

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Communication-Jeunesse : des éclats de lire!

Véronique L'Helgoualch

Volume 21, numéro 2, automne 1998

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/12395ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

L'Helgoualch, V. (1998). Communication-Jeunesse : des éclats de lire! *Lurelu*, 21(2), 53–55.

Communication-Jeunesse : des éclats de lire!

Véronique L'Helgoualch

Lire avec plaisir la littérature jeunesse québécoise et canadienne-française est un bonheur qui se partage à grande échelle avec les clubs de lecture de Communication.

Qu'ils soient Livromagiciens (6 à 12 ans) ou Livromaniaques (12 ans et plus), cette année encore les membres des clubs de lecture de Communication-Jeunesse n'ont pas eu le temps de s'ennuyer. À l'approche de l'été, c'est avec ardeur qu'ils ont voté pour leur livre préféré dans la *Sélection annuelle de livres pour enfants et adolescents*. Et c'est avec minutie et patience que Colombe LaBonté a comptabilisé les compilations des bulletins de vote. Environ 15 000 des 40 000 jeunes membres des clubs ont fait connaître le livre qui avait marqué leur année (vous savez, celui qu'on ne lâche qu'à deux heures du matin parce que, ça y est, il est déjà terminé). C'est ainsi que, un à un, albums, romans et bandes dessinées se hissent dans les palmarès.

De plus en plus nombreux, les Livromagiciens se sont prononcés sur les quelque 110 «Livres aux trésors» que les lecteurs de six à douze ans avaient dans leur sélection.

Le Palmarès de la Livromagie (6 à 9 ans) :

Vive le doudou pour le dodo d'Adèle!

- 1- *Les fantaisies d'Adèle*, de Robert Munsch, illustré par Michael Martchenko, traduit par Raymonde Longval (La courte échelle)
- 2- *Le dodo des animaux*, de Gilles Tibo, illustré par Sylvain Tremblay (Héritage/Dominique et compagnie)
- 3- *Si j'étais un animal*, de Nathalie-Anne Bojanowski, illustré par Benoît Laverdière (Raton Laveur)
- 4- *Et vive la montgolfière!*, de Michel Luppens, illustré par Paul Roux (Raton Laveur)
- 5- *Pas de dodo sans doudou*, de Nancy Wilcox Richards, illustré par Werner Zimmermann, traduit par Christiane Duchesne (Scholastic)

Le Palmarès de la Livromagie (9 à 12 ans) :

Le match fou du tombeau fantôme : un cauchemar...

- 1- *Le match des étoiles*, de François Gravel, illustré par Pierre Pratt (Québec Amérique Jeunesse)
- 2- *L'île du savant fou*, de Denis Côté, illustré par Stéphane Poulin (La courte échelle)
- 3- *Le tombeau en péril*, de Louise Leblanc, illustré par Philippe Brochard (La courte échelle)
- 4- *La frite fantôme*, de Philippe Chauveau, illustré par Rémy Simard (Boréal)
- 5- *Sophie vit un cauchemar*, de Louise Leblanc, illustré par Marie-Louise Gay (La courte échelle)

Les Livromaniaques lisaient sous le slogan «Vous ai-je déjà lu quelque part?». Eh bien, il n'est jamais trop tard pour y remédier surtout lorsque l'on vous propose les

titres les plus appréciés des lecteurs de douze ans et plus parmi la cinquantaine qui leur était proposée.

Le Palmarès de la Livromanie (12 ans et plus) :

Une chanson de classe!

- 1- *Chanson pour Frédéric*, de Tania Boulet (Québec Amérique Jeunesse)
- 2- *Un cadavre de classe*, de Robert Soulières (Soulières éditeur)
- 3- *La fille d'Ariane*, de Michel Lavoie (Vents d'Ouest)
- 4- *Le match des étoiles*, de François Gravel, (Québec Amérique Jeunesse)
- 5- *Maïna, tome 1 et 2*, de Dominique Demers (Québec Amérique Jeunesse)
- 6- *L'appel des loups*, de Stanley Péan (La courte échelle)
- 7- *Les prédateurs de l'ombre*, de Denis Côté (La courte échelle)
- 8- *L'île du savant fou*, de Denis Côté (La courte échelle)
- 9- *Du sang sur le silence*, de Louise Lepire (Soulières éditeur)
- 10- *Slava*, de Lilián Boraks-Nemetz, traduit par Michèle Marineau (Héritage)

Grâce à une commandite de l'Imprimerie Gagné qui, pour la troisième année consécutive, encourage ainsi le goût de la lecture chez les jeunes, les créateurs des œuvres en tête des trois palmarès reçoivent des bourses de 2 500 \$ chacun.

Le concours «Accueillez un créateur»

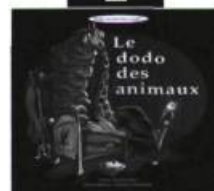
Mais les clubs de lecture n'attendent pas le mois de mai pour se réveiller. En effet, 1997-1998 fut une année ponctuée d'éclats de lire. Dès la rentrée de septembre, Communication-Jeunesse offrait la possibilité aux clubs de la Livromagie et de la Livromanie de gagner une rencontre avec l'un des huit lauréats des prix du Gouverneur général du Canada, catégorie littérature jeunesse francophone, textes et illustrations de 1992 à 1996.

Pour être l'un des vainqueurs, il fallait séduire l'illustrateur ou l'auteur de son cœur par une invitation à rencontrer son club. Nos créateurs n'avaient plus qu'à choisir parmi les alléchantes propositions : voguer au milieu de cerfs-volants pour Annouchka Gravel Galouchko, admirer une exposition inspirée de ses illustrations pour Pierre Pratt, ou encore construire des livres sur une planète dont Stéphane Jorisch fut sacré roi! De son côté, ce sont les bras pleins de nouvelles versions de livres de son héros Simon que Gilles Tibo a quitté ses hôtes Livromagiciens. Suzanne Martel a pu rencontrer ses propres personnages de romans sous forme d'illustrations ou de mise en scène tandis que Michèle Marineau s'est vu remettre un cahier souvenir contenant les textes et les impressions de lecture de Livromaniaques. Et vous, par qui vous seriez-vous laissés charmer?

Livromagie
(6 à 9 ans)



1



2



3

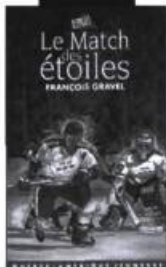


4



5

Livromagie (9 à 12 ans)



1



2



3

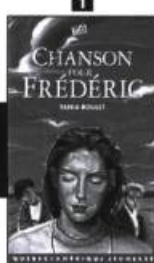


4



5

Livromanie (12 ans et plus)



La Journée mondiale du livre

«En avril ne te découvre pas d'un fil, mais le 23, le conteur c'est moi!» Voici probablement ce qu'avaient en tête les quelque 10 000 jeunes des clubs de la Livromagie et de la Livromanie qui ont répondu à l'appel de Communication-Jeunesse. Pour la Journée mondiale du livre (faut-il vous rappeler la date du 23 avril?), l'organisme incitait les jeunes à répandre autour d'eux le plaisir de lire. «C'est à mon tour de vous lire une histoire» était le thème à partir duquel chacun laissait exploser sa passion. Certains Livromagiciens de sixième année en ont profité pour lire des histoires aux élèves de première année, ou encore pour faire une exposition de livres. Des Livromagiciens ont invité les aînés de la communauté à venir les écouter. D'autres se sont déplacés et ont fait des «haltes-lectures» dans des lieux publics. Bref, pour tout le monde, c'était bel et bien une éclatante Journée mondiale du livre!

Communication-Jeunesse vous invite à son bord :
<http://pages.infinit.net/livrocj>

C'est également à l'échelle planétaire qu'est maintenant présentée la littérature jeunesse québécoise et canadienne-française. En effet, le 10 juin dernier, Communication-Jeunesse lançait son site sur Internet. De nouveaux horizons de recherche s'ouvrent désormais à quiconque souhaite en savoir davantage sur notre littérature.

Littérature et informatique sont loin d'être incompatibles... je dirais même plus, la deuxième peut servir la première. Communication-Jeunesse l'a bien compris en créant un site sur Internet. Comme il a été conçu à l'intention des jeunes aussi bien que des adultes, tout le monde, enfants, adolescents, parents, bibliothécaires... bref, tout lecteur curieux d'en savoir plus sur les créateurs d'ici saura y découvrir mille et une informations en littérature jeunesse.

Le livre est un excellent moyen de transport, qu'il nous mène au bout du monde ou au plus profond de nous. C'est pourquoi Communication-Jeunesse a choisi d'illustrer le thème de la lecture, par l'exploration, la marine. Il nous propose de voyager à bord de son site-paquebot pour explorer plus avant notre littérature jeunesse francophone.

Dès la première page d'écran le ton est donné : nous sommes invités à monter à bord pour effectuer une belle traversée de la littérature jeunesse québécoise et canadienne-française. Que ce soit par les bouées, les ancres ou des roses des vents, la cohérence visuelle vous empêche de vous perdre. Inutile d'avoir le pied marin pour naviguer! Peu importe où vous êtes, cliquer sur la bouée vous ramènera toujours à la page d'accueil principal. De là, vous pouvez vous diriger vers les principales sections du bateau.

Celle consacrée au Prix du Gouverneur général du Canada cache un véritable trésor : des pages d'informations sur tous les créateurs ayant été lauréats ou finalistes en littérature jeunesse francophone, que ce soit pour le texte ou pour l'illustration depuis 1987. Biographies, bibliographies,

extraits, liste de prix, et pour certains des «Tête-à-tête»! Faites escale à un album, cliquez sur un gouvernail et choisissez le livre qui vous intéresse. Les quatre-vingt-cinq livres ayant été en lice pour ces fameux prix sont présentés. Vous pouvez faire votre choix directement dans la liste des auteurs ou celle des livres, ou encore consulter la liste annuelle. Une autre bouée vous donne accès à tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur Communication-Jeunesse... sans jamais avoir osé le demander. Qui fait quoi? Dénouer le nœud marin Événements et vous serez au courant de tout le *Quoi de neu?* du domaine littéraire pour la jeunesse : les dates des salons du livre ou les derniers prix en littérature jeunesse.

Tout ce qui concerne les clubs de lecture de la Livromagie et de la Livromanie se trouve sur le même pont : cliquez sur la bouée Clubs et vous saurez comment animer un club de lecture avec Communication-Jeunesse. Vous pourrez aussi jeter un coup d'œil sur les palmarès de l'Imprimerie Gagné des livres préférés des jeunes de la Livromagie et de la Livromanie. Par ailleurs, la Sélection est maintenant sur les flots d'Internet.

Bien sûr, un site Internet n'est pas vraiment un livre; des pages peuvent s'ajouter à n'importe quel moment; ainsi, revenir sur le site n'est jamais faire le même voyage. Alors, place libre à la découverte et à l'exploration!

Dynamisme, créativité, et quelques exploits...

Toujours pour le plus grand plaisir de nos yeux, la nouvelle affiche livromagique, pour l'année 1998-1999, a été exécutée par Hervé Blondon. Des couleurs douces mais une idée forte! Comment résister à l'invitation du garçon qui, entouré de livres, a vaincu le monstre sortant de la télévision (pour savoir comment il s'y est pris, il vous faudra voir l'affiche). Les Livromagiciens sont aussi gâtés de leur côté : Alain Massicotte a mis en image l'énergie adolescente qui s'élève, bondit dans les airs. Je vous laisse deviner ce qu'un jeune virtuose de la planche à roulettes réussit à faire, la tête en bas...

Les bourses d'honneur de l'Association des libraires du Québec

Pour promouvoir la lecture auprès des jeunes et faire connaître la littérature jeunesse québécoise et canadienne-française, Communication-Jeunesse soutient l'animation de clubs de lecture partout où quelqu'un souhaite organiser des activités faisant de la lecture un plaisir : garderies, centres culturels, bibliothèques publiques et scolaires, écoles, etc. Ainsi aux quatre coins du Québec et à travers tout le Canada (et même... au Liban!), des Livromagiciens (6 à 12 ans) et des Livromagiciens (12 ans et plus) ont découvert le bonheur de lire. Si les créateurs sont distingués par les palmarès, à leur tour les clubs les plus dynamiques sont récompensés. En effet, l'Association des libraires du Québec offre quatre bourses d'honneur de 700 \$ en achat de livres



aux clubs qui se sont démarqués par une activité particulière. Les rapports d'activités remis par les clubs participants sont évalués par un jury de spécialistes de l'animation et de la promotion de la lecture. Ainsi, pour l'année 1997-1998, les clubs de la Livromagie et de la Livromanie gagnants sont ceux de :

- l'école secondaire Bon Pasteur de l'Islet-sur-Mer,
- la bibliothèque municipale de Dunham,
- la Garderie familiale de Saint-Luc,
- la Petite Académie du Boisé de Saint-Hyacinthe.

Communication-Jeunesse encourage aussi ceux qui permettent aux jeunes de vivre le bonheur de lire. L'organisme offre une réinscription gratuite aux quatre clubs particulièrement actifs et originaux dans leurs animations. Les heureux gagnants qui poursuivront gratuitement leur partage du bonheur de lire pour l'année 1998-1999 sont les clubs de :

- l'école Jean-Lemondé de Laval,
- la bibliothèque municipale de Saint-Pierre,
- l'école publique élémentaire le Trillium de Vanier (Ontario),
- l'école Arc-en-ciel de Montréal.

Cette année, deux «bibliothèques» seront à gagner : une composée de tous les titres de la *Sélection pour enfants* et la seconde sera le reflet de la *Sélection pour adolescents*. Un petit génie me chuchote que les clubs seront nombreux à s'inscrire avant le 31 octobre 1998 afin de participer au tirage au sort. Et nous les comprenons, lorsqu'on regarde la nouvelle *Sélection des livres de 1998-1999!*

Les idées fusent encore et des plans s'élaborent pour mieux initier les tout-petits à la lecture, tout comme pour ne pas laisser les adolescents s'éloigner de ce plaisir. Tant de choses pour une si petite équipe, mais quelle énergie et quel enthousiasme! Parions que Communication-Jeunesse nous réserve encore de belles surprises et de beaux projets pour les prochains mois...

Pour avoir plus d'information sur Communication-Jeunesse, la Livromagie et la Livromanie : Communication-Jeunesse, 5307, boul. Saint-Laurent, Montréal (Québec), H2T 1S5. Tél. : (514) 273-8167. Télécopieur : (514) 271-6812. Courriel : com.jeunesse@videotron.ca



Prix littéraire Henriette-Major

Littérature jeunesse



Les éditions Dominique et compagnie sont heureuses d'annoncer la création du Prix littéraire Henriette-Major. Ce prix, remis annuellement, vise à favoriser la publication et la diffusion de *nouveaux auteurs* en littérature jeunesse. Grande dame de notre littérature, Henriette Major a consacré une part importante de sa carrière à guider de jeunes auteurs dans leur cheminement. Ce prix auquel elle a accepté de donner son nom, constituera à la fois un encouragement majeur et une véritable source de motivation pour les futurs récipiendaires.

Modalités du concours

Conditions :

- 18 ans et plus
- Avoir sa citoyenneté canadienne et être domicilié(e) au Canada.
- Les candidats ne doivent pas avoir publié de roman en littérature jeunesse.

Règlements :

- Les romans doivent s'adresser à des lecteurs âgés de 8 à 12 ans.
- Les romans doivent avoir de 25 à 35 pages, 8 1/2" X 11", double interligne. Indiquer le nombre de mots total du texte présenté. Les romans manuscrits seront refusés.
- Les romans doivent être présentés en deux exemplaires.

- Les romans doivent être anonymes ou signés d'un pseudonyme.
- L'identité et l'adresse de l'auteur(e) devront être jointes à l'envoi sous pli scellé.
- La date limite pour faire parvenir les romans est le 10 janvier 1999; le cachet de la poste faisant foi.
- La maison d'édition ne retourne pas les romans reçus et ne s'engage pas à commenter les ouvrages refusés.

Prix :

- Le texte gagnant sera publié au cours de l'automne 1999 dans la collection Libellule.
- L'auteur(e) du texte gagnant méritera un *prix de 1000 \$*.

Jury :

- Le jury sera composé de trois personnes.
- Selon la qualité des romans reçus, le jury peut décider de ne pas recommander de texte gagnant.
- Les décisions seront sans appel.

Adresse du concours :

Prix littéraire Henriette-Major
Éditions Dominique et compagnie
300, rue Arran
Saint-Lambert (Québec) J4R 1K5
Tél.: (514) 875-0327
Télé.: (450) 672-5448

