

Projet Web : www.chambreblanche.qc.ca/documents/fl2010

Frédérique Laliberté

Numéro 110, hiver 2012

Langage plastique

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/65817ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

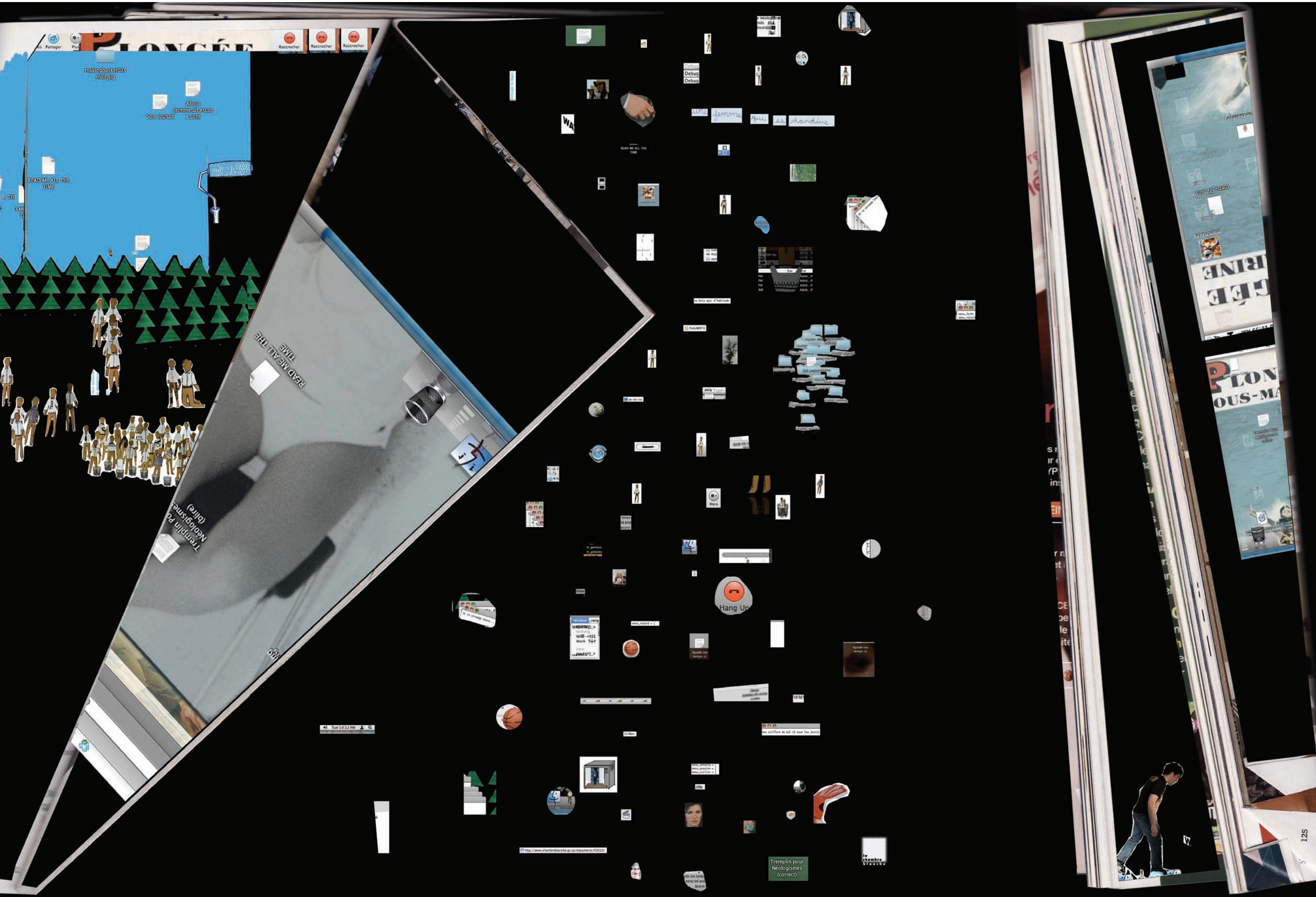
0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Laliberté, F. (2012). Projet Web : www.chambreblanche.qc.ca/documents/fl2010. *Inter*, (110), 18–19.



Dans le cadre de ma résidence de production Web à La chambre blanche, j'ai aimé la surcharge qui survient lorsqu'un site Internet déborde et se déguise, devenant un vaste terrain de jeu s'étendant de part et d'autre de l'écran. L'utilisateur actionne, presque à sa guise, la construction et la déconstruction de compositions visuelles, sonores et littéraires propres à l'esthétique de l'artiste. Volontairement décousu, le contenu se multiplie et se superpose, se perd, se retrouve et se répète, suggérant une étourdissante profondeur au sein de cet espace plat qu'est la page Web. Je sillonne, avec un plaisir manifeste, des marches à suivre complexes qui aboutissent là où les choses ne se peuvent pas. Je parodie mes propres excès, invente de grands événements, laisse les œuvres se construire d'elles-mêmes selon des scénarios qui se désordonnent. www.frederiquelaliberte.com

FRÉDÉRIQUE LALIBERTÉ
 Projet Web : [www.chambreblanche.qc.ca/
 documents/f12010](http://www.chambreblanche.qc.ca/documents/f12010)
 2010