



## **GESAMTVERZEICHNIS *SIMMEL NEWSLETTER* (1991-1999)**

Volume 20, numéro 1-2, 2016

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1040117ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1040117ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Georg Simmel Gesellschaft

### ISSN

1616-2552 (imprimé)

2512-1022 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

(2016). GESAMTVERZEICHNIS *SIMMEL NEWSLETTER* (1991-1999). *Simmel Studies*, 20(1-2), 23–54. <https://doi.org/10.7202/1040117ar>

**MATERIALIEN**

**GESAMTVRZEICHNIS**

*SIMMEL NEWSLETTER*  
*(1991-1999)*

CONTENTS

Editorial

3

*Gábor Berényi Endre Kiss*

Bericht vom Simmel-Kolloquium (Budapest, 15.-16. März 1991)

4

*Patrick Watier*

Colloque G. Simmel (Paris, 6. April 1991)

6

*Manfred Strecker*

Das Geld verbindet alles mit allem

7

*Max Weber*

Georg Simmel als Soziologe und Theoretiker der Geldwirtschaft

9

*Julien Freund*

De Max Weber à Georg Simmel

14

*Klaus Lichtblau*

Ästhetische Konzeptionen im Werk Georg Simmels

22

*Gottfried Salomon*

Als Doktorand in Straßburg

36

*Uwe Barrelmeyer*

Bausteine einer Gesamtbibliographie

39

Guideline for Contributors to SIMMEL ABSTRACTS

## CONTENTS

## ARTICLES

*Otthein Rammstedt*

Programm und Voraussetzungen der Soziologie Simmels

3

*Patrick Watier*Les formes de la socialisation : L'objet d'une sociologie pure.  
Les relations entre sociologie et psychologie dans l'oeuvre de Simmel

21

*Birgitta Nedelmann*

Ambivalenz als vergesellschaftendes Prinzip

36

*Weyma Lübbe*Assoziierung und Dissoziierung.  
Über "soziale Einheit" und deren Gegenteil bei Georg Simmel

48

*Alois Hahn*

Überlegungen zu einer Soziologie des Fremden

54

*Stanislaw Borzym*

Die Simmel-Rezeption in Polen bis 1918

61

*Kaus Frerichs*Das Billige und das Teure -  
Bemerkungen zu einem Satz Georg Simmels über die Geldgesellschaft

64

*Angela Rammstedt*

Über Simmel im Bilde...

67

*Rüdiger Kramme*

Wo ist der Nachlaß von Georg Simmel?

71

*Uwe Barrelmeyer*

Erste Ergänzungen zur Simmel-Bibliographie von Hans-Martin Sass

76

## SIMMEL NEWSLETTER VOLUME 2, NUMBER 2, WINTER 1992

## CONTENTS

## ARTICLES

*Sakiko Kitagawa*

Alltagsmetaphorik und Lernprozeß.

Wie man in Japan Georg Simmel zu lesen beginnen konnte und mußte

93

*Carlo Mongardini*

Die Bedeutung der Klassiker für die neue europäische Soziologie

105

*Angelika Ebrecht*

"...das Leben ist überall individuell."

Moderne und Antimoderne im Werk Georg Simmels

112

*Volkhard Krech*

Religion zwischen Soziologie und Philosophie.

Entwicklungslinien und Einheit des Religionsverständnisses Georg Simmels

124

*Hartmann Tyrell*

Pessimismus - Eine begriffsgeschichtliche Notiz

138

*Lise W. Isaksen/Marit Waerness*

Business Management and Individuality

*Christoph Rülcker*

Unterwegs.

Zu einer sozialen Form erzählter Wirklichkeiten

151

## II. Book Reviews

Maria Luisa P. Cavana, *Der Konflikt zwischen dem Begriff des Individuums und der Geschlechtertheorie bei Georg Simmel und José Ortega y Gasset.*Reviewed by *Torsten Bügner*

160

Angelika Ebrecht, *Das Individuelle Ganze. Zum Psychologismus der Lebensphilosophie.*Reviewed by *Klaus Lichtblau*

162

Bryan S. Green, *Literary Methods and Sociological Theory. Case Studies of Simmel and Weber.*

Reviewed by *Peter Schneider*

164

Otthein Rammstedt et Patrick Watier (éd.), *G. Simmel et les Sciences Humaines.*

Reviewed by *Florence Rudolf*

168

III. SIMMEL ABSTRACTS

175

## SIMMEL NEWSLETTER VOLUME 3, NUMBER 1, SUMMER 1993

## INHALT

## 1. ARTIKEL

*Gary Dean Jaworski*

Simmel, Modernity and Postmodernity  
3

*Christopher Adair-Toteff*

The "Antinomy of God":  
Simmel on Meister Eckhart and Nietzsche  
10

*Hiroyuki Hayakawa*

The Significance of Georg Simmel's Exchange Theory  
16

*Carl-Friedrich Geyer*

Konflikt und Tragödie in der Kultur  
angesichts des "absoluten Lebens" (Georg Simmel)  
23

*Agathe Bienfait*

Zwischen Individualität und Formalität:  
Zur Rekonstruktion des moralisch-verantwortlichen Subjekts  
29

*Heinz-Jürgen Dahme*

Georg Simmel und Gustav Schmoller:  
Berührungen zwischen Kathedersozialismus und Soziologie um 1890  
39

## II. MISZELLEN UND MATERIALEN

*Andrea Orsucci*

Ethik und Biologie in der zweiten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts:  
Anmerkungen zu Simmels *Einleitung in die Moralwissenschaft*  
52

*Ingeborg Villingner*

Desiderata zu Carl Schmitt und Georg Simmel.  
Eine Miscelle  
61

*Rüdiger Kramme*  
Brücke und Trost?  
Zu Georg Simmels agement für den »Logos«  
64

*Donald N. Levine*  
Howard Woodhead - An American Correspondent on Simmel  
74

### III. LITERATURBESPRECHUNGEN

M. Kauffmann: *Struktur und dynamik sozialer Prozesse: Makrosoziologische Aspekte der Kulturentwicklung bei Georg Simmel* (besprochen von Steffen Sigmund)  
78

*Theory, Culture and Society*, Volume 8, Number 3, August 1991  
(besprochen von Michael Kaern)  
81

Stjepan G. Mestrovic: *The Coming Fin de Siècle: An Application of Durkheim to Modernity and Postmodernism* (besprochen von Harry F. Dahms)  
85

Lise Widding Isaksen and Marit Wærness ( eds): *Individuality and Modernity: Georg Simmel and Modern Culture* (besprochen von Christian K. Th. Wehlte)  
87

### IV. MITTEILUNGEN

89

### V. AUTOREN DES HEFTES

90



## SIMMEL NEWSLETTER VOLUME 3, NUMBER 2, WINTER 1993

## INHALT

## 1. ARTIKEL

*Klaus Lichtblau*

Zur Logik der Weltbildanalyse in Georg Simmels *Philosophie des Geldes*  
99

*Berthold W.H. Oelze*

Die Wesensschau Georg Simmels - Eine methodologische Studie  
108

*Aldo J. Haesler*

Substantieller und funktioneller Fortschritt bei Georg Simmel  
117

*Paschen von Flotow*

Die "Doppelrolle des Geldes" in der *Philosophie des Geldes*  
127

*Hans-Jürgen Gawoll*

Impulse der Lebensphilosophie.  
Anmerkungen zum Verhältnis von Heidegger und Simmel  
139

*Gary Dean Jaworski*

Simmel, Modernity and Postmodernity  
152

## II. TAGUNGSBERICHTE

XXXIe Congrès de l'Institut International de Sociologie, 1993, Sorbonne  
(Paris).

Cent ans de Sociologie, rétrospective et prospective.  
162

## III. LITERATURBESPRECHUNGEN

*Aldo J. Haesler*

Zur gegenwärtigen Rezeption der *Philosophie des Geldes*

in Frankreich- ein Besprechungssay  
165

Gerhard Schulze: *Die Erlebnisgesellschaft.*  
*Kultursoziologie der Gegenwart* (besprochen von Matthias Kandler)  
170

*Volkhard Krech*  
»Geld oder Leben« oder »Geld zum Leben«?  
Anmerkungen zu zwei Rezeptionsvarianten der *Philosophie des Geldes*  
174

IV. SIMMEL ABSTRACTS  
180

Nachruf auf Julien Freund  
188

Autoren des Heftes  
189

Notes for Contributors  
189

## SIMMEL NEWSLETTER VOLUME 4, NUMBER 1, SUMMER 1994

## INHALT

## I. ARTIKEL

*Christopher Adair-Toteff*Kant's Philosophical Influence on Classical German Sociology:  
Simmel's 'Exkurs über das Problem: Wie ist Gesellschaft möglich?'

3

*Patrick Watier*

G. Simmel, sociologie de la connaissance et sociologie cognitive

9

*Richard Utz / Urs-Peter Krämer*

Die Intrige: Der geheime Streit in der Triade

20

*Angela Rammstedt*

"Instinktärmer Intellektualismus" -

Zu graphologischer Analysen der Handschrift Georg Simmels

41

## II. DISKUSSIONSBEITRÄGE

*Sandro Segre*

Zum Begriff der Ambivalenz in Simmels Soziologie

59

## III. MISZELLEN UND MATERIALIEN

*Talcott Parsons**Georg Simmel and Ferdinand Tönnies:*

Social Relationships and the Elements of Action

63

*Käte Ledermann*

Esther in Freundschaft -

zu ihrem 50. Geburtstag und zwanzigjährigem Im-Lande-Sein

78

Autoren des Heftes

92

Notes for Contributors

92

## INHALT

## I. ARTIKEL

*Klaus Lichtblau*

Zum metadisziplinären Status von Simmels "Philosophie des Geldes"  
103

*Bruno Accarino*

Zum Verhältnis zwischen dem Nacheinander  
und dem Nebeneinander bei Simmel

*Klaus Frerichs, unter Mitwirkung von Gudrun Facklam*  
Farbe gegen Form - Eine beiläufige Bemerkung  
Georg Simmels zum Rationalismus kantischer Ästhetik  
120

*Torge Karlsruhen*

Die Genesis der Werte aus der Zwecksetzung!  
Zu Georg Simmels funktionaler Integration widerstreitender Optima  
126

*Angela Rammstedt*

Gertrud Simmel/Kinel - Malerín  
140

## II. MISZELLEN UND MATERIALIEN

*Rüdiger Kramme*

»Von Freunden und Verehrern... «  
163

*Gottfried Salomon-Delatour*

Lehrer und Schüler: Georg Simmel  
167

## III. REZENSIONEN, MITTEILUNGEN UND TAGUNGSBERICHTE

Pietro Rossi: Lo storicismo tedesco contemporaneo  
(besprochen von Gregor Fitzi)  
169

169

Comment on the Publication of Talcott Parsons's  
"Georg Simmel and Ferdinand Toennies:  
Social Relationships and the Elements of Action"

170

Georg Simmel between Modernity and Postmodernity  
Notes on an International Conference

171

Georg Simmels Philosophie - Ein Tagungsbericht

173

## VI. SIMMEL ABSTRACTS

180

Autoren des Heftes

186

Notes for Contributors

186

## INHALT

## I. ARTIKEL

*Kurt Röttgers*

Kant, Simmel und die Entstehung der Sozialphilosophie

*Torge Karlsruhen*

Wechselwirkung und Freiheit

12

*Michael Symons*

Simmel and Gastronomic Depth

23

*Gregor Fitzi*

Florenz in der ästhetischen Anschauung von Georg Simmel

34

*Eva Karádi*

Georg Simmel und der Sonntagskreis

45

*Klaus Christian Köhnke*

Georg Simmel als Jude

53

## II. MISZELLEN UND MATERIALIEN

*Hyun-Suk Kim*

Über den Stand der Simmel-Forschung in Korea

73

*Angela Rammstedt*

Georg Simmel: Zu Wirklichkeit und Kunst

75

Karl Mannheim: Zur Philosophie des Krieges

77

## III. REZIENSIONEN

Ute Luckhardt: "Aus dem Tempel der Sehnsucht".  
 Georg Simmel und Georg Lukács:  
 Wege in und aus der Moderne (Gregor Fitzi)  
 80

Aut aut, Bd. 257, Mailand Sept.-Okt. 1993:  
 Georg Simmel. Le forme e il tempo;  
 hrsg. v. Andrea Borsari (Gregor Fitzi)  
 81

Enrik Lauer: Literarischer Monetarismus. Studien zur Homologie  
 von Sinn und Geld bei Goethe, Goux,  
 Sohn-Rethel, Simmel und Luhmann (Gregor Fitzi)  
 82

Francesco Mora: Georg Simmel: La filosofia della storia  
 tra teoria della forme e filosofia della vita  
 (Gregor Fitzi)  
 83

Georg Simmel, Das Individuum und die Freiheit, Essais  
 (Otthein Rammstedt)  
 84

## IV. NACHRUF

Adolph Lowe, 1893-1995  
 (Rüdiger Kramme)

86

Autoren des Heftes

88

Notes for Contributors

88

## INHALT

## I. ARTIKEL

*Johannes Schwerdtfeger*

Bergson und Simmel

99

*Aldo J. Haesler*

La monétarisation du monde: Une approche simmélienne

97

*Hans-Jürgen Gawoll*

Georg Simmel und das Denken des Raumes

112

*Peter-Ulrich Merz-Benz*"Form" und "Verbindung" als Grundbegriffe theoretischer  
Handlungserklärung

121

## II. MISZELLEN UND MATERIALIEN

*Friedrich Wilhelm Graf*»Geht hin und zeichnet die Kriegsanleihe!«  
Ein Aufruf Georg Simmels aus dem Herbst

135

*Otthein Rammstedt, Michael Popp*

Aufklärung und Protaganda:

Zurn Konflikt zwischen Georg Simmel und Friedrich Gundolf

139

*Rüdiger Kramme*

"... einen wirklichen philosophischen Klassiker..."

Zur Publikationsgeschichte von Simmels "Hauptprobleme der Philosophie"

155

Neue Veröffentlichungen von Simmels Schriften

173



## III. REZENSIONEN

Accarino, Bruno: La ragione insufficiente.  
Al confine fra autorità e razionalità (Gregor Fitzi)  
175

Ebers, Nikola- Individualisierung.  
Georg Simmel-Norbert Elias-Ulrich Beck (Gregor Fitzi)  
175

Haesler, Aldo J., Sociologie de l'argent et postmodernité. Recherche sur les  
conséquences sociales et  
culturelles de l'électronisation des flux monétaires (Gregor Fitzi)  
176

Jaworski, Gary Dean: Simmel in Early American Sociology:  
Translation as Social Action (Rüdiger Kramme)  
177

Losurdo, Domenico: Die Gemeinschaft, der Tod, das Abendland  
Heidegger und die Kréfgsideologie (GregorFitzi)  
178

Turnaturi, Gabriella: Flirt, seduzione, amore.  
Georg Simmel e le emozioni (Gregor Fitzi)  
179

## IV. ABSTRACTS

180

Autoren des Heftes

182

Notes for Contributors

182

Themenheft

SIMMEL UND CASSIRER

Hrsg. von Willfried Geßner

INHALT

ARTIKEL

*Willfried Geßner*

Geld als symbolische Form. Simmel, Cassirer und die Objektivität der Kultur  
1

*Christian Möckel*

Georg Simmel und Ernst Cassirer. Anstöße für eine Philosophie der  
symbolischen Kulturformen  
31

*Gregory B. Moynahan*

The Problem of Physiognomy and the Development of Cultural Theory  
in Georg Simmel and Ernst Cassirer  
44

*Willfried Geßner*

Tragödie oder Schauspiel? Cassirers Kritik an Simmels Kulturkritik  
57

*John Michael Krois*

Ten Theses on Cassirer's Late Reception of Simmel's Thought  
73

MISZELLEN

Kurt H. Wolff

On the Way to Simmel  
79

Klaus Christian Köhnke  
Der junge Simmel - Selbstanzeige

87

Neue Veröffentlichungen von Simmels Schriften  
(Gregor Fitzi)

88

## REZENSIONEN

Darstellungen der Simmelschen Lebensphilosophie  
(Gregor Fitzi)

89

Jean-Marie Baldner und Lucien Gillard (Hrsg.): Simmel et les normes  
sociales

(Carine Klein)

92

Paola Giacconi: Classicità e frammento  
(Gregor Filzi)

96

SIMMEL NEWSLETTER REGISTER DER JAHRGÄNGE 1-5 (1991-1995)

98

## AUTOREN DES HEFTES

102

## NOTES FOR CONTRIBUTORS

102

## INHALT

## ARTIKEL

*Torge Karlsruhen*Das Determinismusproblem im Individuellen Gesetz vor dem  
Hintergrund der Simmelschen Spätphilosophie

103

*Hinrich Baller*

Eine Brücke für den schöneren Gebrauch

118

*Torge Karlsruhen*

Eine Brücke wie ein Streitgespräch

119

*Sabine Knüppel*

Rembrandt und kein Ende

Georg Simmels kunstphilosophische Untersuchung „Rembrandt“  
im Kontext der Kunst-Debatte der Jahrhundertwende

121

*Angela Rammstedt*

"Wir sind des Gottes der begraben stirbt.."

Gertrud Kantorowicz und der nationalsozialistische Terror

135

## REZENSIONEN

Klaus Christian Köhnke: Der junge Simmel in Theoriebeziehungen  
und sozialen Bewegungen  
(Bjarne Jacobsen)

178

Felicitas Dörr-Backes und Ludwig Nieder (Hg.) Georg Simmel between  
modernity and postmodernity  
(Hyun-Suk Kim)

180

Emile Durkheim: Über Deutschland: Texte aus den Jahren 1887 bis 1915  
(Otthein Rammstedt)

182

SIMMEL ABSTRACTS

184

NEUERSCHEINUNGEN

191

AUTOREN DES HEFTES

192

NOTES FOR CONTRIBUTORS

192

## INHALT

## I. ARTIKEL

*Gary Dean Jaworski*

Pitirim A. Sorokin's Disavowal of Simmel

1

*Alexander F. Filippov*

Der angebliche Verrat Pitirim A. Sorokins an Georg Simmel

8

*Alberto Meschiari*

Moritz Lazarus and Georg Simmel

11

*Paola Giacomoni*

Individuum und Typus: ein Begriffspaar bei Simmel und Goethe

17

*Hyun-Suk Kim*

Georg Simmel und die Mode in Korea

25

*Gerhard Wagner*

Der Kosmopolit

32

*Matthias Junge*Zur Rekonstruktion von Simmels soziologischen  
Aprioris als Interpretationskonstrukten - ein Versuch

42

*Manfred Hettling*

Das Unbehagen in der Erkenntnis. Max Weber und das "Erlebnis"

49

## II. REZENSIONEN

Vittorio Cotesta, Armando: Georg Simmel, Sull'intimità  
(Gregor Fitzi)  
66

Gary D. Jaworski: Georg Simmel and the American Prospect  
(Gregor Fitzi)  
66

Günther K. Lehmann: Ästhetik der Utopie.  
Arthur Schopenhauer, Sören Kierkegaard,  
Georg Simmel, Max Weber, Ernst Bloch. (Klaus Lichtblau)  
68

Klaus Lichtblau: Kulturkrise und Soziologie um die Jahrhundertwende.  
Zur Genealogie der Kultursoziologie in Deutschland. (Willfried Geßner)  
70

Neil J. Smelser: Problematics of Sociology.  
The Georg Simmel Lectures (Gregor Fitzi)  
72

Johannes Stückelberger: Rembrandt und die Moderne.  
Der Dialog mit Rembrandt in der deutschen Kunst um 1900. (Sabine  
Knüppel)  
73

Autoren des Heftes  
75  
Notes for Contributors  
75

## INHALT

## I. ARTIKEL

Institutional vs. Non-institutional Interactions in Simmel's Sociology  
With Special Reference to the Sociology of Poverty

*Sandro Segre*  
77

## SCHWERPUNKT: GEORG SIMMEL UND DER ERSTE WELTKRIEG

"Aufklärung" und "Propaganda"  
Einige Bemerkungen zum öffentlichen Engagement deutscher Soziologen  
während des Ersten Weltkrieg

*Rüdiger Kramme*  
82

"Wille zu Deutschland" und "Individuelles Gesetz"  
Zu Georg Simmels Argumentationsstruktur im Ersten Weltkrieg  
Ein Vergleich mit Max Raphael

*Klaus Latzel*  
103

Zwischen Patriotismus und Kulturphilosophie  
Zur Deutung der Simmelschen Position im Ersten Weltkrieg

*Gregor Fitzi*  
115

## II. MISZELLEN

*Vorbemerkungen zu Jonas Cohns Simmel-Biographie*  
*(Rüdiger Kramme)*

131



*Simmel-Biographie*  
(Jonas Cohn)  
132

### III. REZENSIONEN

*Wolfgang J. Mommsen (Hg.): Die Rolle der Intellektuellen, Künstler und  
Schriftsteller im Ersten Weltkrieg*  
(Rüdiger Kramme)  
139

*Lilyane Deroche-Gurcel: Simmel et la modernité*  
(André Ducret)  
149

### IV. SIMMEL-ABSTRACTS 153

Autoren des Heftes  
159

Notes for Contributors  
159

## INHALT

## I. ARTIKEL

*Lyliane Deroche-Gurcel*

L'art à l'épreuve de la linguistique:  
convergence intempestive entre Simmel et Benveniste

1

*Ulrich Maximilian Schumann*

Prekäre Parlamente und tanzende Neubauten.  
Die Architektur der Jahrhundertwende zwischen 'Krise', 'Tragödie' und  
Reform

26

*Torge Karlsruhen*

Von der Lebensphilosophie zur Philosophie der symbolischen Formen  
Simmels epistemologische Wendung im Spätwerk

48

*Andreas Ziemann*

Interaktionen, der Raum und die Sinne

54

*Guy Oakes*

The Cosmopolitan Dilemma: Problems in the Sociology of Cultural  
Comparison

68

## II. MATERIALIEN

Gregor Fitzí

Der italienische Aufsatz Georg Simmels, «Il problema della sociologia».  
Eine Rückübersetzung.

77

Autoren des Heftes

86

Notes for Contributors

86

## SIMMEL NEWSLETTER VOLUME 8, NUMBER 2, WINTER 1998

## INHALT

## I. ARTIKEL

*Gregor Fitzi*Lignes pour la reconstruction des rapports personnels et de l'échange  
intellectuel

entre Henri Bergson et Georg Simmel

87

*Elizabeth S. Goodstein*

The Modernization of Subjectivity:

Boredom and Georg Simmel's Reading of Metropolitan Life

94

*Natàlia Milà*

Imaginaries of the Modern City

107

*Uta Gerhardt*

Simmels Beitrag zur Methodologie des Verstehens in der Soziologie

114

*Reinhard Brunner*

Was heißt 'Differenzierung'?

137

*Hubert Treiber*War mit Max Webers "Musiksoziologie" tatsächlich eine ungewöhnliche  
"Entdeckung" verbunden?

144

## II. MISZELLEN

*Angela und Otthein Rammstedt*

Sammlung Göschen 101

- auch eine Publikationsgeschichte von Simmels Kleiner Soziologie

161

III. REZENSIONEN

*Wilfried Geßner*

Der Begriff der Kunst im Kontext der Kulturphilosophie  
184

IV. SIMMEL ABSTRACTS

192

Autoren des Heftes

196

Notes for Contributors

196

SIMMEL NEWSLETTER VOLUME 9, NUMBER 1, SUMMER 1999

Themenheft

SIMMEL IN DER LITERATUR

herausgegeben von Angela Rammstedt

INHALT

Vorwort

1

*Paul Ernst*

Die Badia von Fiesole (1902)

2

Paul Ernst und Georg Simmel

11

*Margarete Susman*

Saul. Ein Drama (1909/10)

14

Margarete Susman und Georg Simmel

63

*Michael Josef Eisler*

MeisterTod (1910)

66

Jürgen Thaler: Unerhörte Widmungen.

Zu Michael Josef Eislers Sonetten an Georg Simmel, Paul Ernst und Georg

Lukács

67

*Kurt Hiller*

Infolge von Simmel-Lektüre (1911)

73

Kurt Hiller und Georg Simmel

73

Georg Hermann und Georg Simmel

84

*Georg Hermann*  
Die Nacht des Dr. Herzfeld (1912)  
86

*Martin Buber*  
Leistung und Dasein (1914)  
90

Martin Buber und Georg Simmel  
93

*Kurt Tucholsky*  
Zu tun! Zu tun! (1924)  
98

Kurt Tucholsky und Georg Simmel  
98

*Stefan George*  
Der Weisheitslehrer (1928)  
101

Stefan George und Georg Simmel  
101

#### TAGUNGSBERICHTE

*Claudia Portioli*  
Was ist uns Simmel?  
Georg-Simmel-Tagung in Salerno vom 23./24. November 1998  
103

*Otthein Rammstedt*  
Georg Simmel-Tagung Riga  
108

Autoren des Heftes  
109

Notes for Contributors  
109

## INHALT

*Georg Simmel*  
Eine Sehnsucht  
113

## I. ARTIKEL

*Christian Papilloud*  
Simmel, Durkheim et Mauss. La sociologie entre l'Allemagne et la France.  
Fragments d'une connaissance.  
114

*Frédéric Vandenberghe*  
La double dualité comme principe d'unité de la pensée simmelienne  
132

*Paschen von Flotow, Johannes Schmidt*  
Die "Doppelrolle des Geldes" bei Simmel?  
144

*Michel Maffesoli*  
Errances sociales  
160

## II. MISZELLEN

*Kurt Wolff*  
On my interaction with Simmel's "The Personality of God "  
165

## III. MATERIALIEN

Markus Zürcher, "Unterbrochene Tradition. Die Anfänge der Soziologie in  
der Schweiz",  
(Die Redaktion)  
167

IV. REZENSIONEN

171

V. SIMMEL ABSTRACTS

182

TAGUNGSBERICHTE

*Natàlia C. Milà, Christian Papilloud*  
Georg-Simmel-Konferenz Berlin 1999

187

Autoren des Heftes

188

Notes for Contributors

189