Document généré le 16 mai 2024 17:09

Jeu
Revue de théâtre

Index

Numéro 121 (4), 2006

URI : https://id.erudit.org/iderudit/24338ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)
1923-2578 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2006). Index. *Jeu*, (121), 3–3.

Tous droits réservés © Cahiers de théâtre Jeu inc., 2006

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

FESTIVALS

Instinct de survie
Carrefour international de théâtre de Québec 2006, Élizabeth Plourde 130
Quatuor pour les choses qui se sont perdues. *Eraritjaritjaka*, Marie-Christiane Hellot ... 144
Fringe Montréal, festival de l'expression libre, Jessica Ravacley 149
Magnifiques trajectoires de l'écroulement
Festival d'Avignon 2006, Ludovic Fouquet 152

PRATIQUES

La nuit, ou le voyage vers l'inconnu
Entretien avec Georges Banu, Louise Vigeant 159
Les équilibres dynamiques de Michel Vaïs
L'Accompagnateur. Parcours d'un critique de théâtre, Pierre Popovic 167

CHRONIQUES

Abécédaire
J pour Japon, Michel Vaïs 171
Espace du texte
Sortilège et impressions serbes
Milena Marković au Festival de théâtre de Novi Sad, Hélène Jacques 176

PUBLICATIONS Michèle Vincelette 182
BLOC-NOTES Hélène Jacques 186

INDEX

L'Accompagnateur. Parcours d'un critique de théâtre, Michel Vaïs 167
Bestiario, Instant Zéro 73
bODY_rEMIX/vARIATIONS_gOLDBERG, Compagnie Marie Chouinard/ Biennale de Venise/CNA/Festival Montréal en lumière 76
Carrefour international de théâtre de Québec 2006 130
La Chanson du fou, Théâtre Magasin/L'Arrière-Scène 62
Conte de la Lune, Théâtre des Confettis/Théâtre Populaire d'Acadie/Théâtre Sortie de Secours 68
Eraritjaritjaka, Théâtre Vidy-Lausanne E.T.E/Schauspielfrankfurt (Deutschland Premiere)/Spielzeiteuropa I Berliner Festspiele/Pour-cent culturel Migros/T&M-Odéon Théâtre de l'Europe/Wiener Festwochen 144
Festival d'Avignon 2006 152
Le Fantôme de Canterville, Théâtre des 4 Coins 126
Fringe Montréal 2006 149
Hiver et printemps 2006 en danse 80
Jacques et son maître, Théâtre du Trident/Théâtre Populus Mordicus 119
Jean-Louis Trintignant dit Apollinaire, Scène Indépendante Contemporaine/Théâtre de la Madeleine 123
Line One, Debra Brown 87
Meurtres hors champ, Théâtre de l'Opsis 115
Ola Kala, les Arts Sauts, en coproduction 91
Le Projet Andersen, Ex Machina, en coproduction 59
Venise-en-Québec, Théâtre d'Aujourd'hui/Théâtre du Grand Jour 65