

Que sont-ils devenus... ?

Mathieu Perreault

Numéro 238, juillet-août 2005

Star Wars

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/47922ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Perreault, M. (2005). Que sont-ils devenus... ? *Séquences*, (238), 35–35.

QUE SONT-ILS DEVENUS... ?

Mark Hamill



Luke Skywalker était le personnage central de la première trilogie, mais n'a pas porté chance à Mark Hamill : avant même la première du premier **Star Wars**, il a fait un accident de voiture qui a requis de la chirurgie esthétique importante sur son visage, et a obligé George Lucas à insérer la

scène du combat avec l'abominable bête des neiges au début de **The Empire Strikes Back**. Depuis, l'acteur de 53 ans a eu beaucoup plus de succès au théâtre qu'au grand écran — il a tenu, dans les années 80, les rôles titres des pièces *Amadeus* et *Elephant Man* sur Broadway. Les critiques mentionnent souvent l'ironie de son succès dans la série télévisée d'animation **Batman**, au début des années 90, où il prêtait sa voix au Joker, un personnage diabolique aux antipodes du vertueux Skywalker. Il a fait des centaines de films d'animation.

Carrie Fisher



L'an dernier, la princesse Leia a tout révélé sur sa vie : problèmes de drogue, mari homosexuel, mère irresponsable et humiliée, père mentalement instable. Comme elle est née dans la meilleure société de Hollywood, M^{me} Fisher s'est toujours maintenue à flot, avec des rôles

secondaires et une carrière d'auteure. Mais le parallèle entre l'actrice et son personnage de princesse pure vêtue de blanc a toujours été difficile : sa mère, la vedette de **Singing in the Rain**, Debbie Reynolds, a eu plusieurs mariages malheureux qui l'ont laissée sans le sous ; son père, le crooner Eddie Fisher, qui a quitté M^{me} Reynolds pour Elizabeth Taylor, a longtemps oscillé entre les drogues et la maniaque-dépression qu'il a léguée à sa fille. M^{me} Fisher a eu un mariage bref — un an — et malheureux avec le chanteur Paul Simon. Elle a tout raconté dans son roman autobiographique, *The Best Awful*, paru au début de 2004. Pince-sans-rire, elle a fait un caméo en 2001 dans le film **Jay Silent Bob Strike Back**, où apparaissait aussi Mark Hamill. Au fil des ans, elle a admis qu'à l'instar de la princesse Leia, elle était tombée amoureuse de Harrison Ford durant les tournages de la première trilogie.

Peter Mayhew



Paradoxalement, Chewbacca a mis un terme à la carrière de Peter Mayhew. Ses sept pieds deux pouces lui ont tout d'abord valu un rôle de figuration dans un **Sindbad**, qui a à son tour attiré l'attention de George Lucas. Ses émoluments pour la première trilogie lui ont permis de se



Le rôle de Darth Vader a mis un terme à 10 ans de seconds rôles, notamment dans **Casino Royale** avec Peter Sellers.

consacrer à sa passion, l'ébénisterie ; il arrondit ses fins de mois avec des apparitions aux conventions de fans de **Star Wars**. Avant d'être acteur, M. Mayhew était préposé aux bénéficiaires dans un hôpital de Londres.

David Prowse



L'interprète de Darth Vader est resté amer de ses multiples alter ego : la voix caverneuse de son personnage a été celle de James Earl Jones (la voix de M. Prowse avait un accent britannique), sa figure celle de Sebastian Shaw, et les combats au sabre laser ont été faits par l'escrimeur Bob

Anderson, parce que M. Prowse était trop gauche. Qui plus est, le rôle de Darth Vader a mis un terme à 10 ans de seconds rôles, notamment dans **Casino Royale** avec Peter Sellers. Récemment, M. Prowse s'est réconcilié avec **Star Wars**, lançant notamment son propre site Web de Darth Vader.

Alec Guinness



« Je ne pouvais tout simplement plus supporter ces tirades banales et du plus mauvais goût. J'en avais assez de tous ces blabla. » C'est ainsi que, un an avant de mourir, en 1999, Sir Alec Guinness révélait ce qu'il pensait d'Obi-wan Kenobi au magazine américain *Talk*. Il a aussi affirmé qu'il avait

convaincu George Lucas de tuer le maître Jedi : « Je lui ai dit que Kenobi serait un mentor mystique plus efficace s'il apparaissait à Luke Skywalker sous forme de fantôme. » La longue carrière de Sir Alec, qui est une légende du théâtre et du cinéma britannique, a souvent été ignorée par les médias qui l'interrogeaient sur Obi-wan. Pour se venger, l'acteur britannique né en 1914 n'a jamais daigné ouvrir son courrier de fans de **Star Wars**.

Mathieu Perreault