

Prix et distinctions

Numéro 163, automne 2016

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/83225ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2016). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (163), 68–69.

Prix et distinctions

Le Prix de la bande à Mœbius

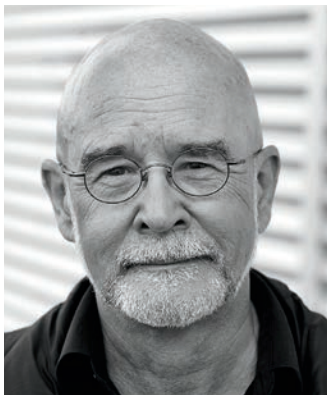
Le Prix de la bande à Mœbius 2015 a été décerné à **Stéphane Gauthier** pour son texte



intitulé « Deuil », paru dans le numéro 145 de la revue Mœbius et dont le thème était « Comme il vous plaira ».

Prix Jean-Noël-Pontbriand

Le médecin, poète et auteur **Jean Désy** a reçu le prix Jean-Noël-



Pontbriand, qui salue l'apport exceptionnel à la poésie d'un créateur de la grande région de Québec.

Prix Geneviève-Amyot

Les trois prix Geneviève-Amyot ont été remis aux lauréates de ce deuxième concours d'écriture pour poètes et amateurs. **Marie Clark** remporte le premier prix ; Sara Dignard et Kim Doré, les deuxième et troisième prix.

Prix de création littéraire

Hans Jürgen Greif est le lauréat du Prix de création littéraire 2016 attribué par la Bibliothèque de Québec et le Salon du livre



de Québec pour son roman *Le photographe d'ombres* (L'instant même).

Prix Hervé-Foulon du livre oublié

Pour sa quatrième année d'existence, le prix Hervé-Foulon du livre oublié est remis à l'auteur



Denis Thériault pour son roman *L'iguane* (XYZ, 2001 ; Bibliothèque québécoise, 2016).

Canada Reads 2016 de la CBC



Le roman *The illegal* de **Lawrence Hill**, défendu par l'athlète olympique Clara Hughes, est

le gagnant du Canada Reads 2016 de la CBC. La Pleine Lune a annoncé la sortie en septembre prochain de la version française, sous le titre *Le sans-papier*.

Prix littéraire des collégiens



Daniel Grenier a remporté le Prix littéraire des collégiens 2016 grâce à son roman *L'année la plus longue* (Le Quartanier).

Prix Adrienne-Choquette



Catherine Leroux est la lauréate du prix Adrienne-Choquette 2016 pour son recueil de nouvelles *Madame Victoria* (Alto) ; rappelons qu'une bourse de 1 000 \$ est remise au gagnant. Le prix est patronné par la Société des écrivains francophones d'Amérique.

Prix du livre politique de l'Assemblée nationale du Québec

Chaque année depuis 2003, l'Assemblée nationale souligne la richesse de la littérature politique et le talent des auteurs

qui excellent dans ce genre. Des bourses totalisant 14 500 \$ sont remises aux lauréats.

Prix de la Présidence : **Martine Tremblay** pour *La Rébellion tranquille : une histoire du Bloc québécois, 1990-2011* (Québec Amérique).

Prix Jean-Charles-Bonenfant (thèse de maîtrise) : **Lauréanne Daneau** pour *La régionalisation de l'immigration au Québec : le débat public entre le gouvernement et la société civile à l'origine de la politique, 1987-2000* (Université du Québec à Trois-Rivières).

Prix Jean-Charles-Bonenfant (thèse de doctorat) : **Jules Racine St-Jacques** pour *L'engagement du père Georges-Henri Lévesque dans la modernité canadienne-française, 1932-1962* (Université Laval).

Prix littéraire Québec-France Marie-Claire-Blais

Gautier Battistella a remporté le prix littéraire Québec-France Marie-Claire-Blais pour *Un jeune homme prometteur* (Grasset). Ce prix est remis à un auteur français pour son premier roman.

Prix Alibis

Le lauréat du prix Alibis 2016 est **Pierre-Luc Lafrance** pour



sa nouvelle *Le cri des fillettes mortes*. Le prix Alibis, organisé par la revue du même nom, récompense une nouvelle inédite de polar, de noir ou de mystère. Il est accompagné d'une bourse de 1 000 \$.

Bourse de création des Écrivains francophones d'Amérique



André-Carl Vachon a reçu la bourse de création des Écrivains francophones d'Amérique pour son projet *Ces Acadiens qui acceptent l'offre de Murray*. Offerte par les Écrivains francophones d'Amérique, en partenariat avec Joey Cornu Éditeur, cette bourse d'une valeur de 500 \$ vise à soutenir l'émergence de projets neufs et à encourager la créativité.

Prix du Club des Irrésistibles

Le prix du Club des Irrésistibles des bibliothèques de Montréal, qui en est à sa huitième année, a été décerné au roman *D'après une histoire vraie* de **Delphine de Vigan** (JC Lattès). L'auteure succède donc à Larry Tremblay, qui avait reçu cet honneur l'an dernier pour *L'orangerie*, qu'Alto a récemment réédité dans la collection « Coda ».

Russkaya Premia

La romancière montréalaise **Elena Botchorichvili** a reçu, à Moscou,



un Russkaya Premia. Ce prix littéraire récompense les auteurs qui écrivent en russe, mais qui ne résident pas en Russie. Le prix est placé sous les auspices de la Fondation du président Eltsine et ne peut être attribué qu'une seule fois à un écrivain. Il s'agit de l'un des cinq plus prestigieux honneurs littéraires attribués en Russie.

Prix de la liberté d'expression 2016 du *Difference Day*

L'auteure québécoise **Djemila Benhabib** (*Après Charlie*,



Septentrion, mars 2016) a reçu le Prix de la liberté d'expression pour l'ensemble de son œuvre à l'occasion de la 2^e édition du *Difference Day*.

Prix Émile-Nelligan

Le jury du 37^e prix Émile-Nelligan a décerné le prix à **Rosalie Lessard** pour son recueil *L'observatoire*



(Le Noroît, 2015). Le président de la Fondation Émile-Nelligan, Michel Dallaire, a remis à la lauréate une bourse de 7 500 \$ ainsi qu'une médaille à l'effigie du poète Émile Nelligan.

Prix Killam



Isabelle Daunais, professeure au Département de langue et littérature françaises à l'Université McGill, a reçu le prix Killam dans la discipline « Sciences humaines ». Le jury a ainsi salué l'imposant travail de recherche ayant mené à la publication du *Roman sans aventure* (Boréal).

Grand Prix littéraire de *La Presse québécoise*

Le Québécois d'origine hongroise **Akos Verbovcy** est récipiendaire du Grand Prix littéraire de *La Presse québécoise*, le journal du rassemblement pour un pays souverain, grâce à son récit *Rhapsodie québécoise* (Boréal).

Bourse d'écriture Jean-Pierre-Guay – Caisse de la Culture

Marie Héléne Poitras a reçu la bourse d'écriture Jean-Pierre-



Guay – Caisse de la Culture. Cette bourse, dotée d'un montant de 3 000 \$, vient honorer la mémoire de l'écrivain Jean-Pierre Guay dont le travail à la présidence de l'Union des écrivains et des écrivains québécois (UNEQ) de 1982 à 1984 a marqué l'évolution des conditions socioéconomiques des écrivains.

Prix Culture et Bibliothèques pour tous



L'orangerie de **Larry Tremblay**, publié en France à La Table Ronde, vient de remporter un onzième prix : le prix Culture et Bibliothèques pour tous (CBPT). Il existe depuis 1980 et vise à faire découvrir et connaître un auteur francophone encore peu connu du grand public.

Prix des libraires du Québec

Le Prix des libraires du Québec 2016 pour la poésie a été attribué à **Carole David** pour son recueil



L'année de ma disparition (Herbes rouges, 2015). Une bourse de 2 000 \$ a été remise à la lauréate.