

LIVRES REÇUS

Volume 72, numéro 3, septembre–décembre 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1071173ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collège universitaire dominicain, Ottawa

ISSN

0316-5345 (imprimé)

2562-9905 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2020). LIVRES REÇUS. *Science et Esprit*, 72(3), 423–425.

LIVRES REÇUS

Philosophie

Edward BARING, *Converts to the Real: Catholicism and the Making of Continental Philosophy*. Cambridge MA, Harvard University Press 2019, 15,5 × 23,5 cm, 493 p., 49,95\$ USA, ISBN 978-0-674-98837-8.

Jean-Pierre BÉLAND, Charles-Étienne DANIEL (eds.), *La personne transformée: nouveaux enjeux éthiques et juridiques* (Enjeux éthiques contemporains). Québec, Presses de l'Université Laval, 2019, 15 × 22,8 cm, xi-200 p., s.p., ISBN 978-2-7637-4635-7.

Xavier DIJON, *Les frontières du droit. Quelle justice pour les migrants?* (Donner raison / philosophie); préface de Jérôme VIGNON. Bruxelles-Paris, Éditions jésuites Lessius, 2020, 14,5 × 20 cm, 378 p., 28 €, ISBN 978-2-87299-379-6.

C. Stephen EVANS, *Kierkegaard and Spirituality: Accountability as the Meaning of Human Existence*, Grand Rapids MI, Eerdmans, 2019, 15,2 × 23 cm, xiii-210 p., 25,00\$ USA, ISBN 978-0-8028-7286-9.

Gaven KERR, *Aquinas and the Metaphysics of Creation*. New York NY, Oxford University Press, 2019, 14,7 × 21,6 cm, viii-252 p., 97,99\$ CDN, ISBN 978-0-19094-130-7.

Raymond KLIBANSKI, Erwin PANOFSKY, Fritz SAXL, *Saturn and Melancholy. Studies in the History of Natural Philosophy, Religion, and Art*, new edition by Philippe DESPOIX and Georges LEROUX; foreword by Bill SHERMAN. Montreal, McGill-Queen's University Press, 2020, 18,5 × 28 cm, xxxviii-489 p. + 150 illustrations, 65,00\$ CDN, ISBN 978-0-7735-5949-3.

Graeme NICHOLSON, *Heidegger on Truth: Its Essence and Its Fate*. Toronto, University of Toronto Press, 2019, 15,5 × 23,1 cm, xi-181 p. s.p. ISBN 978-1-4875-0441-0.

Kim Sang ONG-VAN-CUNG (dir.), *Les Formes historiques du cogito. XVII^e-XX^e siècles* (Rencontres, 411), Paris, Classiques Garnier, 2019, 15 × 21,7 cm, 381 p., s.p., ISBN 978-2-406-08522-5.

Bible et judaïsme

Jean-Noël ALETTI, *Le Messie souffrant, un défi pour Matthieu, Marc et Luc: essai sur la typologie des évangiles synoptiques* (Le livre et le rouleau), Namur (Belgique), Éditions jésuites Lessius, 2019, 14,5 × 20,5 cm, 183 p., 18 €, ISBN 978-2-87299-372-7.

Yves-Marie BLANCHARD, *Femmes du Nouveau Testament* (Bible en main). Paris, Salvator, 2020, 14 × 21 cm, 182 p., 18,80 €, ISBN 978-2-7067-1902-8.

Pierre COULANGE, *La Samaritaine. Une invraisemblable rencontre* (Lectio divina, 276). Paris, Cerf, 2020, 13,4 × 20,9 cm, 248 p., 22 €, ISBN 978-2-204-13680-8.

- David-Marc D'HAMONVILLE, *Marc, l'histoire d'un choc*. Paris, Cerf, 2019, 14 × 21,5 cm, 400 p., 24 €, ISBN 978-2-204-13393-7.
- Camille FOCANT, *Les paraboles évangéliques. Nouveauté de Dieu et nouveauté de vie* (Lire la Bible, 197). Paris, Cerf, 2020, 13,5 × 21 cm, 298 p., 20 €, ISBN 978-2-204-12978-7.
- Larry HURTADO, *Honoring the Son. Jesus in Earliest Christian Devotional Practice* (Snapshots), Michael F. Bird (ed.), Bellingham WA, Lexham, 2018, 12,7 × 20,3 cm, 96 p., 14,30\$ USA, ISBN 978-1-683-59096-5.
- Étienne NODET, *Les Romains, les Juifs, et Flavius Josèphe*; préface de Mireille HADAS-LEBEL. Paris, Cerf, 2019, 15,5 × 24 cm, 361 p., 29 €, ISBN 978-2-204-13545-0.
- Adam WINN, *Reading Mark's Christology under Caesar. Jesus the Messiah and Roman Imperial Ideology*. Downers Grove IL, InterVarsity Press, 2018, 15,2 × 20,7 cm, xiv-187 p., s.p., ISBN 978-0-8308-5211-6.
- Nicholas Thomas WRIGHT, *History and Eschatology: Jesus and the Promise of Natural Theology* (The 2018 Gifford Lectures). Waco TX, Baylor University Press, 2019, 16 × 23,5 cm, xxi-343 p., s.p. ISBN 978-1-4813-0962-2.

Théologie, sciences religieuses, spiritualité

- Gabriele AMORTH and Marcello STANZIONE, *The Devil Is Afraid of Me. The Life and Work of the World's Most Famous Exorcist*, translated from the Italian by Charlotte J. FASI. Manchester NH, Sophia Institute Press, 2019, 13,5 × 21,5 cm, ix-146 p., 17,95\$ USA, ISBN 978-1-622826-247.
- Simon Pierre ARNOLD, *Dieu est nu : hymne à la divine fragilité*. Montréal, Novalis – Paris, Éditions jésuites – Lessius, 2019, 13,4 × 19,1 cm, 277 p., 25 €, ISBN 978-2-89688-732-3 / 978-2-87299-383-3.
- Craig G. BARTHOLOMEW, *The God Who Acts in History: the Significance of Sinai*; foreword by William J. ABRAHAM. Grand Rapids MI, Wm. B. Eerdmans Publishing, 2020, 15,3 × 22,8 cm, xxii-265 p., 29,99\$ USA, ISBN 978-0-8028-7467-2.
- Luca CASTIGLIONI, *Filles et fils de Dieu. Égalité baptismale et différence sexuelle* (Cogitatio fidei, 399); préface de Christoph THEOBALD. Paris, Cerf, 2020, 13,5 × 21 cm, 687 p., 24 €, ISBN 978-2-204-13726-3.
- Paul COPAN, *Loving Wisdom. A Guide to Philosophy and Christian Faith*, Second Edition. Grand Rapids MI, William B. Eerdmans, 2020, 15,1 × 22,7 cm, XV-357 p., 29,99\$ USA, ISBN 978-0-8028-7547-1.
- Catherine CORNILLE, *Meaning and Method in Comparative Theology*. Hoboken NJ, Wiley Blackwell, 2020, 17 × 24,1 cm, 38,80 \$USA, ISBN 978-1-119-53522-5.
- André FOSSION, Jean-Paul LAURENT, *Matthieu. Dire Dieu. D'un texte à l'autre. Pour penser, pour prier, pour désirer*; peintures par Thérèse GABRIEL. Paris-Bruxelles, Éditions jésuites – Lumen Vitae, 2020, 18 × 24 cm, 104 p., 25 €, ISBN 978-2-87324-611-2.
- Pascal GENIN, *Le testament du tombeau vide. Disparition, enlèvement ou résurrection?* (Donner raison – théologie, 73). Bruxelles-Paris, Éditions jésuites Lessius, 2019, 14,4 × 20,5 cm, 306 p., 25 €, ISBN 978-2-87299-374-1.

Pierre GISEL, *Sortir le religieux de sa boîte noire*. Genève, Labor et Fides, 2019, 14 × 22,5 cm, 239 p., 19 €, ISBN 978-2-8309-1700-0.

Étienne GRIEU, *Les Jésuites et les pauvres. XVI-XXI^e siècles* (Petite Bibliothèque Jésuite). Paris, Éditions jésuites Lessius, 2020, 11,5 × 19 cm, 174 p., 14 €, ISBN 978-2-87299-380-2.

Alain HOUZIAUX, *Job ou le problème du mal. Un éloge de l'absurde*. Paris, Cerf, 2019, 13,5 × 21 cm, 240 p., 18 €, ISBN 978-2-204-13592-4.

Luis MARTINEZ SAAVEDRA et Pierre SAUVAGE (éds. et commentateurs), *le Pacte des catacombes. «Une Église pauvre pour les pauvres»: un événement méconnu de Vatican II et ses conséquences* (La Part-Dieu, 35). Paris-Namur, Éditions jésuites Lessius, 2019, 15,4 × 23,5 cm, 294 p., 25 €, ISBN 978-2-87299-357-4.

Grégory SOLARI, *John Henry Newman. L'argument de la sainteté. Quatre variations phénoménologiques*, Paris, Ad Solem, 2019, 13,5 × 21,5 cm, 73 p., 14 €, ISBN 978-2-37298-113-2.

Éric TILLETTE de CLERMONT-TONNERRE, *Fierté de l'espérance*. Paris, Salvator, 2020, 14 × 21 cm, 216 p., 18,80 €, ISBN 978-2-7067-1907-3.

Autres

Marcel MARTEL, *Une brève histoire du vice au Canada depuis 1500* (À propos), traduit de l'anglais par Geneviève DESCHAMPS. Québec, Presses de l'Université Laval, 2019, 10,3 × 17 cm, 297 p., s.p. ISBN 978-2-7637-4356-1.

Pierre RAINVILLE, *La répression de l'art et l'art de la répression: la profanation de la religion à l'épreuve des mutations du droit pénal au sujet du blasphème et de la protection des identités religieuses* (Collection Dikè). Québec, Presses de l'Université Laval, 2019, 12,2 × 20,3 cm, x-116 p., s.p., ISBN 978-2-7637-4452-0.