

## Index des commentaires de lecture

---

Numéro 102, printemps 2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/20077ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)

1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(2006). Index des commentaires de lecture. *Nuit blanche*, (102), 72–72.

## Index des commentaires de lecture

### fiction

**AQUIN**, Emmanuel : *Prométhée*, Leméac, 2005, par Jean-Pierre Thomas, p. 43.  
**AUSTER**, Paul : *Brooklyn Folies*, Actes Sud/Leméac, 2005, par Michel Nareau, p. 43.  
**BALLARD**, J.G. : *Millenium people*, Denoël, 2005, par Jean-Pierre Vidal, p. 19.  
**BARANGER**, Luc : *À l'est d'Éddy*, La Veuve noire, 2005, par Laurent Laplante, p. 14.  
**BÉDARD**, Jean : *La femme aux trois déserts*, VLB, 2005, par Laurent Laplante, p. 29.  
**BERNHARD**, Thomas : *Les mange-pas-cher*, Gallimard, 2005, par Judy Quinn, Internet.  
**BROUILLET**, Chrystine : *Rouge secret*, Boréal, 2005, par Laurent Laplante, p. 31.  
**CAREY**, Peter : *Ma vie d'imposteur*, Plon, 2005, par Yvon Poulin, p. 45.  
**CHAMOISEAU**, Patrick : *À bout d'enfance*, Gallimard, 2005, par Michel Peterson, Internet.  
**DELGADO APARAIN**, Mario et **SEPULVEDA**, Luis : *Les pires contes des frères Grim*, Métailié, 2005, par Michel Nareau, p. 15.  
**D'ORMESSON**, Jean : *Une fête en larmes*, Robert Laffont, 2005, par François Lavallée, p. 31.  
**DAVID**, Michel : *La poussière du temps*, Hurtubise HMH, 2005, par François Lavallée, p. 47.  
**DESLAURIERS**, Camille : *Femme-Boa*, L'instant même, 2005, par Marie-Élaine Bourgeois, p. 15.  
**DIMANCHE**, Thierry : *De l'absinthe au thé vert*, L'Hexagone, 2005, par Sylvain Marois, p. 29.  
**DIMANCHE**, Thierry : *À ceux qui sont dans la tribulation*, L'Hexagone, 2004, par Sylvain Marois, p. 29.  
**DIMERCURIO**, Michael : *Alerte plongée immédiate*, L'Archipel, 2005, par Laurent Laplante, Internet.  
**GAGNON**, Diane : *Les mensonges sont mortels*, JCL, 2005, par Laurent Laplante, Internet.  
**GARIÉPY**, Marie-Chantal : *Sparadrap*, Marchand de feuilles, 2005, par Joanie Boutin, p. 33.  
**HARNOIS**, Jonathan : *Je voudrais me déposer la tête*, Sémaphore, 2005, par Véronique Pepin, p. 45.  
**IVSIC**, Radovan : *Poèmes*, Gallimard, 2004, par Michel Peterson, p. 45.  
**JONES**, Edward P. : *Le monde connu*, Albin Michel, 2005, par Yvon Poulin, p. 16.  
**KIRCHER** et **BECKER** : *La vestale assassinée*, Du Flamme, 2005, par Jean-Pierre Thomas, Internet.  
**KOKIS**, Sergio : *La gare*, XYZ, 2005, par Pierrette Boivin, p. 46.  
**LITTELL**, Robert : *Légendes*, Flammarion, 2005, par Yvon Poulin, p. 14.

**LOCO LOCASS** : *Poids Plume*, Fides, 2005, par Thierry Bissonnette, p. 17.  
**MANKELL**, Henning : *Avant le gel*, Seuil, 2005, par Sylvie Trottier, p. 31.  
**MARCIL**, Suzanne : *Ce n'est rien*, L'instant même, 2005, par Réjeanne Larouche, Internet.  
**MARCOTTE**, Véronique : *Les revolvers sont des choses qui arrivent*, XYZ, 2005, par Véronique Pepin, p. 30.  
**MARMETTE**, Joseph : *L'intendant Bigot*, Trois-Pistoles, 2005, par Jean-Guy Hudon, p. 18.  
**MORRELL**, David : *Le protecteur*, Grasset, 2005, par Laurent Lalante, Internet.  
**NASSAR**, Raduan : *Chemins*, Gallimard, 2005, par Michel Peterson, p. 16.  
**NORMANDIN**, Marie : *Mira et les miroirs du temps*, Âme et lumière, 2005, par Michel Peterson, p. 14.  
**OVALDÉ**, Véronique : *Déloger l'animal*, Actes Sud/Leméac, 2005, par Joanie Boutin, Internet.  
**PAASILINNA**, Arto : *Un homme heureux*, Denoël, 2005, par Sylvie Trottier, Internet.  
**PEJÛ**, Pierre : *Le rire de l'ogre*, Gallimard, 2005, par Sylvie Trottier, p. 29.  
**PELOT**, Pierre : *Méchamment dimanche*, Héloïse d'Ormesson, 2005, par Sylvie Trottier, Internet.  
**REYES**, Alina : *Sept nuits*, Robert Laffont, 2005, par Michel Peterson, Internet.  
**ROUY**, Maryse : *Les jardins d'Australie*, Québec Amérique, 2005, par Marie-Élaine Bourgeois, p. 30.  
**RUSO**, Richard : *Quatre saisons à Mohawk*, Quai Voltaire, 2005, par Sylvie Trottier, Internet.  
**SAPIENZA**, Goliarda : *L'art de la joie*, Viviane Hamy, 2005, par Yvon Poulin, p. 32.  
**SOMAIN**, Jean-François : *La vie, sens unique*, Vermillon, 2005, par Sylvain Marois, p. 32.  
**TABACHNIK**, Maud : *J'ai regardé le diable en face*, Albin Michel, 2005, par Laurent Laplante, p. 44.  
**TODDE**, Giorgio : *La peur et la chair*, Albin Michel, 2005, par Richard Desgagné, p. 18.  
**TOUSSAINT**, Jean-Philippe : *Fuir*, Minuit, 2005, par François Ouellet, p. 19.  
**VIGNEAULT**, Gilles : *Les gens de mon pays*, L'intégrale des chansons enregistrées par l'artiste, L'Archipel, 2005, par Yves Laberge, p. 44.  
**VILDRAC**, Charles : *Livre d'amour suivi de Premiers vers*, Seghers, 2005, par Patrick Bergeron, p. 46.  
**WRIGHT**, Eric : *La nuit de toutes les chances*, Alire, 2004, par Laurent Laplante, Internet.  
**YERGEAU**, Pierre : *La cité des vents*, L'instant même, 2005, par Michel Nareau, p. 43.

### essai

**ADLER**, Alexandre (présenté par) : *Le rapport de la CIA. Comment sera le monde en 2020 ?*, Robert Laffont, 2005, par Yvan Cliche, Internet.  
**BOLLACK**, Jean : *Dionysos et la tragédie*, Bayard, 2005, par Jean-Pierre Thomas, Internet.  
**BRUNET**, Chantal : *La vie vaut mille maux...*, De Mortagne, 2005, par François Lavallée, p. 52.  
**BURSTEIN**, Dan, **DE KEIJZER**, Arne : *Les secrets de anges et démons*, Les Intouchables, 2005, par Suzanne Desjardins, Internet.  
**CALET**, Henri et **GUÉRIN**, Raymond : *Correspondance 1938-1955*, Le Dilettante, 2005, par Patrick Bergeron, p. 61.  
**CHABOT**, Marc : *Des corps et du papier*, Leméac, 2005, par René Bolduc, p. 62.  
**CHASSEBEUF**, Ernestine : *Ernestine écrit partout*, vol. 3, Ginkgo, 2005, par Jean-Pierre Tusseau, Internet.  
**COLLECTIF** : *Des tribunaux islamiques au Canada ?*, Sisyph, 2005, par Yvan Cliche, p. 52.  
**COLLECTIF** : *Le siècle des féminismes*, L'Atelier/Ouvrières, 2004, par Véronique Pepin, Internet.  
**COLLECTIF** : *Contre-Jour*, numéro 7, Contre-Jour, 2005, par Thierry Bissonnette, p. 54.  
**COLLECTIF** : *Le Quartanier 3/4, été 2005*, Le Quartanier, 2005, par Thierry Bissonnette, p. 54.  
**CÔTÉ**, Jean-François et **TREMBLAY**, Emmanuel (Sous la dir. de) : *Le nouveau récit des frontières dans les Amériques*, Presses de l'Université Laval, 2005, par Jean-Pierre Thomas, Internet.  
**CÔTÉ**, Roch : *Anton Tchekhov : Une vie illustrée*, Fides, 2005, par Patrick Bergeron, p. 52.  
**COUTURE**, Pierre : *Guillaume Couture*, Le roturier bâtisseur, XYZ, 2005, par Jean-Guy Hudon, p. 61.  
**DANSEREAU**, Pierre : *Projets inachevés*, volume I, La lancée 1911-1936, MultiMondes, 2005, par Anne-Marie Lapointe, p. 61.  
**DARWIN**, Philippe : *Anges et Démons. Tous les secrets*, City Editions, 2005, par Suzanne Desjardins, Internet.  
**FILION**, Nicole : *Histoires saintes*, Trois-Pistoles, 2005, par Pierrette Boivin, Internet.  
**GAUTHIER**, Serge : *Laure Gaudreault*, La syndicaliste de Charlevoix, XYZ, 2005, par Réjeanne Larouche, p. 67.  
**GODIN**, Pierre : *René Lévesque, T. 4. L'homme brisé (1980-1987)*, Boréal, 2005, par Laurent Laplante, p. 63.  
**GUILLEBAUD**, Jean-Claude : *La force de conviction*, Seuil, 2005, par Michel Peterson, p. 51.  
**KAREL**, David : *Edmond-Joseph Massicotte Illustrateur*, Presses de l'Université Laval/Musée national des beaux-arts du Québec, 2005, par Gérald Alexis, Internet.  
**LA CHANCE**, Michaël : *Frontalités. Censure et provocation dans la photographie contemporaine*, VLB, 2005, par Gérald Alexis, Internet.

**LABELLE**, Micheline, **ANTONIUS**, Rachad et **LEROUX**, Georges (Sous la dir. de) : *Le devoir de mémoire et les politiques du pardon*, Presses de l'Université du Québec, 2005, par Michel Peterson, Internet.  
**LAMARCHE**, Bernard : *Riopelle, Impressions sans fin*, Musée national des beaux-arts du Québec, 2005, par Gérald Alexis, p. 66.  
**LAVERDIÈRE**, Yvon : *Le guide du parfait survivant, Transformer l'épreuve en source d'éveil*, Septentrion, 2005, par Michel Peterson, p. 64.  
**LEFRANC**, Alban : *Attaques sur le chemin, le soir, dans la neige*, Le Quartanier, 2005, par Réjeanne Larouche, p. 64.  
**MACLEOD**, Alex et **MORIN**, David (Sous la dir. de) : *Diplomaties en guerre, Sept états face à la crise irakienne*, Athéna, 2005, par Yvan Cliche, Internet.  
**MÉDAM**, Alain : *Ils passent la Main*, Le Noroît, 2005, par Judy Quinn, p. 63.  
**MEYER**, Catherine (Sous la dir. de) : *Le livre noir de la psychanalyse, Vivre, penser et aller mieux sans Freud*, Les Arènes, 2005, par Michel Peterson, p. 54.  
**MORIN**, Edgard : *Éthique, La méthode 6*, Seuil, 2004, par Yves Laberge, Internet.  
**MORIN**, Pierre-Jean, **REMINGTON**, John et **PARENT**, Gilles : *La fluoration, Autopsie d'une erreur scientifique*, Berger, 2005, par Laurent Laplante, Internet.  
**MOUTERDE**, Pierre : *Repenser l'action politique de gauche. Essai sur l'éthique, la politique et l'histoire*, Écosociété, 2005, par Daniel Dompierre, p. 55.  
**PAQUEROT**, Sylvie : *Un monde sans goutermail, Enjeux de l'eau douce*, Athéna, 2005, par Philippe Groppi, p. 66.  
**PAZNER**, Avi : *Les secrets d'un diplomate*, Du Rocher, 2005, par Gaétan Bélanger, p. 67.  
**RIFKIN**, Jeremy : *Le rêve européen ou comment l'Europe se substitue peu à peu à l'Amérique dans notre imaginaire*, Fayard, 2005, par Yves Laberge, Internet.  
**ROCHE**, Amandine : *Le vol des colombes, Journal d'une volontaire en Afghanistan*, Robert Laffont, 2005, par Yvan Cliche, Internet.  
**SABLÉ**, Erik : *Petit manuel d'émerveillement*, Devry, 2004, par Philippe Groppi, Internet.  
**TERESTCHENKO**, Michel : *Un si fragile vernis d'humanité, Banalité du mal, banalité du bien*, La Découverte, 2005, par Yvon Poulin, p. 63.  
**TSENIANSKI**, Milos : *Chez les hyperboréens, L'âge d'homme*, 2005, par Yvon Poulin, p. 51.  
**VACHON**, Marc, **BUGINGO**, François (en collaboration avec) : *Rebelle sans frontières*, Boréal, 2005, par Michel Peterson, p. 53.  
**VINCENT**, Charles (Sous la dir. de) : *Carnets de voyage, L'expérience de l'étranger*, Éditions de l'Université de Sherbrooke, 2005, par Marie-Élaine Bourgeois, p. 53.  
**WOOLF**, Virginia : *Une prose passionnée et autres essais*, Boréal, 2005, par Sylvie Trottier, p. 65.