

Edith Brunette
Présentation du Portfolio

Véronique Leblanc

Numéro 259, hiver 2017

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/84998ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Spirale magazine culturel inc.

ISSN

0225-9044 (imprimé)

1923-3213 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Leblanc, V. (2017). Edith Brunette : présentation du Portfolio. *Spirale*, (259), 3–3.

* Portfolio

DIRECTEUR

Sylvano Santini

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Véronique Leblanc

COMITÉ DE RÉDACTION

Sébastien Dulude
Jean-François Hamel
Martin Hervé
Martine-Ermanuelle Lapointe
Véronique Leblanc
Alexis Lussier
Samuel Mercier
Alice Michaud-Lapointe
Sylvano Santini

ADJOINTE À LA RÉDACTION

Daria Mailfait Colonna

RESPONSABLES DE RUBRIQUES

Érik Bordeleau
Antonio Domínguez Leiva

ADJOINTE ADMINISTRATIVE

Daria Mailfait Colonna

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Louise Déry (présidente)
Bertrand Gervais
Guillaume Lafleur
Daria Mailfait Colonna
Jean-Benjamin Milot
Sylvano Santini

RÉVISION LINGUISTIQUE

Valérie Savard

CORRECTION D'ÉPREUVES

Pascale Matuszek

DIRECTION ARTISTIQUE, CONCEPTION GRAPHIQUE, MISE EN PAGE

Olivier Hallard
komnoo.com

IMPRESSION

Marquis Imprimeur

DISTRIBUTION

Messageries Dynamiques
900, boul. Saint-Martin O.
Laval (Québec) H7S 2K9
Tél. : 514 499-0072

COORDONNÉES DU MAGAZINE

4067, boul. Saint-Laurent, bureau 203
Montréal (Québec) H2W 1Y7
Tél. : 450 663-9000
Courriel : info@magazine-spirale.com
www.magazine-spirale.com

DÉPÔT LÉGAL

Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives Canada
ISSN : 0225-9044
ISBN PDF : 978-2-924359-16-7

DROITS D'AUTEUR ET DROITS DE REPRODUCTION

Copibec
Tél. : 514 988-1664 ou 1 800 717-2022
Courriel : licences@copibec.qc.ca

Page 15, **Edith Brunette**,
L'art comme espace public (Par Véronique Leblanc)

Edith Brunette fait de l'art, mais peut-être veut-elle vraiment faire de la politique, la beauté de l'exercice consistant à faire tenir ensemble ces deux pratiques. Dans une arène sociale composée de podiums pour les uns et de silence pour les autres, elle met à l'épreuve le discours par toutes les formes à sa portée – écrites, dites ou filmées. Ces processus, toujours collectifs, aboutissent à des œuvres et à des expositions (Galerie de l'UQAM, 2011 ; Skol, 2013 ; article, 2015), à des textes (*Liberté, esse, DARE-DARE*) et à des projets d'organisation politique (Journée sans culture). Site web de l'artiste : www.edithbrunette.net.



En couverture : *Prescriptions pour un bon ordre social* (détail), 2008-2009
Intervention dans un hall d'immeuble

* Nos collaborateurs

Érik Bordeleau
Claudia Bouliane
Jean-Claude Brochu

Yves Citton, collaboration
spéciale de la revue *Multitudes* *
Marie Cosnay
Gilbert David
Elaine Després
Antonio Domínguez Leiva

Daniel Grenier
Martin Hervé
Paul Kawczak,
collaboration spéciale
de la revue *Zone Occupée* **
Annie Lafleur
Daniel Laforest
Marie Claire Lanctôt Bélanger
Sylvain Lavoie

Guylaine Massoutre
Sophie Ménard
Alice Michaud-Lapointe
Pierre Popovic
Sylvano Santini
Valérie Savard
Judith Sribnai
Jean-Pierre Vidal
Bernabé Wesley

* *Multitudes* est une revue trimestrielle politique, artistique et philosophique conçue et réalisée par l'association Multitudes, Paris.
<http://www.multitudes.net/>.

** *Zone Occupée* est une revue bisannuelle de culture et d'art actuels qui présente et analyse le travail des artistes de la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean.

ABONNEMENTS

PAR NOTRE SITE INTERNET :
www.magazine-spirale.com
PAR TÉLÉPHONE :
514 903-2885
PAR COURRIEL :
info@magazine-spirale.com

PAR LA SODEP :
Tél. : 514 397-8669
Courriel :
abonnement@sodep.qc.ca
Site : www.sodep.qc.ca

TARIFS AVANT TAXES,
POUR 1 AN/4 N^{OS} :
· Canada (individu) : 40 \$
· Canada (étudiant) : 30 \$
· Canada (institution) : 50 \$
· Canada (soutien) : 80 \$ ou plus
· Étranger (É.-U.) : 60 \$
· Étranger (outre-mer) : 80 \$



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
et des lettres
Québec

érudit
www.erudit.org

CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

sodep
Société de développement
des périodiques
multimédias québécois