile à mesurer. Serait-ce parce que les Italiens se concentrent dans certains quartiers

de la ville et deviennent ainsi plus visibles? L'auteur rejette cette explication car il n'y a pas de véritables quartiers italiens à Lyon et les nouveaux arrivants se retrouvent dans différents secteurs de la ville. Selon lui, l'explication se trouve du côté d'une transformation du marché du travail: les immigrants italiens occupent de plus en plus les emplois les moins qualifiés et font, de ce fait une concurrence à la main-d'oeuvre plus spécialisée, déjà en place et d'origine française. L'agitation anti-italienne est une manifestation de la résistance des travailleurs à cette transformation du marché du travail.

La diversité des communications présentées lors de ce colloque a permis d'examiner la complexité du phénomène d'adaptation des migrants et des rapports ethniques dans les grandes villes. Elle a permis aussi de constater qu'il n'est pas aisé de distinguer les transformations ou les phénomènes qui relèvent d'une évolution des structures sociales de ceux qui s'expliqueraient par les origines ethniques ou des déplacements de population. Manifestement, ces deux facteurs agissent concurremment, leurs effets pouvant parfois se cumuler, parfois s'annuler. Ce colloque a fourni l'occasion de mieux saisir les différences entre l'historiographie française et l'historiographie québécoise en terme de sources utilisées, en terme de connaissances acquises et accumulées par des générations d'historiens. Malgré ces différences, de nombreux points de comparaison se dégagent: l'expérience d'adaptation des migrants à Montréal présente de nombreuses similitudes avec celle des migrants des grandes villes françaises. Un tel colloque ouvre la voie et devrait permettre de pousser plus loin et plus systématiquement les études comparatives.

Paul André Linteau
 Département d'histoire
 Université du Québec à Montréal

.

Please note that the map on page 6 of the last issue of the U.H.R., Vol. VIII, No. 2 (October 1979), was drawn by Lillian Wonders. The editor apologizes for omitting this acknowledgement in the last issue.