

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



À l'honneur

Volume 20, numéro 3, hiver 1998

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/12322ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1998). À l'honneur. *Lurelu*, 20(3), 58–58.

À l'honneur

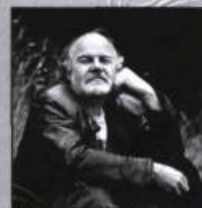
www.generation.net/~imagine/lurelu

Les prix du Gouverneur général 1997

Le Conseil des Arts du Canada a annoncé le 18 novembre l'identité des lauréats des prestigieux prix littéraires du Gouverneur général. En littérature de jeunesse, volet texte, le prix est allé à Michel Noël pour le roman *Pien* (Éd. Michel Quintin). Les autres finalistes étaient



Dominique Demers pour les deux tomes de *Maina* (Éd. Québec/Amérique), Agathe Génois pour *Sarah, je suis là!* (Éd. Héritage), Jacques Godbout pour *Une leçon de chasse* (Éd. du Boréal) et Maryse Pelletier pour *Une vie en éclats* (Éd. La courte échelle).



Michel Noël

En théâtre, Jasmine Dubé était à nouveau en nomination, cette fois pour *La Bonne Femme* (Leméac éd.).



Pour le volet illustration, c'est Stéphane Poulin qui a mérité le prix pour l'album *Poil de serpent, dent d'araignée* (Éd. Les 400 coups). Étaient également en lice Stéphane Jorisch pour *Casse-Noisette* (Éd. Héritage), Leanne

Franson pour *L'Ourson qui voulait une Juliette* (Éd. La courte échelle), et Gilles Tibo pour *Simon et le petit cirque* (Livres Tundra).

Les jurys francophones étaient composés d'Hélène Charbonneau, Dominique Giroux, Jean Péronnet (texte) et



Stéphane Poulin

de Francis Back, Mireille Levert, Jirina Marton (illustration). À Ottawa, les lauréats ont reçu leur prix de 10 000 \$ des mains de Son Excellence Roméo LeBlanc, à la résidence officielle du Gouverneur général.

Le Prix 12/17

Les lauréats du Prix Brive/Montréal du livre pour l'adolescence, le 12/17, ont été annoncés le 7 novembre à la Foire du livre de Brive-la-Gaillarde. Du côté québécois, il s'agit de Jacques Lazure pour *Le rêve couleur d'orange* (Éd. Québec/Amérique). Les autres finalistes québécois étaient Nicole Boisvert pour *Les chevaux de Neptune* (Éd. Michel Quintin), Marie-Danielle Croteau pour *Un pas dans l'éternité* (Éd. La courte échelle), Dominique Demers pour les deux tomes de *Maina* (Éd. Québec/Amérique) et Andrée-Paule Mignot pour *Lygaya* (Éd. Hurtubise HMH).



Le prix québécois sera remis à son récipiendaire le 22 novembre au Salon du livre de Montréal.

Un triplé pour Lazure



Jacques Lazure

bibliothécaires, présidé cette année par madame Josée Valiquette. C'est madame France Vinet, présidente de l'ASTED, qui a remis le prix à l'écrivain.

Jacques Lazure, auteur du *Rêve couleur d'orange* (Québec/Amérique Jeunesse), s'est vu décerner le 24 novembre, dans le cadre du Salon du livre de Montréal, le prix Alvine-Bélisle. Créé par l'ASTED en 1974, ce prix de littérature jeunesse est octroyé par un jury de

Un Prix d'excellence pour Zoé perd son temps

Le Théâtre de l'Œil nous annonce que son directeur artistique, André Laliberté, a reçu

le 29 juillet dernier un Prix d'excellence en art de la marionnette, décerné à Toledo par le Centre américain de l'Union internationale de la Marionnette. Le prix a été remis à l'occasion du festival The Puppeteers of America et récompensait la pièce de Michelle Allen, *Zoé perd son temps*, créée par le Théâtre de l'Œil en 1995.

Prix de la relève Cécile Gagnon

Créé par l'Association des écrivains québécois pour la jeunesse, le prix de la relève (nommé en l'honneur de la fondatrice de l'AÉQJ) a été remis pour la première fois le 24 novembre dernier dans le cadre du Salon du livre de Montréal. La bourse de 500 \$ a été attribuée à Michel Grenier pour *Prudence, la princesse téméraire* (Éd. Héritage, coll. Échos). Les autres finalistes étaient Agathe Génois pour *Sarah, je suis là!* (Éd. Héritage) et Andrée-Paule Mignot pour *Lygaya* (Éd. Hurtubise HMH). Rappelons que ce prix, décerné à un(e) écrivain(e) pour sa première œuvre publiée, a été financé par les ventes du collectif *Entre voisins*, dont les auteurs avaient fait don de leurs redevances à l'AÉQJ.



Ça fête au Faubourg... et au Salon

Les Éditions Pierre Tisseyre ont remis, lors du Salon du livre de Montréal, les prix du deuxième concours de nouvelles à l'enseigne de la collection «Faubourg St-Rock». Quarante-huit adolescent(e)s avaient participé à ce concours de nouvelles et le premier prix est allé à Laurence Olivier pour le texte «Fou à lier» tandis qu'une mention spéciale allait à Emmanuelle St-Arnaud-Trempe pour «Le temps d'une larme». On retrouvera ces nouvelles dans le recueil *Ça fête au Faubourg*.

Signalons aussi que le Prix Pierre-Tisseyre, fondé l'an dernier pour souligner le cinquantième anniversaire des éditions du même nom, aura désormais un volet littérature jeunesse, décerné en alternance avec le prix adulte à partir de 1998.