

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Numéro 36, hiver 1984–1985

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/39882ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Jumonville

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1984). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (36), 96–96.

Tous droits réservés © Éditions Jumonville, 1984

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

LIVRES REÇUS

ROMANS-CONTES-NOUVELLES

- BUA, Francesca, *Francesca, mariée trois fois malgré elle!*, Montréal, éd. du Trécaré, 1984, 166 p.
- GASPÉ, Philippe Aubert de, (fils) *L'Influence d'un livre*, roman historique, réédition, Introduction et notes par André Sénécal, Montréal, éd. Hurtubise HMH, Cahiers du Québec, coll. Textes et Documents littéraires, 1984, 214 p., 15,95 \$.
- HADEDRITH, Marie-Thérèse Nacouz, *Entente posthume*, Sherbrooke, éd. Naaman, 1984, 52 p.
- HAROU, Lise, *Devant l'étang*, Montréal V.L.B. Éditeur, 1984, 102 p., 10,95 \$.
- LA ROCQUE, Gilbert, *Le Passager*, Montréal, éd. Québec/Amérique, 1984, 212 p.
- LAROCHE-THIBAUT, Monique, *Quelle douleur!*, Montréal, éd. Boréal Express, 1984, 132 p., 9,95 \$.
- LATOUR, Christine, *Le Triangle brisé*, Montréal, éd. Quinze, 1984, 256 p., 13,95 \$.
- LEMAIRE, Michel, *Cavalier d'ennui*, Longueuil, éd. Le Prémabule, coll. Murmures du temps, 1984, 104 p.
- LONGCHAMPS, Renaud, *Babelle 2. L'Escarfé*, Montréal, V.L.B. Éditeur, 1984, 152 p.
- MARION, Micheline, *Une Maison pas comme les autres*, Saint-Nazaire, Éd. J.C.L., 1984, 90 p.
- MASSE, Carole, *L'Autre*, Montréal, Les Herbes Rouges, no 127, 1984, 48 p.
- PAGÉ, Jocelyn, *Le Paradis global*, Montréal, V.L.B. Éditeur, 1984, 82 p., 9,95 \$.
- PARADIS, Suzanne, *Les Ferdinand*, Montréal, éd. Leméac, coll. Roman québécois, 1984, 320 p.
- ROUSSEAU, Normand, *Le Grand dérangement*, Montréal, éd. Stanké, 1984, 448 p.
- SOUICY, Jean-Yves, *Érica*, Montréal, éd. Libre Expression, 1984, 144 p., 11,95 \$.
- THÉRIAULT, Marie-José, *Les Demoiselle de Numidie*, Montréal, éd. Boréal Express, 1984, 246 p., 12,95 \$.
- Collaboration, *Dix nouvelles humoristiques*, par dix auteurs québécois, Montréal, éd. Quinze, 1984, 224 p., 14,95 \$.

POÉSIE

- CHARRON, François, *François*, Montréal, éd. des Herbes Rouges, 1984, 106 p., 9,95 \$.
- COTNOIR, Louise, *Les Rendez-vous par correspondance* suivi de *Les Prénoms*, photos de Danielle Péret, Montréal, éd. du Remue-Ménage, 1984, 100 p., 9,95 \$.
- DAIGLE, France, *Film d'amour et de dépendance*, Moncton, éd. d'Acadie, 1984, 119 p., 7,50 \$.
- DALPÉ, Jean-Marc, *Et d'ailleurs*, Sudbury, éd. Prise de parole, 1984, 80 p.
- FASTER, Alexandre, *L'Adieu au féminin*, Sherbrooke, éd. Naaman, 1984, 64 p.
- GAGNON, Germain, *Liberté d'être*, Saint-Nazaire, éd. J.C.L., 1984, 48 p.
- GAGNON, Jeanne, *Mouvances*, Montréal, éd. Force et Renouveau, 1984, 84 p.

- HÉNAULT, Gilles, *Signaux pour les voyants*, Montréal, éd. de l'Hexagone, coll. Typo, 1984, 167 p., 5,95 \$.
- LACROIX, Georgette, *De Tadoussac à Mistassini*, Saint-Nazaire, éd. J.C.L., coll. Livramitié, 1984, s.p.
- LEBLANC, Gérald, *Géographie de la nuit rouge*, Moncton, éd. d'Acadie, 1984, 46 p., 6,00 \$.
- MARQUIS, André, *Si l'herbe pour toujours*, Montréal, Soudeyins-Donzé Éditeurs, coll. Phrases détachées/4, 1984, 64 p., 6, \$.
- MOROSOLI, Joëlle, *Trainée rouge dans un soleil de lait*, Sherbrooke, éd. Naaman, 1984, 64 p.
- NANTEL, Françoise, *Ouvrir l'horizon*, Sherbrooke, éd. Naaman, 1984, 56 p.
- ROY, André, *Les Sept jours de la jouissance*, Montréal, éd. des Herbes Rouges, 1984, 104 p., 9,95 \$.
- TESSIER, Conrad, *Tableaux monarchistes*, Anthologie poésie 1966-1980, Montréal, éd. Force et Renouveau, 1984, 202 p.

THÉÂTRE

- BOURQUE, Paul-André, *Derrière la vitre*, scénario pour la télévision, Montréal éd. Tryptique, 1984, 112 p.
- DOUCETTE, Léonard E., *Théâtre in French Canada: Laying the Foundations 1606-1867*, Toronto, University of Toronto, 1984, 296 p., 30, \$.

AUTOBIOGRAPHIE

- ROY, Gabrielle, *La Détresse et l'enchantement*, Montréal, éd. Boréal Express, 1984, 512 p., 19,95 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

- BOIVINEAU, S.R.B. et André BOULER, *L'Enfance de l'art*, Montréal, éd. Bellarmin, 1984, 220 p.
- CLOUTIER, Cécile, *La Girafe*, illustration Mirielle Levert, Montréal, éd. Pierre Tisseyre, 1984, 16 p., 4,95 \$.
- HOUSTON, James, *Le Casse-cou de la Rivière Kobsok*, traduction: Claude Aubry, Montréal, éd. Fides, 1984, 168 p.
- LABROSSE, Darcia, *Où est le ver?*, Montréal, éd. Pierre Tisseyre, coll. Coeur de pomme, 1984, 19 p., 3,95 \$.
- SOUILLÈRES, Robert, *Tony et Vladimir*, illustration: Philippe Béha, Montréal, éd. Pierre Tisseyre, coll. Le marchand de sable, 1984, 32 p., 7,95 \$.

HISTOIRE

- POIRIER, Michel, *Les Acadiens aux îles Saint-Pierre et Miquelon, 1758-1828*, Moncton, éd. d'Acadie, 1984, 528 p.
- VOISINE, Nive, *Histoire du catholicisme québécois*, Montréal, éd. Boréal Express, 1984, tome I — 512 p., 22,50 \$ / tome II — 428 p., 19,95 \$.

AGENDA

- L'agenda des femmes 1985, Montréal, éd. du Remue-ménage, 352 p., 9, \$.

ESSAIS/ÉTUDES

- ARCHAMBAULT, Gilles, *Le Regard oblique*, Montréal, éd. Boréal Express, coll. Papiers collés, 1984, 180 p.
- GEROLLS, Jacqueline, *Le Roman québécois en France*, Montréal, éd. Hurtubise HMH, Cahiers du Québec, coll. Littérature, 1984, 364 p., 19,95 \$.
- GIROUX, Robert et Jean-Marc LEMELIN, *Le Spectacle de la littérature*, Les aléas et les avatars de l'institution, Montréal, éd. Tryptique, 1984, 256 p.
- GODBOUT, Jacques, *Le Murmure marchand, 1976-1984*, Montréal, éd. Boréal Express, coll. Papiers collés, 1984, 160 p.
- JOHANISSE, Yvon, *Vers une subjectivité constructive*, Montréal, éd. L'Hexagone, coll. Positions philosophiques, 1984, 136 p., 12,50 \$.
- LEMELIN, Jean-Marc, *La Signature du spectacle*, Montréal, éd. Punctuation, coll. Radical, 1984, 208 p.
- PÉPIN, Pierre-Yves, *L'Homme éclaté*, Montréal, éd. L'Hexagone, 1984, 100 p.
- WYCZYNSKI, Paul, *Louis-Joseph Béliveau et la vie littéraire de son temps* suivi d'un album-souvenir par l'École littéraire de Montréal, Montréal, éd. Fides, 1984, 192 p., 14,95 \$.
- Collaboration, *Au nom du Père, du Fils et de Du-plessis* (sous la direction de Andrée Yanacopoulo), Montréal, éd. du Remue-ménage, 1984, 178 p., 10,95 \$.

DIVERS

- En collaboration, *Brian Mulroney*, Montréal, éd. Boréal Express, 1984, 248 p., 12,95 \$.
- En collaboration, *Apprendre l'orthographe grammaticale au secondaire*, guide didactique, Sherbrooke, éd. Naaman, 1984, 80 p.
- BROWN, Richard, *Le Voyage de l'iceberg*, l'aventure de l'iceberg qui fit sombrer le Titanic, Montréal, éd. Boréal Express, 1984, 224 p.
- MATHEWS, Georges, *Le Choc démographique*, Montréal, éd. Boréal Express, 1984, 208 p.
- TOURANGEAU, Rémi, *Trois-Rivières en liesse*, Aperçu historique des fêtes du tricentenaire, Trois-Rivières, éd. Cédoleq, et éd. Pleins Bords, 1984, 208 p., 12,00 \$.