

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Des livres à exploiter

Sonia Laporte

Volume 15, numéro 1, printemps-été 1992

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/13103ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Laporte, S. (1992). Des livres à exploiter. *Lurelu*, 15(1), 42–42.

des livres à exploiter

par Sonia Laporte

Proposition d'exploitation

Pour le livre : *Zamboni*, un texte de François Gravel, illustré par Pierre Pratt, Les Éditions du Boréal, collection Boréal Junior, 1990, 90 pages. (7,95 \$)

Sommaire du livre

Un jeune gardien de but nous livre ses confidences. Il adore le hockey, même si ce n'est pas toujours facile, car son père est très maussade lorsque son équipe perd. Heureusement, il y a le vieux conducteur de la Zamboni qui l'invite à monter dans sa machine à rêves...

Invitation à la lecture

Pour présenter *Zamboni*, l'animatrice organise une discussion collective avec les enfants ayant pour thème les compétitions sportives. Les questions suivantes peuvent alimenter la discussion.

- Pratiques-tu des activités sportives? Lesquelles?
- T'arrive-t-il de participer à des compétitions sportives?
- Aimes-tu la compétition? Pourquoi?
- Comment te sens-tu lorsque tu participes à une compétition? Calme? Nerveux? Inquiet? Sûr de toi? Ou...

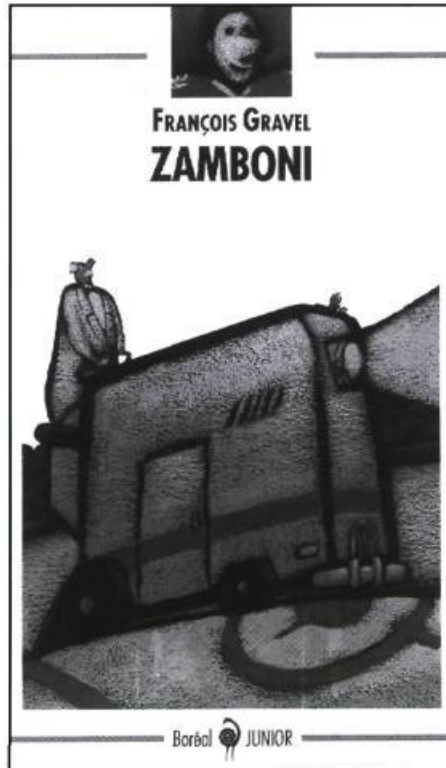
— Et tes parents, comment sont-ils avec toi? (Avant la compétition et après, lorsque tu as gagné ou perdu).

Si aucun enfant ne participe à des compétitions sportives, on leur fait imaginer comment ils se sentiraient si tel était le cas.

L'animatrice peut ensuite faire des liens entre ce qui ressort de la discussion et l'histoire écrite par François Gravel. Ce qui l'amène à raconter en quelques mots l'histoire de ce petit gardien de but qui a des problèmes avec son père. Du moins, elle en raconte juste assez pour piquer la curiosité des jeunes lecteurs.

Règlements surprenants

Le père du jeune gardien de but ne cesse de donner des conseils à son fils avant les parties. Et, lorsque l'équipe perd, ce papa devient de mauvaise humeur. La mère de Jean-Philippe crie très, très fort, sans arrêt, pendant les parties. Et enfin, l'entraîneur, qui est aussi le père de Martin, chicane toujours son fils lorsque son équipe perd.



Jean-Philippe, Martin et tous les autres joueurs de l'équipe ont trouvé une solution pour régler leurs problèmes avec les parents «qui veulent trop». Selon eux, il devrait y avoir des règlements pour les parents des joueurs. Des règlements drôles qui les aideraient à prendre conscience des comportements qui dérangent les enfants.

Avec quelques amis, vous vous mettez dans la peau de ces jeunes joueurs pour créer ces règlements. Les pistes suivantes peuvent vous aider à réaliser votre travail.

— Faire une liste des problèmes (exemple : parent qui crie fort, qui veut absolument la victoire, etc.).

— Trouver des solutions drôles pour régler ces problèmes (exemple : pendant les parties, port obligatoire d'un appareil qui rend aphone).

— Choisir, dans votre liste, les solutions les plus intéressantes pour en faire des règlements. Trouver des illustrations pour ces règlements.

Vous présentez le résultat de votre travail sous la forme d'un dépliant illustré.

Une invention extraordinaire

Le vieux monsieur qui conduit la Zamboni transforme sa machine pour en inventer de nouvelles. C'est ainsi qu'il a créé la machine à rêves et celle à préparer du chocolat chaud. Imagine que tu es ce vieux monsieur et que tu transformes encore la Zamboni pour créer une invention vraiment extraordinaire. Les pistes suivantes peuvent t'aider à réaliser ton travail.

- À quoi servira cette nouvelle invention?
- En quoi cette invention sera-t-elle si extraordinaire?
- Qui pourra l'utiliser et comment?
- Quelles modifications seront faites à la Zamboni pour devenir cette nouvelle machine?
- Quel sera le nom de cette nouvelle machine?
- Etc.

Tu peux dessiner ton invention ou la réaliser en papier construction pour ensuite la présenter à tes amis. N'oublie pas de joindre à ta fabrication un mode d'emploi détaillé.

Tes rêves dans la machine

Lire les extraits suivants.

«Ce qu'on peut trouver dans le ventre d'une Zamboni, c'est quelque chose d'assez extraordinaire.» (p.14)

«Heureusement qu'il y a la Zamboni [...] et ils se tiennent par la main.» (p. 58 à 60)

Et toi, si tu montais dans la machine à rêves...

- Quels rêves ferais-tu?
- Aimerais-tu rêver que tu transformes ta vie? Comment et pourquoi?
- Aimerais-tu rêver que tu transformes des choses qui te déplaisent dans le monde? Comment et pourquoi?
- Le vieux monsieur dit que les rêves nous donnent des idées pour réaliser des choses importantes. Et toi, crois-tu que tu pourrais réaliser un de tes rêves? Lequel et comment?

Utilise une marionnette pour nous présenter ton plus beau rêve. N'oublie pas de nous dire comment tu pourrais faire pour le concrétiser.