

## Les dix meilleurs films de 1998

Numéro 96, printemps 1999

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/24925ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1999). Les dix meilleurs films de 1998. *24 images*, (96), 64–64.

# LES DIX MEILLEURS FILMS DE 1998

Pouvaient être retenus:  
tous les longs métrages  
présentés au Québec pour  
la première fois en 1998, que ce  
soit à l'occasion d'une sortie  
en salle ou d'une représentation  
lors d'un festival.

## Marco de Blois

1. *Aprile* Moretti
2. *Inquiétude* Oliveira
3. *L'arrière pays* Nolot
4. *On connaît la chanson*  
Resnais
5. *Festen* Vinterberg
6. *Le fils adoptif*  
Abdykalykov
7. *Velvet Goldmine* Haynes
8. *Pecker* Waters
9. *Ce printemps dans mon  
village natal* Kwangmo
10. *Pas vu pas pris* Carles

## Philippe Gajan

### À l'Ouest, les classiques

1. *Aprile* Moretti
- Les idiots* von Trier
- Inquiétude* Oliveira
4. *The Big Lebowski* Coen
5. *L'arrière pays* Nolot

### À l'Est, toujours du nouveau

1. *Kanzo Sensei* Imamura
- Hana-bi* Kitano
- The Hole* Ming-liang
- Swallowtail Butterfly* Iwai
- The Odd One Dies* Yau

## Gérard Grugeau

### par ordre alphabétique

- Aprile* Moretti  
*Inquiétude* Oliveira  
*Kanzo Sensei* Imamura  
*L'arrière pays* Nolot  
*Le goût de la cerise* Kiarostami  
*Les idiots* von Trier  
*Mémoires d'immigrés*  
Benguigui  
*On connaît la chanson* Resnais  
*Ossos* Costa  
*Velvet Goldmine* Haynes



*Aprile* de Nanni Moretti (n° 93-94).



*L'arrière pays* de Jacques Nolot (n° 93-94 et 95).

## Jacques Kermabon

### par ordre alphabétique

- L'arrière pays* Nolot  
*Hana-bi* Kitano  
*Les idiots* von Trier  
*Inquiétude* Oliveira  
*Jackie Brown* Tarantino  
*Kanzo Sensei* Imamura  
*My name is Joe* Loach  
*On connaît la chanson* Resnais  
*La vita è bella* Benigni  
*La vie rêvée des anges* Zonca

## Marcel Jean

- La vie rêvée des anges* Zonca  
*The Big Lebowski* Coen  
*On connaît la chanson* Resnais  
*Kanzo Sensei* Imamura  
*Hana-bi* Kitano  
*Inquiétude* Oliveira  
*L'arrière pays* Nolot  
*Midnight in the Garden of  
Good and Evil* Eastwood  
*Men with Guns* Sayles  
*Le goût de la cerise* Kiarostami

## Réal La Rochelle

### par ordre alphabétique

- L'âge de braise* Leduc  
*Aprile* Moretti  
*À la place du cœur* Guédiguian  
*Assassin(s)* Kassovitz  
*The Big Lebowski* Coen  
*Happiness* Solondz  
*Jeanne et le garçon formidable*  
Ducastel et Martineau  
*Kundun* Scorsese  
*On connaît la chanson* Resnais  
*Psycho* Van Sant

## Marie-Claude Loiselle

- 1- *Aprile* Moretti
- L'arrière pays* Nolot
- 2- *Le goût de la cerise*  
Kiarostami
- L'âge de braise* Leduc
- Inquiétude* Oliveira
- 3- *Tigerstreifenbaby wartet  
auf Tarzan* Thome

## Gilles Marsolais

### sans ordre de préférence

- La vie rêvée des anges* Zonca  
*L'éternité et un jour*  
Angelopoulos  
*Festen* Vinterberg  
*Aprile* Moretti  
*Quiconque meurt, meurt à  
douleur* Morin  
*The Big Lebowski* Coen  
*The Interview* Monahan  
*Happiness* Solondz  
*Nil by Mouth* Oldman  
*Seul contre tous* Noé

## Yves Rousseau

### par ordre alphabétique

- L'âge de braise* Leduc  
*Hana-bi* Kitano  
*Jackie Brown* Tarantino  
*Kanzo Sensei* Imamura  
*The Kingdom II* von Trier  
*On connaît la chanson* Resnais  
*Quiconque meurt, meurt à  
douleur* Morin  
*Small Soldiers* Dante  
*There's Something About  
Mary* frères Farrelly

## André Roy

### par ordre alphabétique

- Aprile* Moretti  
*L'arrière pays* Nolot  
*Au loin s'en vont les nuages*  
Kaurismaki  
*Tigerstreifenbaby wartet auf  
Tarzan* Thome  
*Kanzo Sensei* Imamura  
*Hana-bi* Kitano  
*The Hole* Ming-liang  
*Les idiots* von Trier  
*Ossos* Costa  
*Velvet Goldmine* Haynes

## LE PALMARÈS DE 24 IMAGES

### 7 mentions:

- Aprile* de Nanni Moretti  
*L'arrière pays* de  
Jacques Nolot

### 6 mentions:

- Inquiétude* de  
Manoel de Oliveira  
*Kanzo Sensei* de  
Shohei Imamura  
*On connaît la chanson*  
d'Alain Resnais

### 5 mentions:

- Hana-bi* de  
Takeshi Kitano