

Chronique d'archives

Jacques Ducharme et Gilles Janson

Volume 34, numéro 4, mars 1981

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/303922ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/303922ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Ducharme, J. & Janson, G. (1981). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 34(4), 658–666. <https://doi.org/10.7202/303922ar>

CHRONIQUE D'ARCHIVES

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre d'archives de la capitale, C.P. 10 450, Sainte-Foy, Québec. G1V 4N1

Archives privées

Le Centre d'archives de la capitale a tout dernièrement acquis le fonds de l'*Orchestre symphonique de Québec*, comprenant procès-verbaux, correspondance, programmes, photographies et documents comptables. Les documents, datant de 1891 à 1972, sont classés mais non inventoriés et occupent environ 6 mètres linéaires de rayonnage.

Archives gouvernementales

Le dépôt a reçu environ 30 m de dossiers du *Ministère de l'Industrie, commerce et tourisme*. Ces documents faisaient autrefois partie du registre du *Ministère de l'Industrie et du commerce* et datent des années 1940 à 1960 environ. Un index sur fiches permet d'y avoir facilement accès.

Ont également été versés des documents de la *Commission d'enquête Castonguay-Nepveu* sur les services de santé, des exemplaires de mémoires soumis au gouvernement du Québec à propos de la Loi 22 et vingt-huit plans de cadastre.

Enfin, le *Ministère des Affaires culturelles* a versé deux fonds autrefois conservés à la Direction générale du patrimoine: le fonds *Coverdale*, constitué de dossiers, de fiches et de quelques photographies sur la collection du même nom (18 cartons), et le fonds *Provencher*, composé de 478 photographies prises par le célèbre «coureur de bois» Paul Provencher, au cours de ses voyages sur la Côte Nord et dans le Nord du Québec. Ils sont actuellement disponibles aux chercheurs, à la section de l'audio-visuel.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional de Montréal, 100, rue Notre-Dame est, Montréal, Québec. H2Y 1C1

Voici la liste des fonds et collections privés récemment acquis par les A.N.Q.M.:

— *Association féminine d'éducation et d'action sociale* (AFEAS), (8,80 m, 1944-1979). Cette collection comprend les archives administratives provenant du siège social de l'AFEAS, touchant les activités internes

[658]

de l'organisme, ses relations avec ses différentes fédérations à travers le Québec, de même que celles maintenues avec des organismes (8,61 m, 1944-1973). En outre, se joint au fonds de l'AFEAS, un fonds d'archives relatif aux activités d'un groupe de recherche pour la rédaction d'un volume sur l'histoire de la femme au Québec et qui s'intitule *Pendant que les hommes travaillaient, les femmes elles...* (63 cm, 1978-1979). Un répertoire numérique est disponible. (Cote: 06 - M, P 129).

— *Louis Fréchette*, journaliste (21 cm, 1868-1907), comprenant la correspondance adressée à Fréchette et provenant de personnes étrangères et canadiennes touchant des sujets variés. Le tout comprend 443 lettres ainsi que plusieurs poèmes. Un inventaire analytique sur fiches a été préparé. (Cote: 06 - M, P 133).

— *Parti québécois* (7 m, 1968-1973). Archives administratives relatives aux activités internes et externes du parti politique. La consultation de ce fonds est restreinte. Un inventaire préliminaire a été préparé. (Cote: 06 - M, P 136).

— *Ellice* — famille (2,10 m, c. 1751-1889). Papiers d'affaires concernant la seigneurie de Beauharnois et les cantons environnants. Ces documents furent créés par des membres d'une importante famille d'hommes d'affaires et de politiciens anglais, les Ellice, qui acquièrent la seigneurie de Beauharnois. Edward, père et fils, Robert et Alexandre Ellice sont les membres impliqués dans ces transactions. Ce fonds comprend surtout des copies d'actes notariés, des documents manuscrits, de la correspondance d'affaires, des documents judiciaires et des cartes et plans. (Cote: 06 - M, P 137).

— *Béatrice Clément*, écrivain pour la jeunesse (1,16 m, 1912-1978). Quelques pièces d'archives familiales et documents relatifs à la création et à l'administration des Éditions Jeunesse, de l'Institut culturel Jeunesse et de l'Association des écrivains pour la jeunesse; coupures de presse présentant plusieurs articles écrits par l'auteur sous les pseudonymes de Marie-France Clémence, Claude Leroy, Marcel Clermont et Alex Coursoles. (Cote: 06 - M, P 138).

— *Raymond Dufresne*, architecte (24,6 m, c. 1945-1978). Ce fonds comprend environ 6 700 plans, pour la plupart réalisés par l'architecte et concernant des édifices publics pour des municipalités, des commissions scolaires, des centres hospitaliers, etc..., des édifices commerciaux, des services hôteliers et des plans de résidences familiales. Un répertoire numérique est disponible. (Cote: 06 - M, P 139).

— *Edward Phelps* (11 pièces, 1897-1926). Collection contenant des plans d'assurance relatifs à Gracefield, New Glasgow, Roxton Falls, St-André-Avellin, Ste-Anne-de-la-Pérade, St-Casimir, St-Constant, Ste-Julie-de Somerset et Quyon. (Cote: 06 - M, P 140).

— *Michel Dubreuil* (14 pièces, c. 1910-1920). Collection de cartes postales illustrant l'île d'Antiscosti, publiées en France entre 1910 et 1920. Le thème principal de la collection consiste en une description de Port-Meunier, site de chasse et pêche très en vogue au début du siècle. Les documents donnent un aperçu de la construction du chemin de fer, de l'embarcadère, de l'intérieur et de l'extérieur de la Villa Meunier, des activités de chasse et de pêche, de même que quelques vues générales des installations de l'île. (Cote: 06 - M, P 141).

— *Hector Perrier*, juge à la Cour Supérieure et Secrétaire de la Province de Québec (32 cm, c. 1923-1944). Notes de cours en sciences sociales; extraits de publications diverses; coupures de presse relatives à sa carrière; photographies. Un répertoire numérique est disponible. (Cote: 06 - M, P 142).

— *Judith Jasmin*, journaliste (2,60 m, 1920-1972). Correspondance familiale; correspondance avec des personnes de l'étranger, telles Ginette Jobard, Andrée Joly, Aristide Weber, Sybil Belgrave, Gladys Ferrier, etc.; correspondance avec des Québécois tels Pierre Elliot-Trudeau, Solange Chaput-Rolland, Marie-Claire Blais, Gabrielle Roy, Pierre-Jérôme Desbiens (frère Untel), etc.; documents relatifs à sa carrière, à ses engagements sociaux, à ses voyages; bandes sonores et diapositives. Un répertoire numérique a été préparé. (Cote: 06 - M, P 143).

— *Casavant* — famille (64 cm). Collection de 4 625 cartes postales dont quelques-unes furent écrites par des membres de la famille Casavant de St-Hyacinthe; 230 d'entre elles concernent le Canada, 491 touchent le Québec et le reste est relatif à une trentaine de pays étrangers. (Cote: 06 - M, P 144).

— *Marc Ellefsen*, photographe (8,5 m, 1964-1976). Négatifs et photographies sur des sujets québécois variés, tels l'architecture, la vie rurale et urbaine, les travailleurs industriels et agricoles; personnages divers, événements artistiques; architecture canadienne et voyages à travers le monde. (Cote: 06 - M, P 145).

— *Émile Falardeau*, généalogiste (17,18 m, c. 1615-1978). Fiches et documentation groupées par ordre chronologique ou alphabétique et réparties par thèmes: chronologie, bibliographies générales, biographies, portraits et noms de lieux et sépultures. On trouve en outre dans ce fonds une documentation sur les ancêtres des premiers arrivants (17e - 18e siècles), les immigrations féminines au Canada, etc... Un répertoire numérique est disponible. (Cote: 06 - M, P 146).

— *Consolidated Bathurst Ltd.* (244,5 m, 1900-1971). Archives administratives du bureau-chef de la Bathurst et des divisions qui lui sont affiliées: Laurentide de Grand-Mère, Belgo de Shawinigan, Wayagamack de Trois-Rivières et de Port-Alfred. Un répertoire numérique est disponible sous le titre suivant: *Rapport détaillé concernant les archives*

de la Compagnie Consolidated Bathurst Ltd. Ce fonds n'est pas communicable.

Le Centre régional de Montréal des A.N.Q. annonce également qu'un état général des archives conservées à son iconothèque a été préparé par Céline Larivière, responsable de ce secteur.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional du Saguenay-Lac St-Jean, 555, avenue Bégin, Chicoutimi, Québec. G7H 4N7

Le centre régional d'archives du Saguenay-Lac St-Jean a acquis depuis son ouverture quelques grandes collections ou fonds:

— La *Collection Dubuc* est certainement l'acquisition la plus importante du centre. Elle comprend 24 mètres de documents de 1892 à 1972. On y retrouve les papiers de la famille Dubuc, conservés auparavant par M. Antoine Dubuc, s'étendant sur trois générations. La plus importante masse de documents a trait à quelques 60 compagnies fondées ou dirigées par J.-E.-A. Dubuc et par son fils Antoine. Des papiers personnels et des papiers de famille s'y ajoutent, pour constituer cette collection d'un intérêt certain. Un inventaire sommaire et un répertoire numérique favorisent la consultation de ces fonds. La Collection Dubuc est reconnue officiellement comme bien culturel.

— La *Collection Mgr Victor Tremblay* est certes la partie la plus importante du prêt fait aux A.N.Q. par la Société historique du Saguenay. Elle comprend 43 mètres de documents et de dossiers, allant du 19^e siècle jusqu'à 1975. On y retrouve des documents officiels et des dossiers historiques constitués par Mgr Victor et son équipe. Le tout concerne en grande partie l'histoire régionale. Un fichier très élaboré permet le repérage facile et est disponible aux chercheurs.

— La *Collection de photographies de la Société historique du Saguenay* comprend environ 60 000 pièces et quelques albums de 1850 à 1975. On y retrouve des photographies de scènes régionales. Un fichier est disponible pour la recherche.

— Le fonds du député *J.-E.-A. Dubuc*, prêté par la Société historique du Saguenay, comprend 2 mètres de documents traitant du travail de député de M. Dubuc au gouvernement fédéral. Les documents datent de 1936 à 1953. Un inventaire est disponible aux chercheurs.

— Le fonds de négatifs *Ben Hamilton*, prêté par la Société historique du Saguenay, comprend environ 2 mètres de négatifs en celluloïd représentant plus d'un millier de scènes régionales et des portraits de personnes ayant habité la région vers les années 1950-1970. Un fichier partiel existe pour la localisation.

— Le fonds de cahiers de *coupages de journaux*, prêté par la Société historique du Saguenay, compte près de 110 volumes de 6 à 8 cm. Ils met-

tent en valeur divers articles de journaux parus dans la région au cours des années 1925-1957 environ. Ces coupures sont regroupées en différents grands thèmes connus: l'histoire du Saguenay, la guerre 39-45, des biographies, etc... Un fichier élaboré est disponible pour les chercheurs.

— Le fonds du *Syndicat d'initiatives touristiques Saguenay-Lac Saint-Jean*, prêté par la Société historique du Saguenay-Lac Saint-Jean, comprend près de 7 mètres de documents d'ordre touristique régional des années 1934-1963. Il contient également de nombreux dépliants touristiques sur divers pays du monde. Un inventaire est disponible.

— Le fonds de négatifs *J.-E. Lemay* comprend environ 50 000 plaques sur verre et en celluloïd de 1895 à 1967. On y retrouve des scènes régionales et des portraits de personnes ayant habité la région à cette époque. Un fichier partiel existe pour la localisation. Il existe également un microfilm des répertoires originaux.

— Le fonds de la *Consolidated Paper Corporation Limited*. Ce fonds d'archives, échelonné de 1946 à 1960, est venu enrichir le patrimoine régional. Le Centre régional des A.N.Q. du Saguenay-Lac St-Jean a fait des démarches pour aller chercher dans des camps de bûcherons, 22 mètres de documents sur l'histoire des travailleurs forestiers et sur les opérations relatives à la coupe du bois. Un inventaire sommaire est disponible.

— La *Collection de Mémoires des Anciens*, de la Société historique du Saguenay, comprend plus de 800 mémoires ou entrevues avec des personnes âgées de la région. Ces entrevues ont été réalisées entre les années 1930 à 1950. Ils sont disponibles sous formes de documents dactylographiés. Des instruments de recherche appropriés sont disponibles.

— Le fonds *Philippe Bergeron* comprend 2,50 mètres de documents syndicaux de 1935 à 1970. M. Bergeron a oeuvré durant près de 35 ans dans les syndicats de la C.S.N. Les chercheurs disposent d'un instrument de recherche sous forme d'inventaire détaillé.

— Le fonds de l'*Association catholique de la jeunesse canadienne-française* (A.C.J.C.), comprend 30 mètres de documents, coupures de journaux, etc. sur les activités de cette organisation très importante, de 1905 à 1960 environ. Le chercheur dispose d'une table de contenu pour l'aider dans ses recherches.

— Le fonds *Canoë-Kayak* comprend 5 mètres de documents de 1976 à 1979. On y retrouve la documentation utilisée lors des championnats du monde tenus à Jonquière. Les chercheurs disposent d'un inventaire sommaire pour la recherche.

— Le centre régional Saguenay-Lac St-Jean possède également de nombreux fonds dans plusieurs domaines et dispose de la bibliothèque de la Société historique du Saguenay et de sa collection de brochures. De nombreux fichiers et instruments de recherche sont disponibles. La bibliothèque compte près de 8 000 volumes et 2 000 brochures.

ARCHIVES PUBLIQUES DU CANADA, 395, rue Wellington, Ottawa, Ont. K1A 0N3

Division des manuscrits

La division a fait l'acquisition d'une importante collection de documents de la famille *Ramezay* (MG 18 H 54). Cette collection comprend 38 cm d'originaux, (n.d. et 1553-1913), 10 pages de photocopies, (n.d. et 1753, 1757) et 187 pages d'imprimés (n.d. et 1803), relatifs à Claude de Ramezay (1659-1724), Jean-Baptiste Nicolas Roch de Ramezay (1708-1777) et Louise de Ramezay (1705-1776). Elle contient de la correspondance, des actes notariés, des lettres de change, des documents relatifs à des propriétés, y compris des plans, des inventaires après décès et d'autres documents. Le fonds a été classé et décrit. Il n'y a pas de restrictions. Il a aussi été microfilmé (2 bobines, C-15683 et C-15684) et les bobines peuvent être empruntées par le prêt entre bibliothèques.

— Le fonds *Archibald McMillan* (MG 24 I 183) contient 20 cm de documents très importants (1802-1971), relatifs à l'établissement et au peuplement des cantons de Grenville, Templeton et Lochaber, situés dans l'ouest du Québec (comté d'Argenteuil). On y trouve, entre autres, des listes de passagers venus d'Écosse à Montréal en 1802, des listes de colons avec des notes sur leurs lieux d'origine, les terres reçues, les membres de leur famille et leurs occupations et d'autres documents. Le fonds a été classé et décrit dans un instrument de recherche. Il n'y a pas de restrictions à sa consultation.

— Le *Groupe de la Place royale*, troupe de danse moderne créée à Montréal en 1966 et établie à Ottawa depuis quelques années, a versé 1,8 m de correspondance, de rapports, d'itinéraires de tournées et de documentation imprimée pour la période 1966-77 (MG 28 I 319). Certaines restrictions touchent ce fonds, dont le classement n'a pas encore été commencé.

Collection nationale de photographies

La Collection nationale de photographies signale les acquisitions suivantes:

— Scènes de constructions de navires à Québec par *Samuel H.N. Kennedy*, photographe professionnel (Cote: 1980 - 116).

— Vues de Carleton, New Carlisle, Percé et ses environs, la rivière Cascapédia et la ville de Québec (1921-1922). Photos de *Addie, Evelyn et Percy Roberts*, Paris, Ontario (1980-127).

— Photos de forêts, de produits forestiers, de machines et d'appareils pour le travail de coupe et de transport du bois, principalement au Québec, en Ontario et dans l'Ouest, de 1900 à 1960 (Cote: 1980 - 134).

— Vues de Montréal pendant une violente tempête de neige en 1869. Photos de *J. Inglis* (Cote: 1980 - 146).

— Daguerrotypes de *Jane Klyne McDonald* avec son fils *Angus Michael* et *John McDonald* probablement pris par *T.C. Doane*, Montréal, vers 1850. Réf.: *Exile in the Wilderness* de Jean Murray Cole, Don Mills, Burns & MacEachern Ltd., 1979, 228-232 (Cote: 1980 - 154).

Archives du film, de la télévision et de l'enregistrement sonore

Deux acquisitions à signaler à la division du film, de la télévision et de l'enregistrement sonore. D'abord cinq heures d'entrevues avec l'écrivain bien connu *Yves Thériault*. Au début de sa carrière, Thériault a travaillé principalement à la radio, pour ensuite produire des textes pour la télévision. Dans ces entrevues, il évoque le métier de radiodiffuseur et trace un portrait des principaux personnages importants qu'il a côtoyés. Deuxièmement, signalons, dans la même veine, la série de 21 émissions intitulée *Si la radio m'était contée* qui reconstitue, à partir de documents d'époque et de souvenirs d'artisans de la radio, l'histoire de la radio française de *Radio-Canada*; la majorité des émissions portent sur l'évolution du réseau, mais il y a une émission consacrée à chacune des stations importantes.

Division des archives fédérales

— *Ministère des Affaires indiennes et du Nord* (RG 22): documents du bureau du sous-ministre (1938-1965), Affaires du nord et des ressources nationales, concernant les ressources hydrauliques, des lois et règlements gouvernant l'implication du fédéral dans le domaine des eaux et des études ou projets pour les régions de la voie maritime du Saint-Laurent et du fleuve Columbia (6,3 m).

— *Chemins de fer et Canaux* (RG 43): baux pour pouvoirs hydrauliques du canal Lachine (1863-1933, 0,1 m).

— *Voie maritime du Saint-laurent* (RG 52): contrats et dossiers de construction pertinents de même que des plans pour les travaux entrepris sur la voie maritime entre 1954 et 1965 (23,1 m).

ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL, Cité universitaire, Sainte-Foy, Québec. G1K 7P4

La plus récente acquisition de ce dépôt est le fonds de l'*Union protectrice des cordonniers-monteurs de la ville de Québec* (U.P.C.M.Q.),

consistant en 9 bobines de microfilm (35 mm) contenant les rapports, minutes, causeries, arbitrages, contrats de travail de l'U.P.C.M.Q., ainsi que divers documents concernant les relations entre ce syndicat et d'autres organismes (1869-1941). Si l'on fait exception d'une description sommaire du contenu inscrite sur les boîtes de microfilm, il n'existe aucun autre instrument de recherche. Ce fonds est cependant librement communicable.

ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ MCGILL, C.P. 6070, Station A,
Montréal, Québec. H3C 3G1

Parmi les documents administratifs que les Archives de l'université McGill ont reçus entre les mois d'août et de décembre 1980, figurent: la correspondance (1969-1973) et les dossiers généraux (1977) du *principal* sortant, (4 m); les dossiers pédagogiques et financiers du *vice-principal* (enseignement) (1965-1975, 6 m); les documents du *secrétariat* de l'Université relatifs aux legs et donations (1970-1979, 5 m); les dossiers des étudiants des *facultés des arts et sciences* (1976-1978, 22 m), ainsi que la correspondance et d'autres documents du directeur du *département d'anatomie* (1972-1975, 7 m). Les acquisitions des membres du *corps professoral* comprennent des cartes ainsi que des mémoires sur rubans sonores du professeur *J.E. Gill* (géologie, 1929-1970, 5 m); la correspondance et les rapports du professeur *Peter Eakins* (géologie, 1960-1980, 0,5 m); les rapports de recherche pendant la guerre (1939-1945) du professeur *R.V.V. Nicholls* (chimie, 0,5 m) et les communications sur l'inventaire des instruments historiques de la *Société canadienne d'histoire et de philosophie des sciences* (1 m). Les souvenirs des étudiants comprennent les notes sur la chimie, la physique et le génie mécanique de *George D. Miner*, (sciences appliquées, 1916), ainsi qu'une circulaire reliée de la première promotion de diplômés en *agriculture* (1911). Seuls les documents administratifs datant de moins de 30 ans ne peuvent être consultés.

ARCHIVES DE LA VILLE DE QUÉBEC, Hôtel de Ville, Québec.
G1R 4S9

Les A.V.Q. ont fait l'acquisition de 10 000 négatifs provenant du *service de police*. Ce versement vient compléter la documentation photographique déjà riche de sa collection. Les documents s'échelonnent de 1970 à 1974. Il s'agit de représentations de la ville de Québec et des différentes manifestations à caractère municipal.

On signale également l'acquisition de 24 gravures, dont 15 signées *W.B. Barlett*. Pour la plupart, ces documents constituent des vues de Québec entre 1840 et 1880.

SERVICE DES ARCHIVES RÉGIONALES DE L'UNIVERSITÉ DU
QUÉBEC À RIMOUSKI, 300, avenue des Ursulines, Rimouski,
Québec. G5L 3A1

Le Service des archives régionales vient de produire l'état général de sa collection de fonds d'archives. Ceux qui sont intéressés à le recevoir gratuitement doivent écrire à Pierre Collins à l'adresse ci-haut mentionnée. Les chercheurs trouveront dans cette publication la description des fonds d'archives acquis depuis la récente création de ce service.

SERVICE DES ARCHIVES, UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, Divi-
sion des archives historiques, C.P. 6128, Succursale A, Montréal,
Québec. H3C 3J7

Parmi les documents acquis, mentionnons les fonds suivants:

— Fonds de la famille *Parizeau* (c. 1921-1980, 0,5 m), consistant principalement en correspondance de *Michel Parizeau* avec sa famille, de notes, conférences, correspondance et manuscrits de publications de *Gérard Parizeau*; ces documents viennent s'ajouter à 1,2 m de documents antérieurement versés par M. Gérard Parizeau (Cote: P 28).

— *Faculté de médecine* (c. 1850-1964, 18 m), constitué de correspondance et de documents variés touchant l'École de médecine et de chirurgie de Montréal ainsi que la faculté de médecine, d'abord de l'Université Laval de Montréal (1876-1920) et ensuite de l'Université de Montréal (à compter de 1920). Ce fonds est actuellement en cours de traitement, ce qui en restreint la communication.

On annonce également la parution de la publication suivante: *Répertoire numérique détaillé du fonds de l'Institut scientifique franco-canadien (P 12)*, par Jacques Chénier (publication no 48, 1980, 99 p.). On peut l'obtenir gratuitement en écrivant à l'adresse ci-haut mentionnée.