Moebius Écritures / Littérature

mæbius

Ombre

Caroline Côté

Numéro 78, automne 1998

S'écrire jeune

URI: https://id.erudit.org/iderudit/13650ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (imprimé) 1920-9363 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Côté, C. (1998). Ombre. Moebius, (78), 20-20.

Tous droits réservés © Éditions Triptyque, 1998

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

CAROLINE CÔTÉ, 13 ANS BCS

Ombre

J'aime la noirceur car elle éveille en moi une angoisse qui m'attire et m'anime au même moment.

La nuit m'effraie quand elle communique silencieusement avec le soleil pour le convaincre de ne jamais réapparaître.

Les ombres immobiles ne m'apeurent guère mais quand elles commencent à s'enflammer je m'affole comme un pantin sans ficelle.

La nuit me fait mal quand elle m'annonce que peut-être je ne me réveillerai jamais...