

Gérald Leblanc

La passion d'une vie

Arash Mohtashami-Maali

Numéro 133, automne 2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/40858ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Mohtashami-Maali, A. (2006). Gérald Leblanc : la passion d'une vie. *Liaison*, (133), 5–5.

Gérald Leblanc :

la passion d'une vie

J'AI RENCONTRÉ Gérald Leblanc, vers la fin des années 90, dans un salon du livre, le lieu idéal pour rencontrer cet homme que je ne connaissais que de réputation et par le seul livre qu'un ami m'avait prêté. Je me souviens très bien de ce soir-là et de l'impression qu'il m'a laissée. Gérald Leblanc, cet homme simple et franc, au rire facile, cet homme qui savait vous prendre par la main et vous dire des choses extrêmement compliquées sans vous faire souffrir, sans aucune prétention. Je ne peux pas dire que j'ai été parmi ses amis, je n'ose même pas prétendre que j'étais un homme proche de lui, je peux simplement dire que je l'ai admiré dès la première fois que je l'ai rencontré, et j'ai vu dans son rire et dans sa voix, une Acadie vivante, une Acadie puissante. Et si je n'ai pas été son ami ou l'un de ses proches, je peux dire que, dès la première rencontre, je me suis senti proche de lui, proche de ses inquiétudes et de ses espoirs.

En 2003, à mon arrivée, l'un des premiers livres que les Éditions L'Interligne ont publié a été *Géomancie*, qui

comprenait trois recueils de jeunesse de Gérald Leblanc. Si l'initiative de publier ces œuvres revient à mon prédécesseur, Stefan Psenak, j'ai eu le privilège de parler plus souvent à Gérald et de mieux le connaître. Assez pour parler de lui? Sans doute pas. Mais assez pour me dire qu'un grand homme nous a quittés il y a un an et demi et qu'il nous manque.

Ce dossier est un hommage à Gérald Leblanc, cette étoile de l'Acadie qui s'est éteinte le 30 mai 2005 à Moncton.

Vous trouverez dans ce dossier, un entretien inédit avec Gérald Leblanc, réalisé par Paul Savoie¹ quelques mois avant son décès. Un deuxième article de sa traductrice Jo-Anne Elder retrace le parcours littéraire du poète romancier. ■

¹ Paul Savoie, *Acte de création*, entretiens avec une vingtaine d'auteurs du Canada français, à paraître en octobre 2006, aux Éditions L'Interligne.