

## Chronique d'archives

Gilles Janson

Volume 43, numéro 2, automne 1989

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/304810ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/304810ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Janson, G. (1989). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 43(2), 307–312. <https://doi.org/10.7202/304810ar>

## CHRONIQUE D'ARCHIVES

### ARCHIVES NATIONALES DU CANADA, 395 rue Wellington, Ottawa, Ont. K1A 0N3

#### *Division des archives audio-visuelles*

La Division a récemment fait l'acquisition des fonds suivants:

- Le fonds *Joseph-Cardin* composé de disques d'émissions radiophoniques du poste de radio CJSO Sorel des années 1940 et 1950, de 244 rubans radio comprenant des émissions, annonces publicitaires, entrevues, émissions anniversaires, bulletins de nouvelles pour la période 1960-1984.

- La collection *Société Radio-Canada, radio* se compose de 370 rubans radio représentant 185 émissions de la série «C'est du jolis», comprenant des entrevues de diverses personnalités de différents milieux sur leurs carrières et réalisations (1982-1983).

### ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional de Montréal, 1945 rue Mullins, Montréal, Qué. H3K 1N9

Le Centre de Montréal annonce l'acquisition des fonds suivants:

- Le fonds *Richard-French* qui regroupe 1 mètre linéaire de documents couvrant la période 1981-1989. On y trouve de la correspondance et les dossiers du bureau de comité de Richard French, député libéral provincial du comté de Westmount. Il existe pour ce fonds des restrictions de consultation, de reproduction et de publication jusqu'en décembre 1999. Une permission écrite du donateur est requise pour la levée de ces restrictions.

- Le fonds *Jean-Pierre-Charbonneau* totalise 29,37 mètres linéaires de documents. Il renferme les archives du bureau de comté, du bureau de Québec et des archives politiques du député péquiste du comté de Verchères à l'Assemblée nationale pour la période 1976-1989.

- Le fonds de l'*Association diocésaine des commissions scolaires du diocèse de Valleyfield* comprend 2,97 mètres linéaires de documents pour les années 1947-1987. Il se compose des rapports des congrès de l'Association; des minutes du comité des directeurs généraux; des minutes du comité des recours régionaux; d'un recueil des sentences de l'éducation; d'un dossier sur la restructuration scolaire; de correspondance diverse; des états financiers; de règlements; de livres de comptabilité; de sentences arbitrales.

- Le fonds du *Ministère des Communications du Québec* compte 1,65 mètre linéaire de documents. On peut y lire des statistiques, des renseignements et analyses des enquêtes et sondages (1977-1982); un rapport de mis-

sion; de la correspondance et des dossiers relatifs à la participation du Ministère au marché international de télévision à Cannes (1970-1978); des rapports, comptes-rendus, contrats et documentation de la participation au marché des moyens d'éducation par le cinéma et l'audio-visuel au Québec (MECQUE) (1979-1982); le Livre bleu du Sommet des industries culturelles (1978).

- Le fonds de la *Municipalité de la paroisse Saint-Philippe*. Il s'agit du livre des minutes de la Corporation de cette paroisse pour les années 1845-1846.

**BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU QUÉBEC, Salle de consultation des collections spéciales, 125 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, Qué. H2X 1X4**

- Le fonds *Meery-Devergnas* (MSS-441) qui renferme 0,50 mètre linéaire de documents. À l'occasion de son retour d'Europe, Meery Devergnas a remis à la Bibliothèque l'ensemble de ses papiers concernant son séjour de 25 ans au Québec. Native d'Estonie, cette essayiste, poète et conteuse, a quitté l'Union soviétique en 1922. Elle a par la suite vécu dans de nombreux pays européens dont la France, où elle a reçu le Prix Découverte-Poésie pour son recueil *Reliquaires* en 1961. Au Québec, sa carrière a été particulièrement féconde. C'est ici que la plupart de ses ouvrages ont été édités. Son fonds contient les manuscrits de ses principales oeuvres: *Tec-Tec*, *Fête apocalyptique*, *Fuite*. On y trouve de plus un grand nombre d'articles qu'elle a rédigés sur la littérature russe et soviétique. Par ailleurs, plus de la moitié du fonds est constituée d'une riche correspondance avec, entre autres, Rina Lasnier, Pierre Mathieu, Claire Delamirande, Reine Malouin, Suzanne Paradis.

- Le fonds des *Éditions Parti Pris* (ajout) (Mss-140). Un important lot de documents concernant la vie interne et l'histoire des Éditions Parti Pris est venu rejoindre le fonds initial. Fondée en 1964, à la suite du succès de la revue *Parti Pris*, cette société a publié pendant plus de vingt ans, près de cent cinquante titres d'ouvrages à caractère littéraire et politique. Se définissant comme un éditeur «de combat», Parti pris a ouvert la voie à de nouveaux courants idéologiques et littéraires au Québec. Le fonds qui regroupe maintenant 3,30 mètres linéaires de documents créés de 1963 à 1986, compte près de cent quatre-vingts dossiers d'écrivains. Ces dossiers contiennent souvent des textes, des épreuves d'imprimerie, des photographies, des conventions, de la correspondance et des rapports de droits d'auteurs. On remarque également la présence d'environ soixante-quinze manuscrits d'ouvrages d'écrivains ayant eu des relations avec cet éditeur. La moitié de ces textes sont demeurés inédits. Mentionnons finalement le grand nombre de dossiers liés à l'administration: états financiers, demandes de subventions, inventaires, rapports annuels.

**CENTRE DE RECHERCHE EN CIVILISATION CANADIENNE-FRANÇAISE, Université d'Ottawa, Ottawa, Ont. K1N 6N5**

Le Centre annonce la parution des publications suivantes:

- *Répertoire numérique détaillé du fonds de la Fédération des francophones hors Québec*, par Hélène Cadieux.

- *Répertoire numérique détaillé du fonds de la Fédération culturelle des Canadiens français*, par Hélène Cadieux.

- *Répertoire numérique détaillé du fonds de la Fédération des jeunes Canadiens français*, par Johanne Beaumont, Rita Bertrand, Anne-Marie Boutin et Chantal Éthier.

- *Répertoire numérique détaillé du fonds de la Fédération nationale des femmes canadiennes-françaises*, par Johanne Beaumont, Rita Bertrand et Hélène Cadieux.

**CENTRE DE RECHERCHE LIONEL-GROULX, 257-261 avenue Bloomfield, Outremont, Qué. H2V 3R6**

Le Centre de recherche a récemment acquis les fonds suivants:

- Le fonds *Denis-Monière*, directeur du Département de science politique de l'Université de Montréal et auteur d'ouvrages portant sur l'évolution de la société québécoise; ce fonds se compose d'un mètre linéaire de documents datant des années 1983-1987: dossiers et correspondance témoignant surtout de l'engagement et du militantisme de Denis Monière au sein du Parti nationaliste et du Parti indépendantiste.

- Le fonds *Roger-Duhamel* (1916-1985), journaliste, écrivain et haut fonctionnaire fédéral; ce fonds regroupe environ 3,50 mètres linéaires de documents: correspondance, textes de causeries et conférences, manuscrits d'articles et de critiques littéraires, spicilèges de coupures de presse (articles de Roger Duhamel au *Devoir*, *La Patrie*, *Notre temps*, au *Droit*, etc.) photographies et nombreux dossiers sur les diverses fonctions qu'il a occupées (Bureau des gouverneurs de la radiodiffusion, Ambassade du Canada au Portugal, Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, etc.).

Le Centre annonce également la publication des instruments de recherche suivants:

- Danielle Dufresne-Saint-Hilaire et Marie Léveillée, *Répertoire numérique détaillé du Fonds Anatole-Vanier* (P29).

- Luc Lépine, *Répertoire numérique détaillé du Fonds Michel-Brochu* (P22).

- Danielle Dufresne-Saint-Hilaire et Marie Léveillée, *Répertoire numérique détaillé du Fonds J.-Z.-Léon-Patenaude* (P30), tome I.

Les personnes intéressées à obtenir une copie de ces trois instruments de recherche sont priées de s'adresser au secrétariat de la Fondation Lionel-Groulx, 514-271-4759 (demandez Diane Binette).

**CONGRÈS JUIF CANADIEN, Édifice Samuel Bronfman, 1500 avenue Docteur-Penfield, Montréal, Qué. H2G 1C5**

Voici la liste des dernières acquisitions du Congrès juif:

- Le fonds *Morton-Bessner* qui compte 1,50 mètre linéaire de documents pour les années 1844-1845. On peut y lire des débats de l'Assemblée législative.

tive du Canada-Uni, des documents concernant l'éducation, le Protestant School Board of Greater Montreal, une thèse de Rabbi Halpern sur «la question scolaire», etc.

- Le fonds du journal *The Canadian Jewish Eagle* (*Keneder Adler*) qui représente 0,35 mètre linéaire de documents pour la période 1906-1965. On y trouve la charte de la compagnie éditrice du journal, des procès-verbaux, des photographies, des textes d'articles, etc.

#### **DIVISION DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL, Cité universitaire, Sainte-Foy, Qué. G1K 7P4**

- Le fonds *Jean-Marie-Martin* (103) qui regroupe 4,13 mètres linéaires de documents produits entre 1909 et 1976. Jean-Marie Martin, agronome de profession et spécialiste en économie, oeuvra dans l'enseignement universitaire et dans l'éducation publique ainsi qu'au sein de plusieurs organismes gouvernementaux et associations. Engagé comme professeur à la Faculté des sciences sociales de l'Université Laval en 1939, il occupa plusieurs postes administratifs importants à cette Faculté. Tout en menant une carrière d'universitaire, Martin oeuvra dans l'administration publique, notamment comme secrétaire général du Conseil supérieur de la coopération, président du Conseil supérieur de l'éducation (1964-1968) et président du Conseil de presse (1971-1976). De plus, il agit comme membre ou comme président de commissions d'enquêtes gouvernementales et d'organismes publics oeuvrant dans les domaines de l'agronomie, du logement, de l'urbanisme, etc. On retrouve, entre autres, dans ce fonds, la plupart des conférences prononcées par Jean-Marie Martin.

- Le fonds *René-Breton* (267) comprend 0,57 mètre linéaire de documents créés entre 1920 et 1977. René Breton, comptable de profession, développa à partir des années 1940, un intérêt particulier pour l'industrie de la chaussure dans la région de Québec. Il fut également un membre actif de l'Association des comptables généraux licenciés de Québec (dont il fut président de 1945 à 1947), membre de la Chambre de commerce et trésorier, puis secrétaire-trésorier de l'Association des manufacturiers de chaussures de Québec. Enfin, de 1940 à 1964, il fut chargé de cours, puis professeur agrégé à l'École supérieure de commerce de la Faculté de commerce de l'Université Laval. Ce fonds contient des documents témoignant des efforts de René Breton pour placer et stimuler la main-d'oeuvre dans l'industrie de la chaussure. On y retrouve également ses souvenirs et commentaires sur la profession de comptable et sur l'industrie de la chaussure. Ces archives complètent celles de l'Association des manufacturiers de chaussures de Québec (204) et de Chaussure Faber Inc. (228) déjà acquises par la Division des archives de l'Université Laval.

- Le fonds *J.-Robert-Talbot* (271) renferme 0,21 mètre linéaire de documents datant de 1909 à 1942. J.-Robert Talbot, musicien, compositeur, pédagogue et administrateur, obtint ses premiers diplômes de l'Académie de musique de Québec (1917-1919) et étudia à l'Institute of Musical Art (New York) de 1919 à 1922. De retour au pays, il devint secrétaire, puis directeur de l'École de musique de l'Université Laval. Il fonda le Quatuor à cordes Schubert en 1921, puis le Quatuor Talbot vers 1924. De cette date à 1941, il fut chef d'orchestre de la Société symphonique de Québec. Ce fonds contient des par-

titions de musique sacrée et profane écrites par Talbot ainsi qu'une partition qui lui a été dédiée et offerte par Cécile Kirouac.

Il faut noter que la Division des archives a maintenant intégré ses nouveaux quartiers au 5e étage du Pavillon Jean-Charles-Bonenfant (bibliothèque générale).

**SERVICE DE LA DOCUMENTATION DE LA CONFÉDÉRATION DES SYNDICATS NATIONAUX, 1601 avenue de Lorimier, Montréal, Qué. H2K 4M5**

Le Service de la documentation de la CSN vient de publier un *Guide des archives conservées à la CSN*, par Hélène Charbonneau. On y trouve la description sommaire de près de 90 fonds d'archives, accompagnée d'index et d'une bibliographie sommaire.

**SERVICE DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, C. P. 6128, Succ. «A», Montréal, Qué. H3C 3J7**

Le Service a récemment fait l'acquisition des fonds suivants:

- Le fonds du *Choeur de la Basilique-Cathédrale de Montréal*. Le fonds comprend des partitions manuscrites d'oeuvres religieuses harmonisées à voix égales par Guillaume Couture, des oeuvres de Couture et d'autres compositeurs canadiens et des documents relatifs aux activités du Choeur entre 1900 et 1950. Le tout mesure trois mètres linéaires.

- Le fonds *Maryvonne-Kendergi* (P158). Il s'agit d'un ajout de 1,50 mètre linéaire d'entrevues réalisées par Madame Kendergi avec de grandes personnalités de la musique contemporaine. Le fonds totalise maintenant 4 mètres linéaires d'archives couvrant les années 1960 à 1982.

- Le fonds *André-Lefebvre* s'est enrichi de 1,80 mètre linéaire de documents rendant compte de la production scientifique et de l'enseignement de ce professeur titulaire de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université de Montréal. Ces archives viennent s'ajouter aux documents concernant «L'affaire Guérin» qui avait secoué l'École normale Jacques-Cartier au début des années 1960.

- Le fonds *Paul-Pirlot*, professeur émérite du département de sciences biologiques, compte 0,30 mètre linéaire de publications et de notes de cours. Monsieur Pirlot est un spécialiste de la biologie des vertébrés et il a enseigné à l'Université de Montréal de 1958 à 1985.

**SERVICE DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL, C. P. 8888, Succ. «A», Montréal, Qué. H3C 3P8**

Le Service annonce l'acquisition du fonds suivant:

- Le fonds *Édouard-Larose* qui totalise 2,10 mètres linéaires de documents couvrant les années 1930-1985. Édouard Larose a milité plus de 60 ans dans le milieu syndical. Président de la Fraternité des charpentiers-menuisiers, il a participé à la fondation de la Fédération des travailleurs du Québec. Il fut vice-président exécutif du Congrès du travail du Canada, vice-président régio-

nal de la Fédération américaine du travail et membre de la Confédération internationale des syndicats libres. Il a aussi été échevin à la Ville de Montréal. Ce fonds est constitué de correspondance, de procès-verbaux, d'enregistrements sonores reproduisant des témoignages de travailleurs de la forêt (1950), de photographies, etc.

**SERVICE DES ARCHIVES ET DES COLLECTIONS DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À TROIS-RIVIÈRES, C. P. 500, Trois-Rivières, Qué. G9A 5H7**

Le Service vient de publier le *Répertoire numérique détaillé des archives seigneuriales de la Collection Robert-Lionel-Séguin*. Réalisé par Claude Lesard avec la collaboration de Christian Denis et Guy Toupin, grâce à une subvention des Archives nationales du Québec, ce répertoire traite des documents qui concernent principalement les seigneuries de Rigaud, de Vaudreuil, de la famille de Lotbinière. On peut se le procurer pour la somme de 10,00\$ en s'adressant au Service des archives.

*Service des archives  
Université du Québec à Montréal*

GILLES JANSON