Document généré le 9 juin 2024 10:35

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Emily Dickinson

La Rédaction

Volume 28, numéro 2 (164), avril 1986

Emily Dickinson

URI : https://id.erudit.org/iderudit/31019ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)
1923-0915 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

La Rédaction (1986). Emily Dickinson. *Liberté*, *28*(2), 3–3.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1986

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

EMILY DICKINSON

À l'occasion du centenaire de la mort d'Emily Dickinson, LIBERTÉ *est heureuse de présenter à ses lecteurs cet ensemble de textes et de poèmes, préparé par Charlotte Melançon, que nous remercions.*

Les textes d'Emily Dickinson reproduits et traduits dans ce numéro le sont grâce à l'aimable autorisation des éditeurs et des fiduciaires du Amherst College. Nous en les remercions.

Ces textes sont extraits de: The Poems of Emily Dickinson, *T.H. Johnson edition, Cambridge, Harvard University Press (Copyright 1951, 1955, 1979, 1983 by the President and Fellows of Harvard College), et de:* The Complete Poems of Emily Dickinson, edited by T.H. Johnson *(Copyright 1914, 1929, 1935 by Martha Dickinson Bianchi ; copyright renewed 1957, 1963 by Mary L. Hampson. Avec la permission de Little, Brown and Company).*

La Rédaction