

Les cahiers de théâtre *Jeu* ont dix ans

Numéro 34 (1), 1985

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/27050ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1985). Les cahiers de théâtre *Jeu* ont dix ans. *Jeu*, (34), 173–174.

les cahiers de théâtre *jeu* ont dix ans

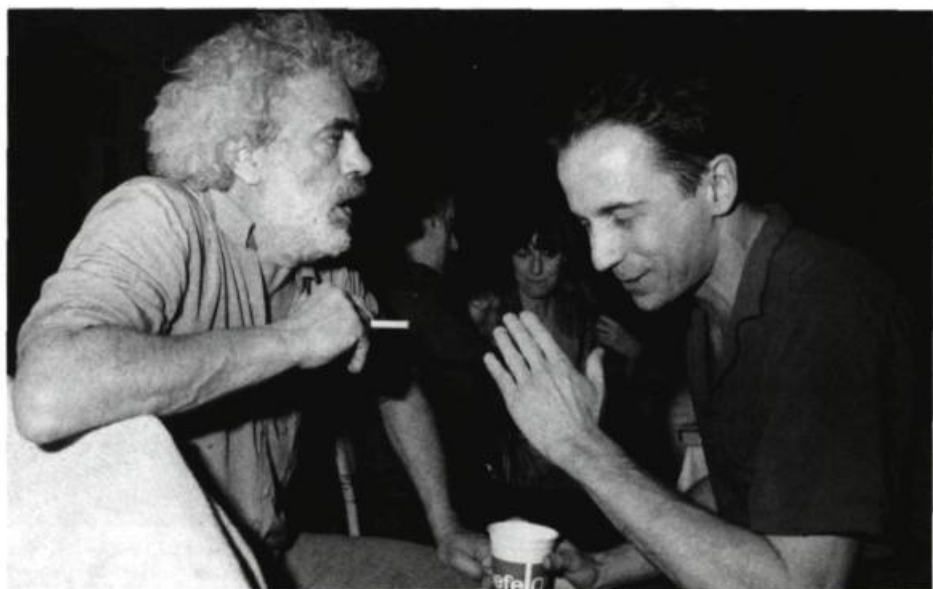
Histoire de souligner sa dixième année d'existence et de rassembler les gens du milieu, *Jeu* a profité de la Journée mondiale du théâtre, le 27 mars dernier, pour faire la fête. Plus de 450 personnes, que nous remercions, se sont jointes à nous. Ces 450 personnes, sachez-le, n'avaient qu'une même préoccupation, que les images suivantes nous permettent de vérifier aisément. Les photos sont de Yves Dubé.



Diane Miljours et Normand Chouinard, les hôtes de la soirée, souhaitent ardemment qu'on ne les ait pas surpris à en parler trop tôt.



Pendant l'ouverture du bal, Claude Poissant se permet d'en glisser quelques mots à Yvette Brind'Amour, tandis que René Gingras et Kim Yaroshevskaya font mine de ne pas écouter.



Loin du flot tumultueux des danseurs, les créateurs de *Titanic* (Jean-Pierre Ronfard et Gilles Maheu) en discutent à l'aise.



Sous couvert d'offrir à Louise Latraverse, présidente d'honneur de la campagne de promotion des cahiers de théâtre *Jeu*, une superbe gerbe de fleurs, une émissaire de la rédaction lui glisse quelques mots à l'oreille, tandis que tout le monde autour tend la sienne (en vain).



Ce qu'a dit, ensuite Louise Latraverse au ministre des Affaires culturelles, Clément Richard, nous ne le saurons jamais mais une chose est sûre, ce dernier n'hésite plus à en parler ouvertement, et Louison Danis et Jean-Luc Bastien ne contiennent plus leur joie. C'est maintenant officiel: *Jeu* récidivera l'an prochain!