

## Index

---

Numéro 105 (4), 2002

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/26259ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(2002). Index. *Jeu*, (105), 2–2.

<b>AU SOMMAIRE</b>	PHILIP WICKHAM .....	5
<b>ÉDITORIAL</b>	Plus de visibilité aux revues culturelles... et plus d'écoute, LOUISE VIGEANT .....	8

**CRÉATION**

Le bonheur d'être imparfait. <i>La Félicité</i> , PATRICIA BELZIL .....	13
Théâtre d'été à l'anglaise. <i>Small Returns</i> et <i>Long, Long, Short, Long</i> , HÉLÈNE JACQUES .....	15

**RELECTURE**

Désordre ou génie ? <i>Kean</i> , ÉTIENNE BOURDAGES .....	23
---	----

**DOSSIER****FESTIVALS**

Le 6 <sup>e</sup> Carrefour international de théâtre de Québec	
Avec ou sans moyens : l'épuration, MICHEL VAIS .....	29
Théâtres du monde 2002	
Inquiétante étrangeté. <i>Genesis, from the museum of sleep</i> , MARIE-ANDRÉE BRAULT .....	46
Quitter les rails. <i>Endstation Amerika</i> , CHRISTIAN SAINT-PIERRE .....	49
La guerre sans édulcoration. <i>The Notebook</i> et <i>The Proof</i> , PHILIP WICKHAM .....	53
Naissance avant terme. <i>Cul-de-sac</i> , ALEXANDRE LAZARIDÈS .....	57
Le festival international d'Édimbourg 2002	
La recherche du frisson, LUDOVIC FOUQUET .....	59

**INDEX**

6 <sup>e</sup> Carrefour international de théâtre de Québec .....	28
Danse, hiver et printemps 2002 .....	140
<i>La Félicité</i> , Théâtre de l'Œil .....	13
Festival de théâtre de rue de Shawinigan 2002 .....	152
Festival international d'Édimbourg 2002 .....	59
<i>Kean</i> , Théâtre du Nouveau Monde .....	23
<i>Long, Long, Short, Long</i> , Infinithéâtre .....	15
<i>Small Returns</i> , Infinithéâtre .....	15
Théâtres du monde 2002 .....	45

