

Amante et moi

Normand de Bellefeuille

Numéro 33, octobre 1991

Poésies parallèles : France - Québec

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/025666ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/025666ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Urgences

ISSN

0226-9554 (imprimé)

1927-3924 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

de Bellefeuille, N. (1991). Amante et moi. *Urgences*, (33).
<https://doi.org/10.7202/025666ar>

Amante et moi

Normand de Bellefeuille

1.

Mille boîtes retournées dans mon corps
c'est ce qu'a causé l'amante
au retour
je n'ai jamais retrouvé ma rue
le coeur ni ses logements

2.

Le ciel qui est le vent par-dessous
et le sperme, froid, selon les circonstances
cette précision de la douleur
c'est au contraire
le ciel qui est le vent par-dessous
et quelques couteaux aux chevilles de l'amante
car s'il n'y a plus de chats cette année-là
interminables sont alors
ses saisons

3.

Ce qu'ose l'amante avec les mains:
un récit davantage
le pressentiment des océans
et si je sais qu'il fait nuit
je ne juge pas par la lumière
plutôt l'ongle plutôt
le sang, pâle
jusque sous les seins

4.

Car l'amante est fervente
une feinte avec les reins
souriant
quatre mouillures
dont une, imprévisible, aux épaules
confondante
puis trois aux paupières
que l'on croirait être des organes
tant l'amante est fervente
tant elle coule
et, rare, elle inonde

5.

Amante et moi
et l'abominable
le jeune assaut de l'amante
puis l'assaut
de l'abominable
et que le coeur
chaque fois contre l'assaut
de l'amante et de l'abominable
je nous imagine donc
un jour, amante et moi
au monde proche
qui rend vivant