

Le Prix de la bande à *Moebius* 2013

Numéro 140, février 2014

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/71512ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Moebius

ISSN

0225-1582 (imprimé)

1920-9363 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2014). Le Prix de la bande à *Moebius* 2013. *Moebius*, (140), 5–5.

Le Prix de la bande à *Mœbius* 2013

Le prix a été décerné le 5 décembre 2013 à **Olivier Gamelin** pour « *Le mégot* » (n° 137, *Le parfum*).

Le jury, composé cette année de Violaine Forest, François Hébert et Monique Le Maner, avait retenu comme finalistes :

- Olivier Gamelin, pour « *Le mégot* » (n° 137, *Le parfum*);
- Joanie Lemieux, pour « *Sugar Wind* » (n° 137, *Le parfum*);
- Michel Pleau, pour « *Dans nos mains le ciel* » (n° 135, *La prière*).

Le lauréat a reçu la somme de 300 \$, et les trois finalistes, un abonnement d'un an à la revue.

Le Prix de la bande à *Mœbius* récompense le meilleur texte paru durant l'année dans la revue.

*

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos suggestions de thèmes et à nous proposer des textes qui sauront s'intégrer aux thèmes à venir (voir la page 4 ou le site Internet de la revue, www.revuemoebius.qc.ca). Le comité de rédaction attend également vos lettres! Adressez à votre écrivain préféré ou à celui qui vous intrigue particulièrement une lettre critique ou admirative d'environ cinq feuillets dans le cadre de la rubrique « Lettre à un écrivain vivant ».