

Un pouvoir profondément superficiel

Gérard Dansereau

Numéro 5, 1988

Le pouvoir

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/16284ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Productions Ciel Variable inc.

ISSN

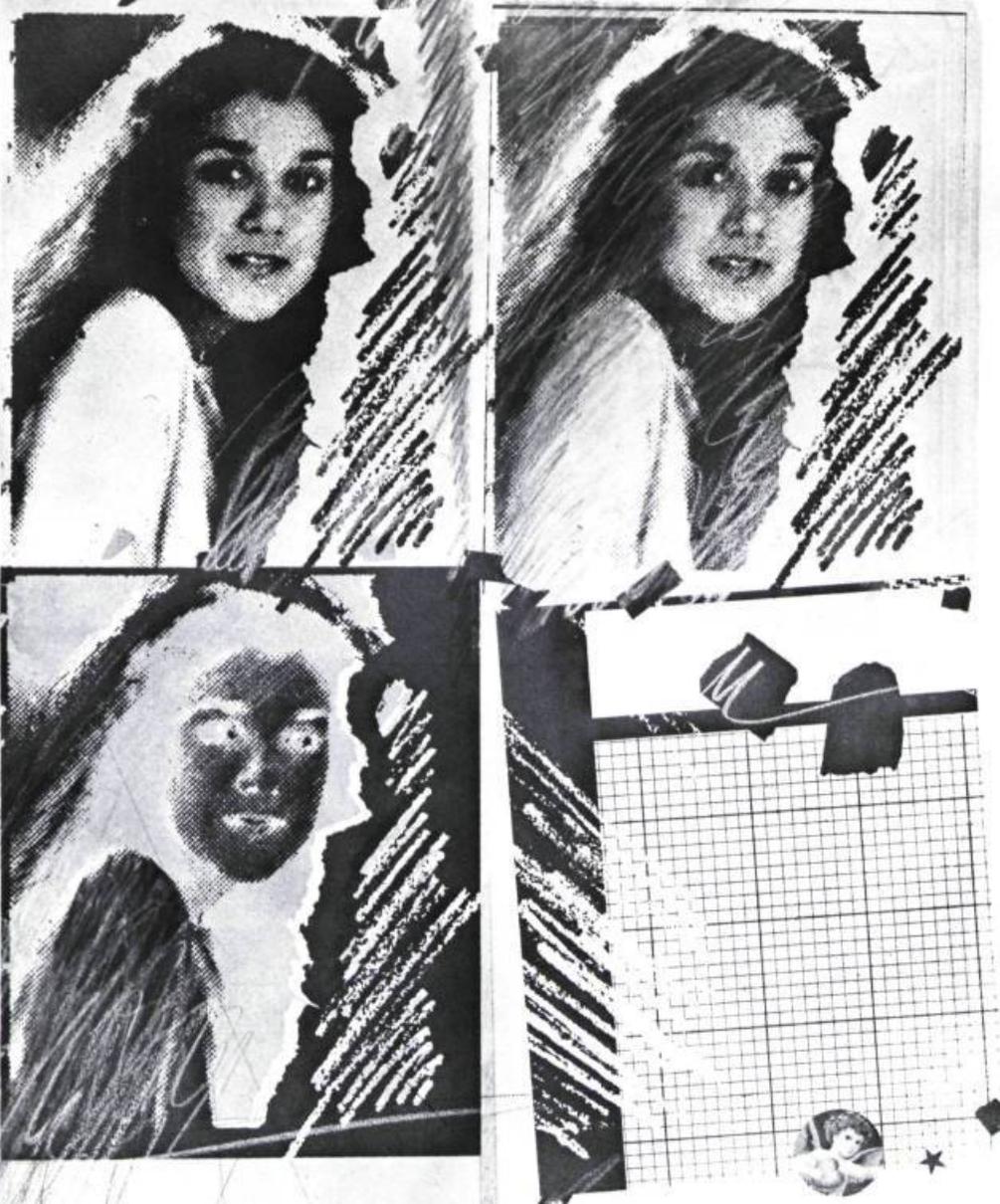
0831-3091 (imprimé)

1923-2322 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Dansereau, G. (1988). Un pouvoir profondément superficiel. *Ciel variable*, (5), 8-8.



*Un
pouvoir
profondément
superficiel*

Le pouvoir s'exerce partout, dans les gymnases comme sur la scène. Il se gonfle alors et devient muscle ou performance. Il nous renvoie ainsi notre image de vedette atrophiée ou de performeur de coulisses.

Gérard Dansereau

Céline
DION

(SÉRIGRAPHIE-COLLAGE TIRÉE DE L'EXPOSITION "SERI-KITCH" DE GÉRARD DANSEREAU, PRÉSENTÉE À L'INSPECTEUR ÉPINGLE EN JUIN '87.)