

Chronique de l'Institut

Rosario Bilodeau

Volume 21, numéro 4, mars 1968

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/302745ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/302745ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Bilodeau, R. (1968). Chronique de l'Institut. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 21(4), 881–883. <https://doi.org/10.7202/302745ar>

CHRONIQUE DE L'INSTITUT

Hommage au fondateur de l'Institut et de la Revue — Le 23 mai prochain, anniversaire de la mort du chanoine Lionel Groulx, il y aura pèlerinage à son tombeau, à Vaudreuil. Nous aviserons nos lecteurs et amis du Chanoine de l'horaire de cette journée.

In memoriam. — Marie-Claire Daveluy (1880-1968), bibliothécaire et femme de lettres.

Le vingt-et-un janvier dernier nous apprenions le décès de Marie-Claire Daveluy. Née le 15 août 1880, elle fit ses études chez les Sœurs des Saints Noms de Jésus et de Marie, au couvent d'Hochelaga. Attirée tout d'abord par une carrière musicale, elle se dirigea ensuite vers le domaine des lettres. Admise parmi le personnel de la Bibliothèque municipale, elle y réalisa une mission sociale et culturelle des plus fructueuses.

Douée d'un esprit d'initiative toujours en éveil et d'une ardeur combative à toute épreuve, Marie-Claire Daveluy joua un rôle de tout premier plan dans la fondation de deux grandes institutions destinées à valoriser la profession de bibliothécaire: *l'École de bibliothécaires* en 1937 et *l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française* en 1943. Notre collègue fut aussi une femme de lettres et sa carrière d'écrivain s'est développée parallèlement à celle de bibliothécaire. Après une première monographie: *L'orphelinat catholique*, parue en 1919, Marie-Claire Daveluy se lance dans la littérature enfantine par des écrits, des fantaisies romanesques ou des pièces de théâtre qui s'appuient sur une toile de fond historique.

C'est surtout comme historienne que l'on a reconnu les mérites de Marie-Claire Daveluy. Dès 1917 elle est accueillie parmi les membres de la Société historique de Montréal, la première femme à connaître cet honneur. La vie de *Jeanne Mance*, fondatrice de l'Hôtel-Dieu de Montréal, a valu à son auteur le prix *David* et aussi un prix de l'Académie française.

Membre de l'Académie canadienne-française, Mlle Daveluy collabore aux principales publications de cette Société. Travailleuse infatigable, elle a aussi collaboré à plusieurs revues, et en particulier, à la *Revue d'Histoire de l'Amérique française* pour laquelle elle a accumulé de nombreuses références bio-bibliographiques sur les Messieurs et Dames de la Société de Notre-Dame-de-Montréal. Cette compilation a été publiée aux Editions Fides, sous le titre: *La Société de Notre-Dame de Montréal (1639-1663)*.

Avec Marie-Claire Daveluy disparaît une Canadienne française dont l'œuvre continuera d'inspirer les chercheurs.

JULIETTE CHABOT

Frère Antoine Bernard, c.s.v. — L'historien de la Gaspésie, le Frère Antoine Bernard, s'est éteint à son tour, le 14 décembre dernier, alors qu'il terminait une série de 31 articles sur "Musolini", articles destinés au journal *Le Travailleur*, de Worcester, Mass., dont il était le collaborateur assidu. Il avait gardé toute sa vigueur intellectuelle. Sa longue vie a été consacrée au culte profond qu'il vouait à la Gaspésie acadienne, terre de ses pères.

Monsieur Gustave Lanctot a reçu, en janvier dernier, le prix Albert C. Corey, au cours d'une réunion conjointe de la Canadian Historical Association et de l'American Historical Association, tenue à Toronto. M. Lanctot a mérité ce prix pour son livre *Le Canada et la révolution américaine*, paru chez Beauchemin il y a deux ans et publié par la suite en anglais chez Clark, Irwin and Co. Toronto. Le prix littéraire le plus important du Québec, soit le prix David, a été décerné, en décembre dernier, à l'historien Fernand Ouellet pour son ouvrage: *Histoire économique et sociale du Québec*. L'auteur s'était déjà mérité le prix de la Province, section histoire. M. Robert Rumilly, un de nos membres-correspondants de la première heure, recevait, pour sa part, de la Société Saint-Jean-Baptiste-de-Montréal, le prix Duvernay, pour l'ensemble de son œuvre.

Il y a quelque temps, la petite ville de Bouctouche rendait un vibrant hommage à Mlle Marguerite Michaud, professeur de l'endroit, Acadienne des plus dynamiques, vénérée comme une insigne bienfaitrice de son peuple. Une école fondamentalement française portera désormais son nom. *Profils féminins* de madame Emilia Allaire compte Mlle Michaud parmi les trente Canadiennes qui ont rendu de grands services à leur pays.

M. Jean-Jacques Lefebvre, archiviste en chef de la Cour supérieure, vient d'accéder à la présidence de la Société des écrivains canadiens. Nous voulons surtout signaler ici, outre la précieuse collaboration qu'il accorde à beaucoup de revues, ses nombreuses notices biographiques parues dans la *Revue du Barreau* depuis au-delà de vingt-cinq ans. Sources indispensables pour les chercheurs et documentalistes.

Une société affiliée à l'Institut, l'Association des étudiants en histoire de l'Université de Montréal, a organisé une semaine d'histoire à l'Université, du 26 février au 1er mars. La Société des professeurs d'Histoire du Québec, autre société affiliée, tiendra son congrès annuel le 30 mars prochain, à l'Université de

Montréal. La Société généalogique canadienne-française, dont plusieurs membres sont des amis de l'Institut, fêtera, le 4 mai prochain, son vingt-cinquième anniversaire.

Réunion générale du 11 mai prochain. — Rien n'est changé au programme des années antérieures :

Le matin: affaires internes de l'Institut
rapport financier
état de la *Revue*

L'après-midi,

les conférenciers seront:

Monsieur LOUIS-PHILIPPE AUDET: "Le premier ministre de l'Instruction publique au Québec, 1867-1875"

Monsieur JACQUES ROUSSEAU: "Pourquoi le Labrador fut-il transféré à Terre-Neuve en 1763?"

Discussion ouverte après ces travaux. Le soir, le Maire de Montréal nous accueillera au Centre récréatif Maisonneuve. Monsieur Guy Frégault, sous-ministre des Affaires culturelles du Québec, nous entretiendra du "Chanoine Lionel Groulx".

Remerciements. — Notre vive gratitude à tous ceux-là qui nous ont fait parvenir leur contribution à notre numéro spécial: *Cent ans d'histoire, 1867-1967*, et à tous les bienfaiteurs de l'Institut qui nous ont encore accordé leur appui pendant cette année.

Abonnement. — Les frais d'impression et de poste, les dépenses d'administration nous obligent à porter de six à huit dollars l'abonnement à la *Revue*. De quatre dollars en 1947, il avait été porté à six en juin 1962.

ROSARIO BILODEAU
Directeur