

4e Carrefour international de théâtre de Québec

Numéro 88 (3), 1998

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/16414ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

(1998). Compte rendu de [4e Carrefour international de théâtre de Québec]. *Jeu*, (88), 9–9.

4^e Carrefour international de théâtre de Québec

Du 19 au 31 mai 1998

Sur la dernière édition du Carrefour, nous vous proposons cinq regards (et un coup d'œil) : Michel Vaïs, Marie-Christine Lesage, Eza Paventi, Pierre Lavoie et Philip Wickham vous invitent à partager *leur* Carrefour, ce qui les a séduits, déçus, étonnés dans les spectacles qu'ils ont pu y voir. Des points de vue qui se croisent et se répondent, pour nourrir la réflexion et prolonger, du moins nous l'espérons, le plaisir et

l'effervescence du festival. Vous pourrez également lire dans ce numéro, sous la chronique Abécédaire de Michel Vaïs, le compte rendu d'une Entrée libre organisée par *Jeu* à l'occasion du Carrefour, sur le thème de « L'impureté ou la fin du "théâtre-théâtre" ».

Série FRANCE

Quel est ce sexe qu'ont les anges ?, COMPAGNIE L'ENVERS DU DÉCOR

Le Cri du caméléon, ANOMALIE – CIRQUE COMPAGNIE

J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne,

THÉÂTRE OUVERT

Pereira prétend, THÉÂTRE DE LA COMMUNE

Série SHAKESPEARE

La Tempête, THÉÂTRE DU TRIDENT (QUÉBEC)

Hamlet, LIFE – LITHUANIAN INTERNATIONAL THEATRE FESTIVAL (LITUANIE)

Série CRÉATION LES ARTS DU MAURIER

Ecce Homo, THÉÂTRE NIVEAU PARKING (QUÉBEC)

La Salle des loisirs, THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (MONTRÉAL)

Possible Worlds, THEATRE PASSE MURAILLE (TORONTO)

70 Hill Lane, IMPROBABLE THEATRE (GRANDE-BRETAGNE)

Showtime, FORCED ENTERTAINMENT (GRANDE-BRETAGNE)

L'Hiver – Winterland, CARBONE 14 (MONTRÉAL)

Série FAMILLE

Pescetopococodrillo, TEATRO GIOCO VITA (ITALIE)

Miroir, THÉÂTRE DU PAPYRUS (COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE)

Des pas dans la nuit, SPEELTEATER GENT (FLANDRE, BELGIQUE)

Série NOUVELLE GARDE HYDRO-QUÉBEC

Éros, THÉÂTRE DES MOUTONS NOIRS (QUÉBEC)

Thanatos, THÉÂTRE DES MOUTONS NOIRS (QUÉBEC)

Les Dangers d'incendie d'une charrette de foin qui

traverse l'enfer, THÉÂTRE LE SECOURS AUX NOYÉS (MONTRÉAL)

Il pleut des vies à en mourir, THÉÂTRE Ô DÉLIRE (QUÉBEC)

Willy Protogoras enrôlé dans les toilettes,

THÉÂTRE Ô PARLEUR (MONTRÉAL)

Les Enrobantes, THÉÂTRE PUPULUS MORDICUS (QUÉBEC)

