

## IV. Les idées, la ville et l'usine (1880-1929)

Volume 6, numéro supplément, 2005–2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1024239ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1024239ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Centre de recherche en civilisation canadienne-française

### ISSN

1492-8647 (imprimé)

1927-9299 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

(2005). IV. Les idées, la ville et l'usine (1880-1929). *Mens*, 6, 41–63.

<https://doi.org/10.7202/1024239ar>

SICOTTE, Hélène, « Le rôle de la vente publique dans l'essor du commerce d'art à Montréal au XIXe siècle - Le cas de W. Scott & Sons ou comment le marchand d'art supplanta l'encanteur », *The Journal of Canadian Art History/ Annales d'histoire de l'art canadien*, 23, 1-2 (2002), p. 6-33.

SKIDMORE, Colleen, « Triumphal Arches at Montreal, 1860 », *Journal of Canadian Art History/ Annales d'histoire de l'art canadien*, 19, 1 (1998), p. 86-109.

SKIDMORE, Colleen, « Photography in the Convent: Grey Nuns, Quebec, 1861 », *Social History/Histoire sociale*, 35, 70 (2002), p. 279-310.

THÉRIO, Adrien, *Joseph Guibord : victime expiatoire de l'évêque Bourget. L'Institut canadien et l'affaire Guibord revisités*, Montréal, XYZ, 2000, 270 p.

TOCQUEVILLE, Alexis de, *Regards sur le Bas-Canada*, Choix de textes et présentation de Claude Corbo, Montréal, Typo, 2003, 336 p.

VIGNEAULT, Michel, *La renaissance d'un sport organisé au Canada : le hockey à Montréal (1875-1917)*, Ph.D. (Histoire), Université Laval, 2001, 2 volumes.

VOISINE, Nive, « D'Église et d'université : Louis-Adolphe Pâquet (1859-1942) », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Montréal, Fides, 2003, p. 123-132.

WATKINS, Meredith G., « The Cemetery and Cultural Memory: Montreal (1860-1900) », *Urban History Review/Revue d'histoire urbaine*, 31, 1 (automne 2002), p. 52-62.

#### **IV. Les idées, la ville et l'usine (1880-1929)**

ADAMS, Annmarie et Peter GOSSAGE, « Chez Fadette: Girlhood, Family, and Private Space in Late Nineteenth-Century Saint-Hyacinthe », *Urban History Review/Revue d'histoire urbaine*, 26, 2 (mars 1998), p. 56-68.

ANCTIL, Pierre, *Saint-Laurent : la Main de Montréal*, Sillery, Septentrion, 2001, 109 p.

ANCTIL, Pierre, Ira ROBINSON et Gérard BOUCHARD (dirs.), *Juifs et Canadiens français dans la société québécoise*. Sillery, Septentrion, 2000, 197 p.

ARMENI, Elizabeth, *Menstruation Goes Public: Aspect of Women's menstrual experience in Montreal (1920-1975)*, M.A. (Histoire), Université McGill, 1996, 185 p.

ARMSTRONG, Elizabeth H., *Le Québec et la crise de de la conscription, 1917-1918*, Montréal, VLB éditeur, 1998 [1937], 293 p.

AUBRY, Jean-Christian, *Pratiques religieuses et vie paroissiale en milieu urbain au XXe siècle : la paroisse Immaculée-Conception de Montréal (1910-1940)*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 1998, 109 p.

AUNGER, Edmund A., « Justifying the End of Official Bilingualism: Canada's North-West Assembly and the Dual Language Question (1889-1892) », *Canadian Journal of Political Science/Revue canadienne de science politique*, 34, 3 (2001), p. 451-486.

BASTIEN, Céline, *Les syndicats internationaux et les réformes scolaires au Québec (1900-1930)*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 1997, 110 p.

BEAUDET, Marie-Andrée et Denis SAINT-JACQUES, « Lectures et critiques de la littérature française contemporaine au Québec à la fin du XIXe siècle », *Études françaises*, 32, 3 (1996), p. 7-20.

BEAUDREAU, Sylvie, « Déconstruire le rêve de nation : Lionel Groulx et la Révolution tranquille », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 56, 1 (été 2002), p. 29-61.

BÉLANGER, Damien-Claude, « La pensée ouvrière et sociale de Joseph-Papin Archambault, s.j. (1880-1966) », *Bulletin du RCHTQ*, 25, 2 (automne 1999), p. 13-36.

BÉLANGER, Damien-Claude, « L'abbé Lionel Groulx et la survivance franco-américaine », *Francophonies d'Amérique*, 13 (été 2002), p. 91-105.

BÉLANGER, Damien-Claude, « Lionel Groulx and Franco-America », *The American Review of Canadian Studies*, 33, 3 (fall 2003), p. 373-389.

BÉLANGER, Noël, *M<sup>e</sup> Georges Courchesne, 1880-1950*, Rimouski, Archevêché de Rimouski, 2000, 223 p.

BÉLANGER, Réal, « Sir Wilfrid Laurier », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l'Université Laval, 1998, p. 664-683. <http://www.biographi.ca>.

BELLAVANCE, Claude et Paul-André LINTEAU, « La diffusion de l'électricité à Montréal au début du XXe siècle », dans Horacio Capel et Paul-André Linteau (dirs.), *Barcelona-Montréal. Desarrollo urbano comparado/Développement urbain comparé*, Barcelone, Publications de la Universitat de Barcelona, 1998, p. 238-258.

BERGERON, René, *Encadrement clérical en contexte d'urbanisation à Shanigan (1908-1930)*, M.A. (Études québécoises), Université du Québec à Trois-Rivières, 1997, 166 p.

BERNARD, Jean-Paul, « Pierre Boucher de La Bruère », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l'Université Laval, 1998, p. 117-119.

<http://www.biographi.ca>.

BERTRAND, Réal, *Lionel Groulx*, Montréal, Lidec, 1997, 61 p.

BIENVENUE, Louise, « Pierres grises et mauvaise conscience : essai historiographique sur le rôle de l'Église catholique dans l'assistance au Québec », *Études d'histoire religieuse/Historical Studies. The Canadian Catholic Historical Association*, 69 (2003), p. 9-28.

BOCK, Michel, « "Le Québec a charge d'âme" : L'Action française de Montréal et les minorités françaises (1917-1928) », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 54, 3 (hiver 2001), p. 345-384.

BOCK, Michel, « “Suicide de race” ou “vocation apostolique” ? La représentation des Franco-Américains dans *L’Action française* de Montréal (1917-1928) », dans Jean-Pierre Wallot (dir.), avec la collaboration de Pierre Lanthier et Hubert Watelet, *Constructions identitaires et pratiques sociales : actes du colloque en hommage à Pierre Savard, tenu à l’Université d’Ottawa les 4, 5, 6 octobre 2000*, Ottawa, Les Presses de l’Université d’Ottawa, 2002, p. 175-200.

BOCK, Michel, *Lionel Groulx, les minorités françaises et la construction de l’identité canadienne-française. Étude d’histoire intellectuelle*, Ph.D. (histoire), Université d’Ottawa, 2002, ix-401 p.

BOCK, Michel, « Les Franco-Ontariens et le “réveil” de la nation : la crise du Règlement XVII dans le parcours intellectuel de Lionel Groulx », *Francophonies d’Amérique*, 13 (été 2002), p. 157-177.

BOILY, Frédéric, « Catholicisme et nationalisme chez Lionel Groulx », *Études canadiennes/Canadian Studies*, 27, 51 (2001), p. 187-200.

BOILY, Frédéric, *La pensée nationaliste de Lionel Groulx*, Sillery, Septentrion, 2003, 229 p.

BOILY, Frédéric, « Un chevalier du catholicisme : Lionel Groulx (1878-1967) », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Montréal, Fides, 2003, p. 161-177.

BONVILLE, Jean de, « Le “nouveau journalisme” américain et la presse québécoise à la fin du XIXe siècle », dans Florian Sauvageau (dir.), *Variations sur l’influence culturelle américaine*, Sainte-Foy, Les Presses de l’Université Laval, 1999, p. 73-100.

BOUCHARD, Gérard, « Les rapports avec la communauté juive : un test pour la nation québécoise », dans Pierre Anctil, Ira Robinson, Gérard Bouchard (dirs.), *Juifs et Canadiens français dans la société québécoise*. Sillery (Québec), Septentrion, 2000, p. 13-31.

BOUCHARD, Catherine, *Les nations québécoises dans l’Action Nationale : de la décolonisation à mondialisation*, [Sainte-Foy], Les Presses de l’Université Laval, 2002, 146 p

BOUCHARD, Gérard, « Economic Inequalities in Saguenay Society, 1879-1949: A Descriptive Analysis », *The Canadian Historical Review*, 79, 4 (décembre 1998), p. 660-690.

BOUCHARD, Gérard, *Les deux chanoines : contradictions et ambivalence dans la pensée de Lionel Groulx*, Montréal, Boréal, 2003, 312 p.

BOUCHER, Marie-France, *La construction du discours médiatique sur le cinéma au Québec (1896-1939)*, M.A. (Sociologie), Université Laval, 2000, 174 p.

BOUTET, Daniel, *Le mouvement d'opposition au monopole de l'électricité à Québec dans l'entre-deux-guerres*, M.A. (Études québécoises), Université du Québec à Trois-Rivières, 1999, 113 p.

BOUVY, Emmanuelle-Minnie, *Talons hauts et bas de soie : les téléphonistes de Bell Téléphone à Montréal (1920-1939)*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2001, vi-100 p.

BRASSARD, Michèle et Jean HAMELIN, « Aristide Filiatreault », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec Presses de l'Université Laval, 1998, p. 384-387.

<http://www.biographi.ca>.

BRASSARD, Michèle et Jean HAMELIN, « Dominique-Ceslas Gonthier », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l'Université Laval, 1998, p. 453-456.

<http://www.biographi.ca>.

BRAZEAU, Diane, *L'organisation du loisir urbain et le rapport aux valeurs traditionnelles : Québec au XXe siècle*, M.A. (Histoire), Université Laval, 1996, 101 p.

BRINDAMOUR, Michel (dir.), *Autour de Duns Scot. Polémique*, [s.l.], Édition du Beffroi, 1989, 84 p.

BRISSON, Frédéric, « La librairie Déom au début du XXe siècle : l'édification d'un réseau d'influence par le commerce du livre », dans Pierre Rajotte (dir.), *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec*, Québec, Éditions Nota bene, 2001, p. 189-226.

BROUSSEAU, Francine, et al. (dirs.), *Livraison spéciale : l'héritage postal canadien*, Montréal/Hull, Boréal/Musée canadien des civilisations/Musée canadien de la poste, 2000, 151 p.

BROWN, William, *The Montreal Maroons: The Forgotten Stanley Cup Champions*, Montréal, Véhicule Press, 1999, 160 p.

BRUNET, Manon et Pierre LANTHIER (dirs.), *L'inscription sociale de l'intellectuel*, Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2000, 382 p.

CELLARD, Karine, *Discours critique, discours polémique : littérature et nationalisme dans le journal Les Débats (1900)*, M.A. (Études françaises), Université de Montréal, 2001, 135p.

CHAMBERLAND, Gilles, *Chemins de l'avenir du Chanoine Lionel Groulx*, M.A. (Études littéraires), Université du Québec à Trois-Rivières, 1987, 174 p.

CHARPENTIER, Marc, *Broadway North: Musical Theatre in Montreal in the 1920s*, Ph.D. (Histoire), Université McGill, 1999, 243 p.

CHARTIER, Daniel, « Hector Fabre et le *Paris-Canada* au cœur de la rencontre culturelle France-Québec de la fin du XIXe siècle », *Études françaises*, 32, 3 (automne 1996), p. 51-60.

COHEN, Yolande, « La question confessionnelle dans l'obtention du suffrage féminin au Canada », *Revue internationale de sociologie/International Review of Sociology*, 8, 2 (1998), p. 289-297.

COMEAU, Robert, « L'opposition à la conscription au Québec », dans Roch Legault et Jean Lamarre (dirs.), *La Première Guerre mondiale et le Canada : contributions sociomilitaires québécoises*, Montréal, Méridien, 1999, p. 91-109.

COMPAGNON, Antoine, « Brunetière au Québec », *Études françaises*, 32, 3 (automne 1996), p. 115-128.

COOK, Ramsay, « Albert Laurendeau », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l'Université Laval, 1998, p. 662-664. <http://www.biographi.ca>.

- COOK, Ramsay, « Un médecin et son évêque : un incident dans l'histoire de la science et de la religion au Québec », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 1, 2 (printemps 2000), p. 97-114.
- CORNETT, Norman F., *The Role of Religion in Lionel Groulx's Nationalist Thought*, Ph.D. (Études religieuses), Université McGill, 2002, v-430 p.
- CÔTÉ, Dany, « L'électrification urbaine et rurale (1891-1962) », *Saguenayensia*, 44, 3 (2002), p. 12-18.
- CÔTÉ, Luc et Jean-Guy DAIGLE, *Publicité de masse et masse publicitaire : le marché québécois des années 1920 aux années 1960*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 1999, 362 p.
- COUTARD, Jérôme, *Des valeurs en guerre. Presse, propagande et culture de guerre au Québec (1914-1918)*, Ph.D. (Histoire), Université Laval, 1999, 601 p.
- COUTARD, Jérôme, « Presse, censure et propagande en 1914-1918 : la construction d'une culture de guerre », *Bulletin d'histoire politique*, 8, 2-3 (printemps-hiver 2000), p. 150-171.
- CROS, Laurence, « Le Canada et la peur de l'annexion américaine à l'époque victorienne, à travers les dessins politiques canadiens », *International Journal of Canadian Studies/Revue internationale d'études canadiennes*, 23 (printemps 2001), p. 157-188.
- CROTEAU, Jean-Philippe, « L'héritage de l'institut du Baron Hirsch : entre la commission protestante et l'école Peretz (1890-1920) », *Bulletin du Regroupement des chercheurs-chercheuses en histoire des travailleurs et travailleuses du Québec*, 28, 1 (printemps 2002), p. 55-65.
- DAGENAIS, Michèle, « Political Dimensions to Leisure and Culture Activities in Canadian Cities, 1880-1940 », *Urban History Review/Revue d'histoire urbaine*, 26, 1 (mai 1999), p. 55-70.
- DAGENAIS, Michèle, « Entre tradition et modernité : espaces et temps de loisirs à Montréal et à Toronto au XXe siècle », *The Canadian Historical Review*, 82, 2 (juin 2001), p. 307-330.



DAGENAIS, Michèle, « Inscire le pouvoir municipal dans l'espace urbain : la formation du réseau des parcs à Montréal et à Toronto (1880-1940) », *The Canadian Geographer/Le Géographe canadien*, 46, 4 (hiver 2002), p. 347-364.

DAVID, Charles-Philippe et Béatrice PASCUAL, « Précurseur de la sécurité humaine : le sénateur Raoul Dandurand », *Études internationales*, 31, 4 (décembre 2001), p. 649-674.

DEMERS, Michel, « *Vive la Canadienne !* » : les représentations de l'identité féminine dans le défilé de la Saint-Jean-Baptiste à Montréal (1924-1961), M.A. (Histoire), Université de Sherbrooke, 2001, vi-150 p.

DIONNE, René, *Le Droit, journal culturel des Franco-Ontariens (1913-1978)*, Ottawa, Éditions du Vermillon, coll. « Essais et recherches », 2002, 470 p.

DORION, Marie-Josée, *Le processus d'électrification rurale du Centre du Québec, rive sud du fleuve (1920-1963)*, M.A. (Études québécoises), Université du Québec à Trois-Rivières, 1997, 171 p.

DORION, Marie-Josée, « L'électrification du monde rural québécois », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 54, 1 (été 2000), p. 3-37.

DUBOIS, Patrick, *Marius Barbeau : folklore et nationalisme*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2003, iv-121 p.

DUGUAY, Rodolphe, *Journal (1907-1927)*, texte intégral, présenté et annoté par Jean-Guy Dagenais, Montréal, Éditions Varia, 2002, 752 p.

DUMONT, Micheline et Louise TOUPIN (dirs.), *La pensée féministe au Québec : anthologie (1900-1985)*, Montréal, Éditions du Remue-ménage, 2003, 750 p.

DUPUIS, Jean-Claude, « Le Canada français et les États-Unis », *Cahiers de Jeune Nation*, 11 (juin 1995), p. 3-13.

EAST, Jocelyn, *Les dynamismes organisationnels de l'institutionnalisation du sport au Québec (1900-1967)*, Ph.D. (Histoire), Université Laval, 2002, xiii-408 p.

EWEN, Geoffrey, *The International Unions and Workers' Revolt in Quebec (1914-1925)*, Ph.D. (Histoire), York University, 1998, 502 p.

EWEN, Geoffrey, « Montréal Catholic School Teachers, International Unions, and Archbishop Bruchési: The Association de bien-être des instituteurs et institutrices de Montréal (1919-1920) », *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation*, 12, 1-2 (printemps-automne 2000), p. 54-72.

FABRE, Gérard, « Le comparatisme d'André Siegfried », *Recherches sociographiques*, 43, 1 (2002), p. 111-131.

FAY, Terence J., « The Canadian Messenger of the Sacred Heart (1905-1927). Window on Ultramontane Spirituality », *Études d'histoire religieuse/Historical Studies. The Canadian Catholic Historical Association*, 64 (1998), p. 9-26.

PECTEAU, Jean-Marie, « La dynamique sociale du catholicisme québécois au XIXe siècle : éléments pour une réflexion sur les frontières et les conditions historiques de possibilité du "social" », *Histoire sociale/Social History*, 35, 70 (novembre 2002), p. 495-515.

FERRETTI, Lucia et Karl-Xavier THOMAS, « Montée de l'État-providence et transformations du soutien laïc aux œuvres d'assistance catholiques : Trois-Rivières (1921-1965) », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 110, 4 (2003), p. 171-184.

FOISY-GEOFFROY, Dominique, *Esdras Minville, le catholicisme social et le nationalisme économique (1923-1939)*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 2001, x-216 p.

FOISY-GEOFFROY, Dominique, « Esdras Minville et le nationalisme économique (1923-1939) », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 1, 1 (2000), p. 51-68.

FOISY-GEOFFROY, Dominique, « L'histoire dans l'œuvre d'Esdras Minville », *Cahiers d'histoire*, 20, 1 (2000), p. 22-44.

FOISY-GEOFFROY, Dominique, « Documents. "La vocation de la race française en Amérique" de Monseigneur Louis-Adolphe Pâquet », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 3, 1 (automne 2002), p. 61-95.

FOISY, Paul, « T.-D. Bouchard : un acteur important de la culture sportive maskoutaine », *Bulletin d'histoire politique*, 11, 2 (hiver 2003), p. 53-61.

FOULON, Arnaud, *Georges Pelletier et l'immigration : la pensée d'un journaliste nationaliste (1910-1939)*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 2000, 177 p.

FOURNIER, Pierre, *De lutte en turlutte. Une histoire du mouvement ouvrier québécois à travers ses chansons*, Sillery, Septentrion, 1998, 200 p.

FRÉCHETTE, Louis, *Lettres à l'abbé Baillargé : à propos d'éducation*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2003, 266 p.

GAFFIELD, Chad, « Linearity, Nonlinearity, and the Competing Constructions of Social Hierarchy in Early Twentieth-Century Canada: The Question of Language in 1901 », *Historical Methods*, 33, 4 (2000), p. 255-260.

GAGNÉ, Gilles (dir.), *L'antilibéralisme au Québec au XXe siècle*, Québec, Éditions Nota bene, coll. « Société », 2003, 345 p.

GAGNÉ, Gilles et Jean-Philippe WARREN, *Sociologie et valeurs : quatorze penseurs québécois du XXe siècle*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, coll. « PUM-corpus », 2003, 396 p.

GAGNON, Nicole, « Sur le présumé maurrassisme de Lionel Groulx », *Les Cahiers d'histoire du Québec au XXe siècle*, 8 (automne 1997), p. 88-93.

GAGNON, Nicole, « Catherine Pomeyrols. *Les intellectuels québécois : formation et engagements (1919-1939)* », *Recherches sociographiques*, 38, 2 (1997), p. 377-382.

GALLICHAN, Gilles, « De Québec à San Francisco : N.-E. Dionne en Californie en 1915 », *Les Cahiers des Dix*, 53 (1999), p. 79-115.

GAUDREAU, Guy et Micheline TREMBLAY, « Harry Bernard (1898-1979) : érudit et homme de lettres », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 2, 1 (automne 2001), p. 35-66.

GAUVREAU, Danielle, « Rats des villes et rats des champs : populations urbaines et populations rurales du Québec au recensement de 1901 », *Cahiers québécois de démographie*, 30, 2 (automne 2001), p. 171-190.

GIGUÈRE, Richard, « “Ces restes d’Inquisition...” Littérature, édition et censure dans les correspondances d’écrivains de l’entre-deux-guerres au Québec », *Voix et images*, 68, 2 (hiver 1998), p. 248-265.

GIRARD, Camil, *Canada: A Country Divided: The Times of London and Canada (1908-1922)*, Chicoutimi, Groupe de recherche et d’intervention régionales, Université du Québec à Chicoutimi, 2001, 242 p.

GIRARD, Denise, « Les débuts dans la jeunesse bourgeoise montréalaise (1920-1940) », dans Gérard Bouchard et Martine Segalen (dirs.), *Une langue, deux cultures : rites et symboles en France et au Québec*, Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l’Université Laval/Éditions La Découverte, 1997, p. 249-263.

GOSELIN, Line, *Les journalistes québécoises (1880-1930)*, Ph.D. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 1994, 174 p.

GREEN, Alan et Mary MACKINNON, « The Slow Assimilation of British Immigrants in Canada: Evidence from Montreal and Toronto, 1901 », *Explorations in Economic History*, 38, 3 (2001), p. 315-338.

GROULX, Lionel, *Correspondance (1894-1967). L’intellectuel et l’historien novices (1909-1915)*, III, Édition critique par Gisèle Huot, Juliette Lalonde-Rémillard, Pierre Trépanier, Montréal, Fides, 2003, 1064 p.

GROULX, Patrice, « Benjamin Sulte, père de la commémoration », *Journal of the Canadian Historical Association/Revue de la Société historique du Canada*, 12 (2001), p. 49-72.

HAMEL, Thérèse, « Jean-Baptiste Cloutier », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l’Université Laval, 1998, p. 242-244. <http://www.biographi.ca>.

HARVEY, Fernand, « La politique culturelle d'Athanase David (1919-1936) », *Les Cahiers des Dix*, 57 (2003), p. 31-83.

HARVEY, Janice, « Dealing with “the Destitute and the Wretched”: The Protestant House of Industry and Refuge in Nineteenth-Century Montreal », *Journal of the Canadian Historical Association/Revue de la Société historique du Canada*, 12 (2001), p. 73-94.

HARVEY, Pierre, *Histoire de l'École des hautes études commerciales de Montréal (1926-1970)*, tome 2, Montréal, Québec Amérique, 2002, 448 p.

HAUSER, Claude et Yvan LAMONDE (dir.), *Regards croisés entre le Jura, la Suisse romande et le Québec*, Sainte-Foy/Porrentruy (Suisse), Presses de l'Université Laval/Office du patrimoine et de la culture de la République et Canton du Jura, 2002, 352 p.

HÉBERT, Karine, *Une organisation maternaliste au Québec, la Fédération nationale Saint-Jean-Baptiste (1900-1940)*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 1997, 118 p.

HÉBERT, Karine, « Une organisation maternaliste au Québec : la Fédération nationale Saint-Jean-Baptiste et la bataille pour le vote des femmes », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 52, 3 (hiver 1999), p. 315-344.

HÉBERT, Karine, *La construction d'une identité étudiante montréalaise (1895-1960)*, Ph.D. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2002, ix-359 p.

HÉBERT, Pierre (dir.), « La censure, 1920-1960 », numéro spécial de *Voix et images*, 23, 2 (hiver 1998), p. 217-325.

HÉBERT, Pierre, « “Où est l'univers concentrationnaire ?” : Le Devoir et les paradigmes de la censure (1920-1960) », *Voix et images*, 23, 2 (hiver 1998), p. 229-247.

HÉBERT, Pierre, « Une censure totale ? L'Église québécoise et la nationalisation de l'imaginaire littéraire (1920-1929) », *Études d'histoire religieuse/Historical Studies. The Canadian Catholic Historical Association*, 67 (2001), p. 293-300.

HERON, Craig et Steve PENFOLD, « The Craftmen's Spectacle: Labour Day Parades in Canada, The Early Years », *Histoire sociale/Social History*, 29, 58 (novembre 1996), p. 357-389.

HOUDE, Patricia, *Lionel Groulx : un traditionaliste à la rencontre de l'Europe (1921-1922)*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 2000, vi-119 p.

HUDON, Christine, « La sociabilité religieuse à l'ère du vapeur et du rail », *Journal of the Canadian Historical Association/Revue de la Société historique du Canada*, 10 (2000), p.129-148.

JONES, Preston, « Protestants, Catholics, and the Bible in Late-Nineteenth-Century Quebec », *Fides et Historia*, 33, 2 (2001), p. 31-38.

JUTEAU, Danielle et Nicole LAURIN, *Un métier et une vocation. Le travail des religieuses au Québec de 1901 à 1971*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 1997, 194 p.

LACOMBE, Alain, « Les intellectuels québécois dans leurs mémoires au XXe siècle, de Lionel Groulx à Gérard Pelletier », dans Manon Brunet et Pierre Lanthier (dirs.), *L'inscription sociale de l'intellectuel*, Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2000, p. 275-288.

LACOMBE, Danyèle, *Marie Gérin-Lajoie's Hidden Crucifixes: Social Catholicism, Feminism, and Québec Modernity (1910-1930)*, M.A. (Histoire), University of Alberta, 1998, 121 p.

LACOMBE, Sylvie, « Entre l'autorité pontificale et la liberté nationale : l'anti-impérialisme britannique d'Henri Bourassa », dans Robert Comeau et Luc Desrochers (dirs.), *Le Devoir : un journal indépendant, 1910-1995*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université du Québec, 1996, p. 273-281.

LACOMBE, Sylvie, *La rencontre de deux peuples élus : comparaison des ambitions nationale et impériale au Canada entre 1896 et 1920*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, coll. « Sociologie contemporaine », 2002, 291 p.

- LACOMBE, Sylvie, « Un prophète ultramontain : Henri Bourassa », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 133-145.
- LAFLAMME, Valérie, « Familles et modes de résidence en milieu urbain québécois au début du XXe siècle : l'exemple de la ville de Québec (1901) », *Cahiers québécois de démographie*, 30, 2 (automne 2001), p. 261-288.
- LAGRÉE, Michel, « De Veuillot à Tardivel, ou les ambiguïtés de la haine de la modernité », *Études d'histoire religieuse/Historical Studies. The Canadian Catholic Historical Association*, 67 (2001), p. 251-259.
- LAMONDE, Yvan, « L'Affaire Dreyfus et les conditions d'émergence de l'intellectuel vues des Amériques », dans Marie-Christine Granjon et Michel Trebitsch (dirs.), *Pour une histoire comparée des intellectuels*, Paris, Éditions Complexe, 1998, p. 111-123.
- LAMONDE, Yvan, « L'époque des francs-tireurs : les intellectuels au Québec, 1900-1930 », dans Manon Brunet et Pierre Lanthier (dirs.), *L'inscription sociale de l'intellectuel*, Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2000, p. 189-211.
- LAMONDE, Yvan, « Un aspect inconnu du débat autour de la bibliothèque publique de Montréal : la Montreal Free Library (1889-) », *Les Cahiers des Dix*, 57 (2003), p. 263-271.
- LAMOUREUX, Diane, « Une opposition farouche au suffrage féminin (1913-1940) », dans Robert Lahaise (dir.), *Le Devoir, reflet du Québec au 20e siècle*, LaSalle, Hurtubise HMH, 1994, p. 331-344.
- LAMBERT, Fernando, « Clément Lockell, frère des écoles chrétiennes, éducateur, écrivain, homme de culture (1908-1984) », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Montréal, Fides, 2003, p. 147-159.
- LAPLANTE, Jean de, *Les parcs de Montréal : des origines à nos jours*, Montréal, Éditions du Méridien, 1990, 255 p.

LEBLANC, Katleen, *Les intellectuels québécois et l'Affaire Dreyfus (1894-1940)*, M.A. (Études québécoises), Université du Québec à Trois-Rivières, 1998, 119 p.

LEBLANC, Marcel, « Les premières automobiles à Roberval », *Saguenayensia*, 44, 4 (2002) p. 18-21.

LEMIEUX, Raymond, « Le sourire du martyr : Gérard Raymond (1912-1932) », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Montréal, Fides, 2003, p. 49-66.

LEROUX, Éric, *Gustave Francq. Figure marquante du syndicalisme et précurseur de la FTQ*, Montréal, VLB éditeur, 2001, 371 p.

LEROUX, Éric, *La pensée de Gustave Francq, syndicaliste et réformateur social. Textes choisis (1905-1948)*, Montréal, Collection du RCHTQ, 2001, 166 p.

LONGSTAFF, Alison, *Vie intellectuelle et libre pensée au tournant du XXe siècle : le cas de Ludger Larose*, M.A. (Études québécoises), Université du Québec à Trois-Rivières, 1999, 230 p.

LUNEAU, Marie-Pier, *Lionel Groulx : le mythe du berger*, Montréal, Leméac, 2003, 226 p.

MAHÉ, Yvette T.M., « Bilingual School District Trustees and Cultural Transmission: The Alberta Experience (1892-1939) », *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation*, 9, 1 (printemps 1997), p. 65-82.

MAILHOT, Laurent, « Jules Fournier », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l'Université Laval, 1998, p. 406-407. <http://www.biographi.ca>.

MARCIL, Jeffrey, « Les nôtres » : *Franco-Américains, Canadiens français hors Québec et Acadiens dans la grande presse montréalaise de langue française (1905-1906)*, M.A. (Histoire), Université d'Ottawa, 1998, 158 p.



MARCOTTE, Gilles, « Pauvreté d'Hector de Saint-Denys Garneau (1912-1943) », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Montréal, Fides, 2003, p. 107-120.

MARQUIS, Dominique, *La presse catholique au Québec (1910-1940)*, Ph.D. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 1998, 435 p.

MARQUIS, Dominique, « Un nouveau combat pour l'Église : la presse catholique d'information (1907-1940) », *Études d'histoire religieuse / Historical Studies. The Canadian Catholic Historical Association*, 68 (2002), p. 73-88.

MARTEL, Marcel, « Le Québec et les groupes minoritaires francophones : analyse des actions du réseau institutionnel et de l'État québécois, de la fin du XIXe siècle à 1969 », dans *Pour un renforcement de la solidarité entre francophones au Canada : réflexions théoriques et analyses historique, juridique et sociopolitique*, Québec, Conseil de la langue française, 1995, p. [119]-151.

MARTIN, Annie, *L'imprimerie l'Action sociale Ltée : l'Église catholique dans l'arène de l'édition québécoise (1907-1939)*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2003, vi-149p.

MARTIN, Jean-Clément et Catherine POMEYROLS, « Les clercs et l'Église du Québec et de la Vendée face à l'Histoire, fin XIXe début XXe siècles », dans Michel Lagrée (dir.), *Chocs et ruptures en histoire religieuse. Fin XVIIIe-XIXe siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 1998, p. 191-208.

MATHIEU, Jocelyne, « L'éducation familiale et la valorisation du quotidien des femmes au XXe siècle », *Les Cahiers des Dix*, 57 (2003), p. 119-150.

McGOWAN, Mark G., « What Did Michael Power Really Want ? Questions Regarding the Origins of Catholic Separate Schools in Canada West », *Études d'histoire religieuse / Historical Studies. Canadian Catholic Historical Association*, 68 (2002), p. 85-104.

MEDRESH, Israël, *Le Montréal juif entre les deux guerres*, traduction de Pierre Anctil, Sillery, Septentrion, 2001, 242 p.

MÉTHOT, Mélanie, « Jules Helbronner (1844-1921) : père de la conscience ouvrière montréalaise et intellectuel engagé », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 2, 1 (automne 2001), p. 67-103.

MÉTHOT, Mélanie, « Herbert Brown Ames: Political Reformer and Enforcer », *Urban Historical Review/Revue d'histoire urbaine*, 31, 2 (printemps 2003), p. 18-31.

MILLETTE, Renée-Marthe, *Clarence A. Gagnon. Un cas de résistance à la modernité*, M.A. (Histoire de l'art), Université de Montréal, 1995, 117 [54] p.

MORIN, Rosaire, « Histoire de l'Action nationale », *L'Action nationale*, 92, 1 (janvier 2002), p. 17-31.

MONTMINY, Jean-Paul, « L'entrepreneur d'œuvres dominicain : Georges-Henri Lévesque, o.p. (1903-2000) », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Montréal, Fides, 2003, p. 359-371.

MONTREUIL, Sophie, « (Se) lire et (se) dire : Joséphine Marchand-Dandurand et la lecture (1879-1886), dans Yvan Lamonde et Sophie Montreuil (dirs), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 123-150.

MUNRO, Kenneth, « Canada as Reflected in Her Participation in the Coronation of Her Monarchs in the Twentieth Century », *Journal of Historical Sociology*, 14,1 (2001), p. 21-46.

NACHBAUER, Martine, *Analyse du discours polémique sur la lecture dans la revue pédagogique québécoise L'enseignement primaire (1881-1956)*, Ph.D. (Éducation), Université du Québec à Montréal, 2000, 274 p.

NADEAU, Jean-François, *Robert Rumilly en son histoire*, Ph.D. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2003, ix-539 p.

NELLES, H.V., « Historical Pageantry and the *Fusion des Races* at the "Tercentenary of Quebec", 1908 », *Histoire sociale/Social History*, 29, 58 (novembre 1996), p. 391-416.

NELLES, H.V., *The Art of Nation Building: Pageantry and Spectacle at Quebec's Tercentenary*, Toronto, University of Toronto Press, 1999, 408 p.

NELLES, H.V., *L'histoire spectacle : le cas du tricentenaire de Québec*, traduit de l'anglais par Hélène Paré, Montréal, Boréal, 2003, 428 p.

NOOTENS, Thierry, *Fous, prodigues et ivrognes : internormativité et déviance au Québec au 19<sup>e</sup> siècle*, Ph.D. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2003, ix-403 p.

NOPPEN, Luc et Lucie K. Morisset, « La Maison québécoise : Construction et déconstruction d'un emblème », *Journal of Canadian Art History / Annales d'histoire de l'art canadien*, 22, 1-2 (2001), p. 26-67.

NORCLIFFE, Glen, *Ride to Modernity: The Bicycle in Canada, 1896-1900*, Toronto, University of Toronto Press, 2001, 248 p.

OLSON, Sherry and Patricia THORNTON, « The Challenge of the Irish Catholic Community in Nineteenth-Century Montreal », *Histoire sociale/Social History*, 35, 70 (2002), p. 331-362.

PEARSON, Robert H., *Montreal's Delorimier Downs Baseball Stadium as Business and Centre of Mass Culture (1928-1960)*, M.A. (Histoire), Queen's University, 1998, 140 p.

PELLETIER, Louis-Raphaël, *Nationalisme et libéralisme dans la pensée de Jules Fournier (1904-1917)*, M.A. (Histoire), Université de Montréal, 1999, 138 p.

PELLETIER-BAILLARGEON, Hélène, *Olivar Asselin et son temps : le volontaire*, tome 2, Montréal, Fides, 2001, 321 p.

PERIN, Roberto, « Adélarde Langevin », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l'Université Laval, 1998, p. 650-655. <http://www.biographi.ca>.

PICHÉ, Sébastien, *Histoire de la spécialisation médicale au Québec : le cas de la naissance de l'Hématologie à l'hôpital Notre-Dame de Montréal (1920-1960)*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 1999, 122 p.

PILON, Simone, *Constitution du corpus des écrits des femmes dans la presse canadienne-française entre 1883 et 1893 et analyse de l'usage des pseudonymes*, Ph.D. (Littérature), Université Laval, 1999, 280 p.

PLANTE, Charlotte, « Militante et croyante. Une figure de proue du syndicalisme enseignant au Québec : Laure Gaudreault (1890-1975) », dans Gilles Routhier et Jean-Philippe Warren (dir.), *Les visages de la foi : figures marquantes du catholicisme québécois*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 329-348.

PLEAU, Jean-Christian, « Polémique sur un “mauvais livre” : L'appel de la race de Lionel Groulx », *Voix et Images*, 28, 2 (83) (2003), p. 138-159.

POIRIER, Claude-Anne, *La dictée au Québec entre 1898 et 1923 : une leçon de langue ou une leçon de morale ?* M.A. (Éducation), Université du Québec à Montréal, 1999, 239 p.

POITRAS, Claire, *La cité au bout du fil : le téléphone à Montréal de 1879 à 1930*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2000, 323 p.

POMEYROLS, Catherine, « Les intellectuels nationalistes québécois et la condamnation de l'Action française », *L'ingénieur siècle. Revue d'histoire*, 73, (janvier-mars 2002), p. 83-98.

PROULX, Serge, « La “poésie” de Saint-Denys Garneau et la crise identitaire au Canada français », *Liberté*, 45, 1, 259 (février 2003), p. 89-102.

PRUD'HOMME, Annie-Claude, « Voyage autour d'une bibliothèque : la littérature dans les catalogues de bibliothèques personnelles d'écrivains (1880-1910) », dans Yvan Lamonde et Sophie Montreuil (dirs), *Lire au Québec au XIXe siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, p. 159-200.

RAJOTTE, Pierre, « La représentation de l'autre dans les récits de voyage en Terre Sainte à la fin du XIXe siècle », *Études françaises*, 32, 3 (1996), p. 95-113.

RAMIREZ, Bruno, « Canada in the United States: Perspectives on Migration and Continental History », *Journal of American Ethnic History*, 20, 3 (2001), p. 50-70.

REID, Dennis (dir.), *Krieghoff: Images of Canada*, Vancouver, Douglas & McIntyre, 1999, 360 p.

Traduction française : *Krieghoff : images du Canada*, Saint-Laurent, Trécarré, 1999, 323 p.

ROBERT, Lucie, « L'art de transformer une défaite en victoire : la représentation des Rébellions dans le théâtre de Louis Fréchette », *Bulletin d'histoire politique*, 12, 1 (automne 2003), p. 16-27.

ROBIN, Martin, *Le spectre de la droite. Histoire des politiques nativistes et fascistes au Canada entre 1920 et 1940*, Montréal-Paris, Balzac-Le Griot éditeur, 1998, 306 p.

Traduction de *Shades of Right: Nativist and Fascist Politics in Canada, 1920-1940*, Toronto, University of Toronto Press, 1992, 372 p.

RODRIGUE, Martine, « Les Franco-Américains à Montréal en 1901 : un regard sur le retour au pays », *Francophonies d'Amérique*, 9 (1999), p. 107-115.

ROY, Fernand, « L'histoire dans les romans de Laure Conan. Lecture sémiotique de l'idéologie de la langue gardienne de la foi », *Voix et images*, 25, 2 (hiver 2000), p. 328-348.

ROY, Fernande et Jean de BONVILLE, « La recherche sur l'histoire de la presse québécoise : bilan et perspectives », *Recherches sociographiques*, 41, 1 (janvier-avril 2000), p. 15-51.

ROY, Fernande, « Les intellectuels canadiens-français du siècle dernier : les journalistes », dans Manon Brunet et Pierre Lanthier (dirs.), *L'inscription sociale de l'intellectuel*, Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2000, p. 341-350.

ROUILLARD, Jacques, « La défense de l'autonomie provinciale en matière de politiques sociales : le cas de la Confédération des travailleurs catholiques du Canada (1919-1960) », *Cahiers d'histoire*, 17, 1-2 (printemps-automne 1997), p. 95-108.

ROYER, Julie, *La subversion du discours cléricale dans trois romans carnavalesques du Québec*, M.A. (Études littéraires), Université du Québec à Montréal, 1999, 151 p.

RUDIN, Ronald, « Marching and Memory in Early Twentieth-Century Quebec: La Fête-Dieu, la Saint-Jean-Baptiste, and the Monument Laval », *Journal of the Canadian Historical Association/Revue de la Société historique du Canada*, 10 (2000), p. 209-236.

RUDY, Jarrett, « Unmaking Manly Smokes: Religion, the State, and the First Anti-Smoking Campaigns in Montreal (1892-1914) », *Journal of the Canadian Historical Association/Revue de la Société historique du Canada*, 12 (2001), p. 95-114.

RYAN, Pascale, « Des intellectuels en Europe et en Amérique : un état de la question », *Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française*, 4, 1 (automne 2003), p. 9-37.

SAINT-YVES, Gabrielle, « L'idéologie à travers les questions de langue : riposte de Firmin Paris à la chronique de langue de Louis Fréchette », *Globe. Revue internationale d'études québécoises*, 6, 2 (2003), p. 123-146.

SALVATORE, Filippo, *Fascism and the Italians of Montreal: an Oral History (1922-1945)*, Toronto, Guernica, 1998, 96 p.

SARAUULT, Julie, *La mise en place des structures de la recherche universitaire : la Faculté des sciences de l'Université de Montréal (1920-1945)*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2000, 135 p.

SAVARD, Pierre, « Relations avec le Québec », dans Cornelius J. Jaenen (dir.), *Les Franco-Ontariens*, Ottawa, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 1993, p. 231-263.

SAVOIE, Chantal, « Des salons aux annales : les réseaux et associations des femmes de lettres à Montréal au tournant du XXe siècle », *Voix et images*, 27, 2 (hiver 2002), p. 238-253.

SCHMIDT, Sarah, « “Private” Acts in “Public” Spaces: Parks in Turn-of-the-Century Montreal », dans *Power, Place and Identity: Historical Studies of Social and Legal Regulation in Quebec, actes d'un colloque du Groupe sur l'histoire de Montréal (1996)*, Montréal, The Group, 1998, p. 129-149.

STAGNI, Pellegrino Francesco, *The View from Rome: Archbishop Stagni's 1915 Reports on the Ontario Bilingual Schools Question*, translated by John Zucchi, Montréal et Kingston, McGill-Queen's University Press, 2002, 134 p.

TAJUELO, Telesforo, *Censure et société : un siècle d'interdit cinématographique au Québec*, Ph.D. (Études cinématographiques), Paris III, 1998, 2 tomes et annexes.

TRÉPANIÉ, Esther, *Peinture et modernité au Québec, 1919-1939*, Québec, Éditions Nota bene, 1998, 395 p.

TRÉPANIÉ, Pierre, « Lionel Groulx, historien », *Les Cahiers des Dix*, 47 (1992), p. 247-277.

TRÉPANIÉ, Pierre, « Un projet d'enquête sur la jeunesse universitaire (1913) », *Les Cahiers des Dix*, 54 (2000), p.137-169.

TRÉPANIÉ, Pierre, « L'étudiant idéal vers 1913 », *Les Cahiers des Dix*, 55 (2001), p.117-148.

TULCHINSKY, Gerald, *Branching Out: The Transformation of the Canadian Jewish Community*, North York (Ont.), Stoddart Publishing, 1998, 416 p.

TURGEON, Laurier, Jocelyn LÉTOURNEAU et Khadiyatoulah FALL (dirs.), *Les espaces de l'identité*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1997, 324 p.

VALCOUR, Pierre et François BEAUDIN, dir., *La liberté vient aussi de Dieu... : témoignages en l'honneur de Georges-Henri Lévesque, o.p. (1903-2000)*, [Sainte-Foy], Presses de l'Université Laval, 2002, 328 p.

VEILLEUX, Denis, *La motorisation, ou, « La rançon du progrès » : tramways, véhicules-moteurs et circulation (Montréal, 1900-1930)*, Ph.D. (Histoire), Université McGill, 1998, 440 p.

VOISINE, Nive, « Louis Gonnet », *Dictionnaire biographique du Canada*, XIV (de 1911 à 1920), Québec, Presses de l'Université Laval, 1998, p. 451-453. <http://www.biographi.ca>.

WARREN, Jean-Philippe, « La découverte de la “question sociale”. Sociologie et mouvements d'action jeunesse canadiens-français », *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 55, 4 (printemps 2002), p. 539-572.

WARREN, Jean-Philippe, *L'engagement sociologique : la tradition sociologique du Québec francophone (1886-1955)*, Montréal, Boréal, 2003, 448 p.

WARREN, Jean-Philippe, « Inquiétudes et espoirs au Québec en 1900 », *Argument*, 6, 1 (automne 2003-hiver 2004), p. 124-132.

WILLIS, John, « L'importance sociale du bureau de poste en milieu rural au Canada (1880-1945) », *Histoire sociale/Social History*, 30, 59 (mai 1997), p. 143-168.

## V. Une crise intellectuelle (1929-1945)

ALMEIDA, Mike, *L'office provincial des recherches scientifiques et le développement de la science au Québec, 1937-1960*, M.A. (Histoire), Université du Québec à Montréal, 2002, 76 p.

AMYOT, Éric, *La bataille pour le Québec : Vichy, la France libre et les Canadiens français (1940-1945)*, Ph.D. (Histoire), Université McGill, 1998, 452 p.

AMYOT, Éric, *Le Québec entre Pétain et de Gaulle : Vichy, la France libre et les Canadiens français, 1940-1945*, Saint-Laurent, Fides, 1999, 365 p.

AMYOT, Éric, « Vichy, la France libre et le Canada français : bilan historiographique », *Bulletin d'histoire politique*, 7, 2 (hiver 1999), p. 9-17.

ANCTIL, Pierre, « Réponse à Esther Delisle sur l'antisémitisme », dans André Champagne (dir.), *Le Québec contemporain*, Sillery, Septentrion, 1995, p. 55-68.