

Les auteurs du numéro

Volume 6, numéro 1, 1995

Tremblay/Varèse/Messiaen : Gilles Tremblay analyste

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/902125ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/902125ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

1183-1693 (imprimé)

1488-9692 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1995). Les auteurs du numéro. *Circuit*, 6(1), 83–84.
<https://doi.org/10.7202/902125ar>

LES AUTEURS DU NUMÉRO

Marie-Thérèse Lefebvre

Professeure titulaire de musicologie et vice-doyenne aux études supérieures à la Faculté de musique de l'Université de Montréal. Recherches sur la musique canadienne. Auteure de *Serge Garant et la révolution musicale au Québec*, Montréal, Louise Courteau éditrice, 1986, et de *La Création musicale des femmes au Québec*, Montréal, éditions du remue-ménage, 1991.

Dominique Olivier

Musicologue et journaliste à la revue *Voir*.

Gilles Tremblay

Compositeur québécois né en 1932. Ce numéro lui est consacré.

