

Les auteurs

Steeve Bélanger

Steeve Bélanger poursuit présentement, sous la direction de Mme Ella Hermon et la codirection de Mme Anne Pasquier, des études de deuxième cycle en histoire à l'Université Laval sur la représentation du *Soi* et de l'*Autre* dans les relations pagano-chrétiennes aux I^{er} et II^e siècles. Membre des groupes des recherches GRHR et GRECAT, il assume également la fonction d'assistant de direction à l'Institut d'études anciennes de l'Université Laval, d'auxiliaire d'enseignement, d'auxiliaire de recherche et de trésorier de l'AÉGÉA. Il collabore activement au projet de recherche subventionné par le CRSH sur les nouveaux sermons d'Augustin découverts en 1990 par F. Dolbeau, sous la direction de Mme Anne Pasquier.

Guillaume Breault-Duncan

Guillaume Breault-Duncan est titulaire d'un baccalauréat en histoire de l'Université de Sherbrooke. Dans le cadre de sa maîtrise en histoire au sein du même établissement, il s'est spécialisé en histoire politique et a déposé, en décembre 2006, son mémoire, intitulé *Identité régionale et tiers partis: la Beauce du Ralliement créditiste à l'Action démocratique du Québec, 1970-2003*, mémoire rédigé sous la direction du politologue Jean-Herman Guay. La passion de Guillaume Breault-Duncan pour l'histoire politique du Québec lui a d'ailleurs permis d'obtenir, en mai 2007, l'un des prestigieux Prix de la Fondation Jean-Charles-Bonenfant de l'Assemblée nationale du Québec, prix décernés à des auteurs d'un mémoire de maîtrise portant sur la politique québécoise. Il a aussi mérité l'une des bourses pour la meilleure communication orale dans le cadre du 7^e Colloque étudiant du Département d'histoire de l'Université Laval.

Catherine Charron

Après des études de premier cycle en histoire et en sociologie, Catherine Charron termine actuellement une maîtrise en histoire à l'Université Laval, sous la direction de Johanne Daigle. Ses intérêts de recherche concernent principalement l'histoire des femmes et des rapports sociaux de sexe ainsi que l'histoire du féminisme, sujets qu'elle explore dans son

mémoire, intitulé provisoirement *La question du travail domestique au début du XX^e siècle au Québec: Un enjeu à la Fédération nationale Saint-Jean-Baptiste, 1900-1927*. Dans le cadre de ses études de maîtrise, Catherine Charron a reçu l'appui de divers organismes subventionnaires, notamment le Fonds québécois de recherche sur la société et la culture (FQRSC) et le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH). Elle entreprendra des études doctorales à l'automne 2007, toujours en histoire des femmes et du travail domestique, cette fois-ci à travers un projet d'histoire orale.

Linda Guidroux

Linda Guidroux est doctorante en ethnologie des francophones en Amérique du Nord. Sa thèse est préparée en cotutelle entre l'Université Laval à Québec et l'Université de Brest, en France, sous les directions de Laurier Turgeon et Jean-François Simon. Ses recherches portent sur la migration des Bretons au Québec depuis 1950, plus précisément sur l'expression de leur identité culturelle, leurs modes d'intégration et leur ancrage territorial. Ces centres d'intérêt sont axés sur les questions d'identité territoriale.

Émilie Guilbeault-Cayer

Émilie Guilbeault-Cayer est candidate à la maîtrise à l'Université Laval, sous la direction de M. Martin Pâquet. Ses recherches portent sur le règlement de la crise d'Oka de 1990 par l'État québécois. Elle a travaillé notamment sur les thèmes suivants: rôle de la pensée scientifique dans la prise de décision politique, histoire de la folie au Québec au XX^e siècle. Elle est titulaire de la bourse d'excellence de deuxième cycle du CÉLAT.

Claire Houmard

Étudiante au doctorat (cotutelle de thèse) en archéologie, sous la direction de Valentine Roux (Université Paris X - Nanterre) et James Woollett (Université Laval), Claire Houmard travaille à une thèse dont le sujet porte sur « L'exploitation des matières dures animales au Paléoesquimaux dans l'Arctique ». Elle est boursière du BCEI (Bureau canadien de l'éducation internationale) puis d'ÉGIDE (Bourse Lavoisier de cotutelle de thèse).

Jean-François Juneau

Jean-François Juneau est doctorant au Département d'histoire de l'Université de Montréal, sous la direction de M. Paul Létourneau. Ses recherches portent principalement sur la politique extérieure allemande depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Il rédige présentement une thèse sur la pensée politique d'Egon Bahr, politicien social-démocrate allemand et important penseur de la politique étrangère de la RFA, en relation avec la

« question allemande » et l'ordre européen de 1945 à aujourd'hui. Cette recherche est subventionnée par le CRSH. M. Juneau est aussi membre du GERSI et du *German Studies Association*. À l'automne 2006, il a été chercheur invité à la *Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik* (Société allemande pour la politique étrangère, DGAP), à Berlin.

Karine Laplante

L'auteure est candidate au doctorat en histoire à l'Université de Québec à Montréal. Ses recherches doctorales, réalisées sous la direction des professeurs Greg Robinson, Andrew Barros et Christopher Goscha, portent sur l'évolution des perceptions de la Chine au sein de l'élite politique et académique américaine durant les années 1960. Cette recherche est subventionnée par le FQRSC. Karine Laplante a également bénéficié d'une bourse de la Fondation Lyndon Baines Johnson.

Guillaume Marceau

Guillaume Marceau est auteur d'un mémoire de maîtrise réalisé à l'UQÀM, sous la direction du professeur Andrew Barros. Inscrit dans le champ des études sur la propagande au XX^e siècle, son mémoire est titré *La propagande française pendant la « drôle de guerre » : l'échec du Commissariat général à l'Information (1939-1940)*. De façon plus large, ses affectations scientifiques touchent à l'histoire des relations internationales de 1871 à nos jours. Lauréat de plusieurs prix et mentions spéciales pour la qualité de ses recherches, Guillaume Marceau travaille actuellement comme assistant de recherche et auxiliaire d'enseignement au Département d'histoire de l'UQÀM.

Patrick-Michel Noël

Patrick-Michel Noël est titulaire d'un baccalauréat en histoire de l'Université de Moncton. Il poursuit présentement des études de maîtrise à l'Université Laval en épistémologie historique de l'histoire, financées par le CRSH et le FQRSC. Il s'intéresse plus particulièrement à l'histoire de la discipline historique au Canada et en France, aux rapports entre la théorie et la pratique ainsi qu'entre le texte et le contexte au sein de celle-ci et aux relations qu'elle entretient avec la mémoire. Son mémoire, dirigé par Martin Pâquet, porte sur les procédures de disciplinarisation de l'histoire et a pour titre provisoire *Discourir sur la pratique : la théorisation historique de l'histoire, Canada-France 1876-2006*.

Daniel Poitras

Étudiant au doctorat en histoire, en première année, Daniel Poitras complète sa formation à l'Université de Montréal et à l'EHESS à Paris, sous la direction de Thomas Wien et François Hartog. Après un mémoire

sur l'école des Annales, sa thèse porte sur l'expérience du temps d'un groupe d'historiens québécois et d'un groupe d'historiens français entre 1950 et 1980, dans une perspective comparative qui vise à démontrer que la façon de percevoir et vivre le passé, le présent et le futur dépasse le cadre national et implique une expérience du temps à la grandeur de l'Occident.

Mélissa Simard-Morin

Mélissa S.-Morin termine une maîtrise en histoire romaine à l'Université Laval, sous la direction de la professeure Ella Hermon. Son mémoire porte sur les représentations frontalières du Rhin inférieur au 1^{er} siècle de notre ère et sur les interactions entre les sociétés rhénanes et l'environnement fluvial. Ses travaux ont été subventionnés par le Conseil de recherche en sciences humaines du Canada, le Fonds québécois de recherche sur la société et la culture, et la Chaire de recherche du Canada en interaction société-environnement naturel dans l'Empire romain. De plus, elle a reçu un prix pour sa communication au 7^e Colloque annuel d'Artefact.

Lydia Bhérer-Vidal

Après des études en histoire de l'art et en archéologie à Montpellier (France) et à Québec, Lydia Bhérer-Vidal a entrepris un diplôme d'études supérieures spécialisées (DESS) en muséologie à l'Université Laval. Généralement préoccupée par la thématique des collections universitaires en dormance, Lydia Bhérer-Vidal a mené une recherche approfondie sur la collection égyptienne du Séminaire de Québec, aujourd'hui conservée au Musée de la civilisation de Québec. Son rapport de recherche s'intitule *L'Égypte sort de l'ombre : regard sur la collection égyptienne du Séminaire de Québec au Musée de la civilisation*.