Lettres québécoises La revue de l'actualité littéraire

Prix et distinctions



Numéro 88, hiver 1997

URI: https://id.erudit.org/iderudit/39302ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé) 1923-239X (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1997). Prix et distinctions. Lettres québécoises, (88), 62–62.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 1997

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

PRIX ET DISTINCTIONS



Louise Dupré

Prix de l'ALO

Les trois prix de l'Académie des lettres du Québec, dans les

domaines du roman, de la poésie et de l'essai, ont été remis le 16 septembre dernier. Le prix Ringuet a été attribué à **Louise Dupré**, pour son roman *La mémoria* (XYZ éditeur) ; le prix Alain-Grandbois, à **Claude Beausoleil**, pour son recueil de poèmes *Grand hôtel des étrangers* (Écrits des Forges) ; et le prix

Victor-Barbeau, à **Gilles Lapointe**, pour son essai L'envol des signes. Borduas et ses lettres (Fides).



Claude Beausoleil

Prix de la SEC

Les récipiendaires des prix de la Société des écrivains canadiens (section de Montréal) dans le domaine de l'essai sont : 1^{er} prix, Joël Des Rosiers, pour *Théorie Caraïbes* (Triptyque) ; 2^e prix : Nathalie Collard et Pascale Navarro, pour *Interdit aux femmes* (Boréal). De plus, les membres du jury ont accordé des mentions spéciales à Michèle Martin, pour *Victor Barbeau* (PUL), à Michel Germain, pour *La voie du Minotaure* (Triptyque), et à Eva Le Grand, pour la direction de *Séductions du kitsch* (XYZ éditeur).



Victor-Lévy Beaulieu

Un Gémeaux pour VLB

Après Montréal PQ et L'béritage, deux téléromans qui s'étaient déjà mérités un Prix Gémeaux, Victor-Lévy Beaulieu, l'un de nos meilleurs auteurs, a remporté le Gémeaux du « meilleur auteur de télécoman » pour Bouscotte, diffusé sur les ondes de la Société Radio-Canada (SRC).



Le premier livre des Éditions Bonfort, L'été, parfois, vient de se voir attribuer un prix de design Alcuin dans la catégorie « ouvrage à tirage limité ». Cet ouvrage est une suite poétique d'Annie Molin Vasseur accompagnée de dessins de Célyne Fortin.

Médaille d'or

Le poète Claude Hamelin s'est vu remettre la médaille d'or du Rayonnement culturel au titre des lettres françaises. Rappelons qu'en 1995 il était honoré par Cuba, qui lui décernait la médaille José Maria Heredia pour l'ensemble de son œuvre. Il a publié huit recueils de poèmes et un roman depuis 1990, et plusieurs de ses textes ont été traduits en anglais et en espagnol. Claude Hamelin est également éditeur de poésie aux Éditions Teichtner.

Prix de la nouvelle Stop

Le premier prix du neuvième concours de nouvelles de la revue Stop a été remis à **Anne Peyrousse**, pour « La vie roucoulou ». La nouvellière se mérite une bourse de 500 \$ et sera publiée avec neuf autres participants dans le n^0 152.



Nancy Huston a reçu le prix des lectrices de *Elle Québec*, pour son roman *Instruments des ténèbres* (Leméac/Actes Sud).

Jeux de la francophonie

Le nouvellier **Jean Pierre Girard**, qui représentait le Québec aux Jeux de la francophonie à Madagascar, a remporté une médaille de bronze. Rappelons que Jean Pierre Girard a publié quatre recueils de nouvelles aux Éditions L'instant même.



Les prix littéraires du Salon du livre Saguenay-Lac-Saint-Jean ont été remis en septembre 1997 à **Élisabeth Vonarburg** pour sa trilogie romanesque, *Tyranaël* (Alire) ; à **Carol Lebel** pour son recueil de poèmes, *Petites éternités* (Loup de gouttière) ; à **Jean-Guy Genest** pour son essai, *Godbout* (Septentrion) et à la découverte littéraire 1997, **Thérèse Bergeron** pour son roman *Sika ou la porte des cauchemars* (Gaymont).

Prix Jean Éthier-Blais

Décerné pour la première fois cette année, le prix Jean Éthier-Blais de critique littéraire a été attribué à **François Ricard** pour la biographie *Gabrielle Roy, une vie* (Boréal).

Prix de la culture de Lanaudière.

C'est **Jean Pierre Girard** qui a reçu le Grand Prix de la culture de Lanaudière 1997 pour l'ensemble de son œuvre. On se souvient qu'il s'est mérité une médaille de bronze au Jeux de la Francophonie de Madasgascar en septembre dernier.



Élisabeth Vonarburg



Jean Pierre Girard

À ne pas manquer dans notre prochain numéro

un entretien avec Ying Chen et un dossier sur les attachés de presse.