### Moebius Écritures / Littérature

# mæbius

## « sentiments en beauté »

### **Patrick Coppens**

Numéro 12, printemps-été 1981

URI: https://id.erudit.org/iderudit/15368ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Éditions Triptyque

**ISSN** 

0225-1582 (imprimé) 1920-9363 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Coppens, P. (1981). « sentiments en beauté ». Moebius, (12), 9–12.

Tous droits réservés © Éditions Triptyque, 1981

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

 $https:\!/\!apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/$ 



#### PATRICK COPPENS

À Roger Secrétain

sentiments en beauté vignette sexuelle sur la réalité nue

suggérer encore
- il est prudent rien ne distingue
sa joie d'un ennui
léger de tête

sujet découpé crépusculaire timbre envieux enveloppe charnelle laisse-t-il tomber sentencieusement en riboulant des yeux

léger
il a trompé l'ennui
pudique
il a caché son jeu
confiant
l'écho répond de lui

plaisir des menaces famille de mots affectueux si vous n'êtes pas là dans cinq minutes je commence tout seul

s'asseoir à côté d'elle avec des airs pamés avant de la pétrir en témoin impartial

et surtout lui parler comme si de rien n'était comme si l'amour n'existe pas

gamineries de vieux bouc espiègleries de vieillard triste réves échauffants de timides indécis

10

lettre ouverte aux quatre vents
ma mère cuisine de cris
hiver battu en neige
mon père cure d'origines
crâne et plis
cicatrices et poils
de mémoire (autres interventions discrètes)
ils font leurs premiers pas dans les violettes
et tracent des croix sur le pain

elle (s'asseoir à coté d'elle) légèrement en retrait donnerait sans effort un sens aux vies de l'ogre

11

