

## Petites fées calcinées

Daniel Gagnon

Numéro 50, 1989

Le théâtre dans la cité

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/26583ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

### ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

Gagnon, D. (1989). Petites fées calcinées. *Jeu*, (50), 115–118.

## petites fées calcinées

*Pourriez-vous nous proposer une oeuvre qui, pour vous, a une parenté avec ce thème?*

Daniel Gagnon mène une double carrière de peintre — autodidacte — et d'écrivain. Auteur de romans (dont, récemment, *la Fée calcinée*, VLB, 1987, et *Ô ma Source!*, Guérin, 1988), d'essais (*Riopelle grandeur nature*, Fides, 1988) et de textes dramatiques, il a signé jusqu'à maintenant 700 tableaux, ainsi que les encres illustrant ses ouvrages. Il travaille actuellement à une série de portraits d'écrivains québécois qu'il destine à une exposition jumelée au Festival de la nouvelle qui aura lieu cet automne.







