

Intervention



Avant-propos

Le comité de rédaction

Numéro 6, 1980

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/57594ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Intervention

ISSN

0705-1972 (imprimé)

1923-256X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Le comité de rédaction (1980). Avant-propos. *Intervention*, (6).

AVANT-PROPOS

Intervention 6 questionne l'impact social et culturel du problème urbain. On y parle de la ville, de ses habitants et des discours que divers groupements élaborent. Sous cet angle, **Intervention** prend position.

Situé parmi les luttes en milieu urbain (associations de locataires, de l'action militante, des coopératives d'habitations, des garderies) et entouré d'un environnement de plus en plus exhibitionniste et technologique, ce numéro formule une certaine problématique sur Québec dans un dossier «ville».

À ce dossier s'ajoute l'information culturelle nécessaire à propos des enjeux actuels de l'art québécois tant dans le discours que dans ses manifestations.

D'autre part, le collectif de la revue prépare deux numéros spéciaux, l'un sur l'apport des femmes au développement culturel (numéro de mars) et l'autre sur l'art et l'environnement (numéro de mai). Nous invitons toujours les intéressés à collaborer à ces numéros thématiques, sans insister sur l'abonnement, plus que jamais essentiel. Il y a un bulletin d'abonnement à la page 44.

Le comité de rédaction