### Liberté



# Livres reçus

Volume 19, numéro 3 (111), mai-juin 1977

URI: https://id.erudit.org/iderudit/30827ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé) 1923-0915 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1977). Livres reçus. Liberté, 19(3), 126-127.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1977

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

# livres reçus

# **POÉSIE**

- Marcel Bélanger, Saisons sauvages, avec quatre dessins de Roland Bourneuf, Sainte-Foy, Editions Parallèles, 1976, 32 pages.
- Jacques Hardy, Poèmes du corps ameuté, Montréal, Editions du Corps, 1977, sans pagination.
- Dominique Lauzon, Artères, Montréal, Nouvelles éditions de l'Arc, 1976, collection de « L'Escarfel », 61 pages.
- Félix Leclerc, Chansons pour tes yeux, préface de Gilbert Salachas, Montréal, Fides, 1976, collection « Bibliothèque canadienne-française », 120 pages.
- Pierre Nepveu, Episodes, Montréal, L'Hexagone, 1977, 70 pages.
- Anthony Phelps, Motifs pour le temps saisonnier, Paris, P. J. Oswald, 1976, collection « J'exige la parole », No 48, 89 pages.

# **RÉCIT**

- Julio Célestin, Sous les manguiers, sept histoires du folklore haïtien, Sherbrooke, Naaman, 1976, collection « Création », No 14, 84 pages
- En collaboration, Contes et nouvelles de langue française, concours 4, Sherbrooke, Cosmos, 1976, collection « Amorces », No 19, 99 pages.
- Louis Fréchette, Contes II Masques et fantômes et les autres contes épars, préface d'Aurélien Boivin et Maurice Lemire, Montréal, Fides, 1976, collection du Nénuphar, 372 pages.
- Félix Leclerc, Adagio, contes, illustrations de Marcellin Dufour, Montréal, Fides, 1976, collection du Goéland, 157 pages.
- Félix Leclerc, Allegro, fables, illustrations d'Albert Rousseau, Montréal, Fides, 1976, collection du Goéland, 157 pages.

LIVRES RECUS 127

Marcel Portal, Saisons des vignes rouges, récit québécois, Sherbrooke, Naaman, 1976, collection « Création », No 17, 182 pages.

## THÉÂTRE

Marcel Dubé, Le Réformiste ou l'honneur des hommes, introduction de Pierre Filion, Montréal, Leméac, 1977, collec-

tion « Théâtre », No 61, 147 pages.

Michel Tremblay, Damnée Manon sacrée Sandra suivi de Surprise! Surprise!, introduction de Pierre Filion, Montréal, Leméac, 1977, collection « Théâtre », No 62, 120 pages.

#### ESSAI

Jean Bériault, Anti-Québec - Les réactions du Canada anglais face au « French Power », Montréal, Quinze, 1977, collection « Les Grands dossiers de l'actualité », 177 pages.

Errol Bouchette, L'Indépendance économique du Canada français, nouvelle édition précédée d'une étude de Rodrigue Tremblay: « L'avenir économique du Québec et des Québécois », Montréal, La Presse, 1977, 273 pages.

Michel Brunet, Notre passé, le présent et nous, Montréal, Fides, 1976, collection « Bibliothèque canadienne-fran-

çaise/Histoire et documents », 278 pages.

Jacques Grand'Maison, Une philosophie de la vie, Montréal, Leméac, 1977, collection « A hauteur d'homme », 291

pages.

Jean Leclerc, Le Marquis de Denonville, gouverneur de la Nouvelle-France 1685-1689, Montréal, Fides, 1976, collection « Fleur de lys », 297 pages.

## REVUES

Critère, Montréal, No 16, hiver 1977: « L'âge et la vie ». Etudes canadiennes/Canadian Studies, Bordeaux, No 2, 1976. Jeu, cahiers de théâtre, Montréal, Quinze, hiver 1977, No 4. Revue de l'Université Laurentienne/Laurentian University Review, Sudbury, vol. IX, No 1, novembre 1976: « Le

roman engagé au Canada français/The Social and Poli-

tical Novel in English Canada ».