

Index

Numéro 127 (2), 2008

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/23823ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2008). Index. *Jeu*, (127), 2–2.

AU SOMMAIRE	MARIE-ANDRÉE BRAULT	4
--------------------	---------------------------	---

CRÉATION

Tant crie-t-on au loup qu'il vient. <i>Ce qui meurt en dernier</i> , PIERRE POPOVIC	7
Enfants perdus de la Brusquie. <i>Roche, papier, couteau...</i> , MARIE-CHRISTIANE HELLOT	12
Faites l'amour, pas la guerre. <i>Chantefable</i> , RAYMOND BERTIN	16
Jalons pour un langage distinctement circassien. <i>Traces</i> , CHRISTIANE BONNEAU/FRANÇOISE BOUDREAUULT	18
La descente aux enfers de Colette Garrigan, Princesse au bois dormant. <i>Sleeping Beauty</i> et <i>Cent ans dans la forêt</i> , GUYLAINE MASSOUTRE	22

RELECTURE

<i>Cogito ergo sum</i> dans la même pipe. <i>Discours de la méthode</i> , ÉTIENNE BOURDAGES	27
Nous sommes tous des exilés. <i>L'Énéide</i> , AURÉLIE OLIVIER	31
Renouveau du théâtre humaniste. <i>Le Silence de la mer</i> , YAN HAMEL	35
Bourreau de lui-même. <i>La Métamorphose</i> , PHILIP WICKHAM	39
Les accommodements de la raison. <i>Rhinocéros</i> , JOHANNE BÉNARD	42
Vivre en ce pays. <i>Les Émigrés</i> , RAYMOND BERTIN	48
Danse réalité. <i>On achève bien les chevaux</i> , JACQUELINE BOUCHARD	50
De l'humour à l'ancienne. <i>D'Artagnan et les Trois Mousquetaires</i> , ALEXE-SANDRA DAIGNEAULT	54

ENJEUX

La relève a-t-elle un avenir?, VIRGINIE LACHAISE	59
L'approche postdramatique: réflexion autour du Festival Bárka, BOBO VIAN	62

INDEX

<i>L'Ange de la mort</i> , Troubleyn/Jan Fabre/Desingel	140	<i>King Dave</i> , L.I.F.T.	187
<i>Bricolages pour femme et ours polaire</i> , Système Kangourou	135	<i>La Métamorphose</i> , Groupe de la Veillée	39
<i>Ce qui meurt en dernier</i> , UBU/CNA	7	<i>Le Monologue au théâtre (1950-2000)</i> . <i>La Parole solitaire</i> , textes réunis par Florence Fix et Frédérique Toudoire-Surlapierre	75
<i>Cent ans dans la forêt</i> , Compagnie Akselere	22	<i>Norman (Hommage à Norman McLaren)</i> , 4D art	140
<i>Chantefable</i> , l'illusion, Théâtre de marionnettes	16	<i>Not Waterproof. L'Érosion d'un corps erroné</i> , Julie Andrée T.	135
<i>Contes d'un indien urbain</i> , Ondinnok	187	<i>On achève bien les chevaux</i> , Théâtre Niveau Parking/ les Enfants Terribles	50
<i>D'Artagnan et les Trois Mousquetaires</i> , Théâtre Advienne que pourra	54	<i>Roche, papier, couteau...</i> , Théâtre I.N.K.	12
Dialog, festival de Wrocław	178	<i>Traces</i> , les 7 doigts de la main	18
<i>Discours de la méthode</i> , Théâtre du Sous-Marin Jaune	27	<i>Rhinocéros</i> , Théâtre du Nouveau Monde	42
<i>Les Émigrés</i> , Théâtre Deuxième Réalité	48	<i>Le Silence de la mer</i> , Terre des Hommes	35
<i>L'Énéide</i> , les Trois Tristes Tigres	31	<i>Sleeping Beauty</i> , Compagnie Akselere	22
Festival Bárka de Hongrie	62		
Festival international de théâtre expérimental du Caire 2007	168		
<i>Figures du monologue théâtral ou Seul en scène</i> , sous la direction d'Irène Roy	75		

