

Mise aux points

Numéro 210, novembre–décembre 2000

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/48781ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2000). Mise aux points. *Séquences*, (210), 76–76.

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	MANDOLINI	PELLERIN	RANGER	VALADE
After Life (n° 206, p. 20)	**	***			***	***
The Art of War/L'Art de la guerre (p. 68)	*	**			*	
Autumn in New York/New York en automne (p. 68)	0	*	**			
Bless the Child/Béni soit l'enfant (p. 68)	*				0	
Bring It On/Le Tout pour le tout	*					
But I'm a Cheerleader	**					
Cecil B. Demented (p. 68)	**		**		0	**
The Cell/La Cellule (p. 62)	*	**		*	**	**
Chuck Et Buck (p. 68)	**	**			*	
La Couleur du paradis (p. 68)	**	**		**		**
Coyote Ugly	0					
The Crew	0					
Croupier (p. 69)	**	**	****		**	
La Débandade (p. 62)	**	**			*	
Godzilla 2000 (p. 62)	0					
Le Goût des autres (p. 60)	**	***	***	**	***	**
Gouttes d'eau sur pierre brûlantes (p. 59)	***	*		**	***	
Groove (p. 69)	*					*
Highlander: Endgame/Highlander : le dernier affront	*					
Hochelaga (p. 63)	**	**			**	
Hollow Man/L'Homme sans ombre (p. 64)	*	*			0	
L'humanité (p. 57)	*****	***		**		
The In Crowd (p. 69)	0					
Inséparables	**	*			*	
Jesus' Son (p. 64)	*	**		*		
Lea/Léa (p. 64)	**	***	***	***		**
The Lifestyle: Group Sex in the Suburbs	0	*		*		
Loser (p. 69)	0					
Mookie	00					
Not of This World	*					
Nurse Betty/Garde Betty (p. 65)	**	**	**	**	**	***
The Nutty Professor II: The Klumps/Nigaud de professeur 2 : les Klump	00	0			0	
The Original Kings of Comedy (p. 66)	**	**				
The Replacements/Les Remplaçants (p. 70)	*				**	
Rien à faire (p. 66)	***	**	**	***	***	
Rosetta (p. 58)	***		***	***		
Saving Grace/Au secours de Grace	*	*	**			
Space Cowboys/Les Pionniers de l'espace (p. 70)	*	**	**			
Traître ou patriote (p. 67)		**				
The Watcher/Regard dangereux	0					
The Way of the Gun	**					
What Lies Beneath/Apparences (p. 70)	*	*			*	
Whipped	*					
Wonderland (p. 61)	***	***		**		
X-Men (p. 67)	*	**		**	**	***

| ***** REMARQUABLE | **** EXCELLENT | *** TRÈS BON | ** BON | * PASSABLE | 0 MALVAIS | 00 NUL

CINÉ ★ MÉDIA

communications

- ★ Agence de Presse
- ★ Commandite
- ★ Mise en marché
- ★ Placement média
- ★ Promotion
- ★ Publicité