

*The Incremental Capital Output Ratio as a Tool for Development Planning*, par Benjamin Higgins. (Tiré à part de *Ekonomi Dan Keuangan Indonesia*, no 1). Une plaquette de 13 pages. — Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., U.S.A.

Camille Martin

Volume 34, numéro 4, janvier–mars 1959

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1001441ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1001441ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

HEC Montréal

ISSN

0001-771X (imprimé)

1710-3991 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Martin, C. (1959). Compte rendu de [*The Incremental Capital Output Ratio as a Tool for Development Planning*, par Benjamin Higgins. (Tiré à part de *Ekonomi Dan Keuangan Indonesia*, no 1). Une plaquette de 13 pages. — Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., U.S.A.] *L'Actualité économique*, 34(4), 707–707. <https://doi.org/10.7202/1001441ar>

de l'inflation dans les économies de chacun des trois groupes qui se partagent le monde et fait le rapprochement entre la marche du phénomène telle qu'on la connaissait jusqu'ici et les courants actuels.

Dans le chapitre I, après un exposé général de la nature de l'inflation, on analyse les principales causes de la hausse des prix en Amérique du Nord, en Europe occidentale et au Japon. En plus d'un examen détaillé du processus d'inflation et d'un bref commentaire sur le rapport entre l'inflation et la balance des comptes, ce chapitre renferme un exposé détaillé et critique des récentes politiques anti-inflationnistes gouvernementales avec une insistance particulière sur le rôle de la politique monétaire. Le chapitre II reprend l'étude des mêmes points en ce qui concerne spécialement l'économie des pays capitalistes producteurs de matières premières. Le chapitre III étudie le problème de l'inflation dans les économies planifiées. Un exposé de la nature et de l'importance de l'inflation dans ces premiers pays précède une analyse des causes de la pression inflationnaire. On passe ensuite en revue les processus de la formation des prix et des développements récents s'y rapportant.

La seconde partie du rapport fait la revue de la situation économique mondiale. Le chapitre IV analyse la situation dans les pays capitalistes fortement industrialisés, avec mention spéciale des causes de la récession de 1957. Le chapitre V s'occupe de la situation économique dans les pays capitalistes producteurs de matières premières et scrute les effets de la récession dans les pays industrialisés sur les pays de ce deuxième groupe, à la lumière des programmes de développement dans lesquels sont engagés plusieurs de ces pays à l'économie peu évoluée. Suit un essai de prévision économique concernant les deux groupes de pays. Le chapitre VI fournit un état de la situation dans les pays à économie planifiée.

Camille Martin

**The Incremental Capital Output Ratio as a Tool for Development Planning**, par BENJAMIN HIGGINS. (Tiré à part de *Ekonomi Dan Keuangan Indonesia*, no 1). Une plaquette de 13 pages. — MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY, Cambridge, Mass., U.S.A.

Les problèmes d'ordre théorique et pratique que présente l'utilisation du coefficient d'accroissement du capital pour établir l'ordre de grandeur des capitaux nécessaires au développement économique sont tels que l'on ne peut faire usage de cet outil sans beaucoup de précaution. En effet, des modifications relativement minimes des éléments servant à l'établissement du coefficient peuvent se traduire dans des résultats fort différents. Cet article montre la sorte de problèmes que présente l'établissement du coefficient et les dangers qu'il y a de s'en servir inconsidérément.

En particulier, faut-il attacher beaucoup d'importance à la longueur de la période, qui doit être suffisante; s'assurer si elle couvre moins de trente ou quarante ans, qu'elle est normale; se rappeler que les données doivent être comparables et, enfin, que le calcul du coefficient vise uniquement à déterminer les besoins globaux de capitaux et non pas à établir des priorités entre les divers projets d'investissement.

Camille Martin