

24 images

24 iMAGES

Étoiles filantes

Numéro 58, novembre–décembre 1991

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/23222ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1991). Étoiles filantes. *24 images*, (58), 79–79.

Tous droits réservés © 24 images inc., 1991

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

Remarquable ★ ★ ★ ★
 Très bon ★ ★ ★
 Bon ★ ★
 Moyen ★
 Faible □
 Mauvais □ □

ÉTOILES FILANTES

	Alain Charbonneau	Gérard Grugeau	Thierry Horguelin	Marie- Claude Loiselle	Gilles Marsolais	Georges Privet	Claude Racine	André Roy
Ay, Carmella!		★			★			
L'année de l'éveil				★★	★★★		★★	
L'assassin jouait du trombone				★	★		★★	★
Barton Fink	★★★	★★★	★★★	★★	★★★	★★★	★★★	★★★★
La belle noiseuse	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★	★★★		★★★★
Black Robe				★	★		★	
Le brasier	★	★				★		★
Cheb	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★	
Un cœur qui bat		★★		★★		★★		★★
The Commitments	★		★	★	★★	★★	★★	□
Delicatessen	★★	★		□	★	★	★	
La demoiselle sauvage	★	★		★	★	★	★	★★
Diplomatic Immunity	★				□			□
The Doctor		★				★		
La double vie de Véronique	★★		★★	★★★★	★★	★★★	★★★	★★★★
Une époque formidable		★		★	□□		★	★
Le fabuleux voyage de l'ange	□	□		★	□		★	□
The Fisher King		★		★		★★	★★	
Hors la vie	★		★★		★★			★
Hot Shots			★			□		□
Jacquot de Nantes		★	★	★★★	★★		★★	★★★
Julia Has Two Lovers							★	★
Korczak	★				★			
Nelligan		□		★	★			□
Nord	★★★	★★★		★★	★★★			★★
Pablo qui court				□□	□□	□□	□□	□□
La pagaille		□			□			
Le porteur de serviette	★★	★★	★★	★★★	★★★		★★	★★
Rambling Rose	★				★			□
Le spasme de vivre	★★	★★			★★			
Toto le héros		★★	★★	★★★	★★★		★★★	★★★
Volere Volare	★				★★★	★★		★★



Michel Piccoli et Emmanuelle Béart dans *La belle noiseuse* de Jacques Rivette. Vous trouverez la critique du film dans 24 IMAGES n° 56-57.