

Mise aux points

Numéro 230, mars-avril 2004

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/48182ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2004). Mise aux points. *Séquences*, (230), 64-64.

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	RANGER	ELIA	GRENIER
21 Grams / 21 Grammes (p. 48)	****	****	***	****	*** 1/2
Aime ton père (p. 60)	**	**	**		**
Along Came Polly / Voici Polly	* 1/2		* 1/2	.	
Bad Santa (p. 60)	**	**	**		
Big Fish / Big Fish : la légende du gros poisson (p. 49)	** 1/2	**	** 1/2	**	**
Calendar Girls / Le Calendrier des Girls (p. 60)	* 1/2		**		.
Cheaper by the Dozen / Moins cher la douzaine (p. 60)	1/2	.			1/2
Le Cœur ailleurs (p. 53)	**	**	.	***	**
Cold Mountain / Retour à Cold Mountain (p. 50)	***	***	**	***	* 1/2
Concurrence déloyale (n° 224, p. 60)	**			**	
The Cooler (p. 54)	***	**	**	**	**
Forbidden Photographs: The Life and Work of Charles Gatewood (p. 60)	* 1/2				
Girl With a Pearl Earring / La Jeune Fille à la perle (p. 54)	** 1/2	**	***	****	**
Gothika (p. 60)	* 1/2	.	.	**	.
Les Héritiers du mouton noir (p. 55)	**	**			
Honey (p. 61)	* 1/2				
House of Sand and Fog / Maison de sable et de brume (p. 55)	**		** 1/2	**	
In America / Bienvenue en Amérique (p. 56)	**	**	**	***	**
Je n'aime que toi (p. 56)	* 1/2	.			
The Last Samurai / Le Dernier Samourai (p. 51)	** 1/2	***	**	**	***
The Lord of the Rings : The Return of the King / Le Seigneur des anneaux : le retour du roi (p. 52)	***	****	***	***	
Mille mois (p. 57)	***	**	**		
The Missing / Les Disparues (p. 57)		**	* 1/2	**	* 1/2
Mona Lisa Smile / Le Sourire de Mona Lisa (p. 58)	**	**	* 1/2	**	* 1/2
Monster / Monstre (p. 58)	** 1/2	**	** 1/2		** 1/2
Nez rouge (p. 61)	**	.	* 1/2		1/2
Les Oubliés de Hérat	**	**	***		
Paycheck / La Paye (p. 61)	1/2				1/2
Peter Pan (p. 61)	**		**		
Roger Toupin, épicier variété (n° 228, p. 57)	****	***	***	**	***
The Secret Lives of Dentists (p. 61)	** 1/2			**	* 1/2
Sentence vie (p. 62)	**				
Sex at the End of the Millenium	0	0			
Something's Gotta Give / Quelque chose d'inattendu (p. 62)	**		**	.	* 1/2
The Statement / Exposé (p. 59)	**	.	**		1/2
Stuck on You / Collé à toi (p. 62)	**	**	.		**
Tiresia (p. 43)	**	**	** 1/2	**	**
Torque / Impact final	.				
Les Triplettes de Belleville (p. 59)	**	***	***	***	***
Tristan et Iseut (p. 62)		.			
Vendus (p. 62)	* 1/2	.	0		0

Photo arrière-plan : The Lord of the Rings : The Return of the King

***** REMARQUABLE | **** EXCELLENT | *** TRÈS BON | ** BON | * PASSABLE | 0 MAUVAIS | 00 NUL



En toute liberté
le cinéma indépendant
sur tous les écrans



www.cinemalibre.com

Cinéma libre