

LEBEL, Maurice, *D'Octave Crémazie à Alain Grandbois. Les Éditions de l'Action*, Québec, 1963, 285 p.

Paul-Émile Racicot, S.J.

Volume 17, numéro 4, mars 1964

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/302327ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/302327ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Racicot, P.-É. (1964). Compte rendu de [LEBEL, Maurice, *D'Octave Crémazie à Alain Grandbois*. Les Éditions de l'Action, Québec, 1963, 285 p.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 17(4), 595–595. <https://doi.org/10.7202/302327ar>

LEBEL, Maurice, *D'Octave Crémazie à Alain Grandbois*. Les Editions de l'Action, Québec, 1963, 285 pp.

Un professeur de qualité se penche avec respect sur notre littérature canadienne. Ce geste mérite une attention particulière. Ces "études littéraires" comprennent d'abord une analyse de la langue française comme véhicule culturel et l'apport des Canadiens à son enrichissement. Les neuf auteurs présentés ici ont joué un rôle important dans notre histoire littéraire.

En critique distingué, l'auteur apprécie judicieusement les travaux de Rivard et du Frère Victorin, les rythmes poétiques de Mgr Savard et de Choquette, les ouvrages historiques de sir Chapais et du chanoine Groulx. Des remarques pertinentes sur Mgr Bruchési nous révèlent un esprit cultivé et raffiné. Le recensement des romans et des essais provoque des remarques pleines d'à-propos et de mesure.

En maître, qui entraîne ses étudiants, il choisit les pages les plus caractéristiques de nos auteurs. Ces extraits forment une anthologie, utile à tous les professeurs de l'enseignement secondaire. Bref, un beau livre, bien écrit et très appréciable.

PAUL-EMILE RACICOT, S.J.