

Errata *Jeu* 122

Patricia Belzil

Numéro 123 (2), 2007

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/24254ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Belzil, P. (2007). Errata *Jeu* 122. *Jeu*, (123), 205–205.

25^e Gala Gutenberg des Artisans des Arts Graphiques de Montréal, une médaille de bronze a été attribuée au catalogue de cette exposition. On a souligné la « superbe maîtrise » de la production de cet ouvrage publié par la BNQ et rédigé par M^{me} Beauchamp.

Les 40 ans du CEAD en DVD

Pour clore les activités qui ont souligné ses 40 ans, le Centre des auteurs dramatiques offre gratuitement un portrait original : un DVD intitulé *Paroles d'auteurs* (comme notre numéro 120...), où témoignent quatorze personnalités du monde de l'écriture théâtrale. Leurs témoignages font entrevoir toute l'évolution du CEAD et avec elle celle de la dramaturgie québécoise des quarante dernières années.

Prix Reconnaissance UQAM 2007

Le 27 mars dernier, on apprenait le nom des lauréats des prix Reconnaissance UQAM 2007. Sept diplômés de l'UQAM et un diplômé de la TÉLUQ, l'université à distance de l'UQAM, recevront le 9 mai ces prix qui visent à souligner l'excellence de leur parcours. Parmi eux, André Viens, fondateur et directeur du Théâtre Sans Fil, se voit décerner le Prix de la Faculté de communication, pour le rayonnement international de sa troupe et sa contribution exceptionnelle à la vie théâtrale du Québec.

Fin du programme « De la culture à loisir »

En décembre 2006, on apprenait que des compressions budgétaires à la Ville de Montréal entraînaient l'abolition du programme « De la culture à loisir ». Par conséquent, le Festival montréalais de théâtre amateur est aboli, du moins pour 2007.

Une nouvelle billetterie

La Québec Drama Federation propose depuis le mois d'avril « cshow », un service de billetterie à but non lucratif. Située au 463, rue Sainte-Catherine Ouest, à Montréal, dans la tour est de l'église St-James, la billetterie est aussi accessible par téléphone (514 848-9696) ou par internet (<www.cshow.ca>).

Il est possible d'y acheter des billets pour les spectacles présentés à l'église Saint-James et ailleurs.

CHRISTIAN SAINT-PIERRE

Errata Jeu 122

Deux erreurs se sont glissées dans notre dernier numéro.

À la p. 15, nous avons faussement mentionné que Marilyn Perreault avait reçu en 2003 le Masque du meilleur texte et celui de la révélation de l'année pour *les Apatrides*. Or, si la jeune auteure a bien été récompensée pour le texte, c'est le Théâtre I.N.K. qui a reçu le Masque de la révélation pour « l'audace et la réussite de sa première production ».

À la p. 34, il fallait lire : « [...] *le Voyage* de Charles Baudelaire, chorégraphié par Emily Honegger (Productions Geste). » Ainsi, plutôt que du « choix de poèmes », nous aurions dû parler du choix *du* poème, puisqu'il s'agissait d'un seul poème, celui qui donnait son titre au spectacle.

Toutes nos excuses !

PATRICIA BELZIL