

Mise aux points

Numéro 256, septembre–octobre 2008

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/45122ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2008). Mise aux points. *Séquences*, (256), 64–64.

LES FILMS	BOUCHARD	CASTIEL	CHAPUT	HOUDASSINE	VOUS
The 4th Life	**				
99 Francs (p. 51)	***	** 1/2	+ 1/2	***	
A Little Love, A Little Magic		+ 1/2			
Astérix aux Jeux olympiques (p. 61)		*	+ 1/2	*	
Le Banquet (p. 40)		*** 1/2	***	***	
Before the Rains (p. 61)		**		**	
Bienvenue chez les Ch'tis (n° 255, p. 49)		**			
Brideshead Revisited		** 1/2			
C'est pas moi, je le jure! (p. 36)			***	***	
Le Cèdre penché (n° 249, p. 25)	** 1/2	+ 1/2	+ 1/2		
The Children of Huang Shi	**				
Cruising Bar 2 (p. 51)	*	*	*	*	
The Dark Knight Le Chevalier noir (p. 42)		** 1/2			
Deux jours à tuer (p. 52)		** 1/2			
Expelled: No Intelligence Allowed		1/2	+ 1/2		
Faro, la reine des eaux (p. 52)	** 1/2	**	**	**	
Get Smart Max la menace (p. 61)	***	* 1/2	* 1/2		
Global Metal (p. 43)		***			
Hancock (p. 62)		+ 1/2			
The Happening L'Événement (p. 53)		**		*	
Hellboy II: The Golden Army Hellboy II : L'armée d'or (p. 44)		**			
Helvetica		**			
The Incredible Hulk L'Incroyable Hulk (p. 54)		** 1/2		**	
Jack Brooks: Monster Slayer			+ 1/2		
Journey to the Center of the Earth Voyage au centre de la terre (p. 62)		*		*	
Kismet Konnection		+ 1/2			
The Love Guru Le Gourou de l'amour (p. 62)		* 1/2			
Love Story 2050		+ 1/2	***		
Lumière silencieuse (n° 252, p. 27)	**	***			
Mamma Mia! (p. 55)		**			
Les Méduses (n° 250, p. 22)		**	** 1/2		
Mon frère est fils unique (p. 56)			**		
Mongol (p. 45)		**	**		
My Winnipeg (p. 46)	** 1/2				
The Promotion		**	** 1/2		
Quatre minutes (p. 47)	** 1/2	** 1/2			
Sarkar Raj		**			
Savage Grace (p. 56)		***			
Standard Operating Procedure Procédures standard (p. 48)		* 1/2			
'Tis Autumn: The Search for Jackie Paris		***			
Les Toilettes du pape (p. 58)		** 1/2			
Un été sans point ni coup sûr (n° 255, p. 45)		**			
Wall-E (p. 58)	***		***	***	
Wanted Recherché (p. 59)		**			
The X-Files: I Want to Believe X-Files : Je veux y croire (p. 49)		** 1/2			
You Don't Mess with the Zohan On ne rigole pas avec le Zohan (p. 63)		*			
Young People Fucking Jeunes adultes qui baisent (n° 254, p. 53)		**	**		

***** REMARQUABLE **** EXCELLENT *** TRÈS BON ** BON * MOYEN 0 MAUVAIS 00 NUL