

« Le Songe d'une nuit d'été » / Théâtre du Nouveau Monde

Numéro 48, 1988

Échos shakespeareiens

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/28340ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1988). « Le Songe d'une nuit d'été » / Théâtre du Nouveau Monde. *Jeu*, (48), 44-44.

«le songe d'une nuit d'été» théâtre du nouveau monde



Élise Guilbault en Héléna, dans le scintillant *Songe d'une nuit d'été* présenté par le T.N.M. Photo: Robert Etcheverry.

Texte de William Shakespeare. Traduction: Michelle Allen; mise en scène: Robert Lepage; décor: Michel Crête; costumes: Mérédith Caron, assistée de Jean-Yves Cadieux; musique originale et interprétation: Daniel Toussaint; éclairages: Michel Beaulieu, assisté de Jean Marcouiller; accessoires: Claude Roberge; direction de scène: Allain Roy, assisté de Jeanne Laperle. Avec Éric Cabana (Thésée), Diane Aubin (Hippolyta), José Descombes (Égée), Héléne Mercier (Hermia), René Gagnon (Lysandre), Jacques Lussier (Démétrius), Élise Guilbault (Héléna), Alain Fournier (L'Égoïne), Claude Godbout (Serre-joint), Rémy Girard (Bottom), Pierre Auger (Flûte), Roger Léger (Lenez), Markita Boies (Puck), Normand Chouinard (Obéron) et Sophie Clément (Titania). Production du Théâtre du Nouveau Monde, présentée du 12 avril au 7 mai 1988.