

## Les illustrations

---

Volume 21, Number 2, 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1005276ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1005276ar>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

### ISSN

1183-1693 (print)

1488-9692 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2011). Les illustrations. *Circuit*, 21(2), 111–111.

<https://doi.org/10.7202/1005276ar>

# Les illustrations

Les illustrations de ce numéro présentent divers masques créés par des artistes de plusieurs régions en Afrique conservés au Musée Barbier-Mueller à Genève (Suisse). Les images sont tirées de Iris Hahner, Maria Kecskési et László Vajda, *African Masks: The Barbier-Mueller Collection*, Londres, Prestel, 2007. Photographies : Pierre-Alain Ferrazzini. Reproduites avec l'aimable autorisation du Musée Barbier-Mueller et du Studio Ferrazzini Bouchet Photographies.



Masque de visage pour femme du groupe Goli (*kplekple bla*). Baule (Côte d'Ivoire). Bois peint. Hauteur : 42 cm. Musée Barbier-Mueller, Inv. 1007-21 ; anciennement de la collection de Charles Ratton. Image tirée de Iris Hahner, Maria Kecskési et László Vajda, *African Masks: The Barbier-Mueller Collection*, Londres, Prestel, 2007, objet 40. Photo : Pierre-Alain Ferrazzini. Reproduite avec l'aimable autorisation du Musée Barbier-Mueller et du Studio Ferrazzini Bouchet Photographies.



Masque (*korè dugaw*). Bamana (Mali). Bois, peau d'animal. Hauteur : 37 cm. Musée Barbier-Mueller, Inv. 1004-11; anciennement de la collection de Josef Mueller. Image tirée de Iris Hahner, Maria Kecskési et László Vajda, *African Masks: The Barbier-Mueller Collection*, Londres, Prestel, 2007, objet 4. Photo : Pierre-Alain Ferrazzini. Reproduite avec l'aimable autorisation du Musée Barbier-Mueller et du Studio Ferrazzini Bouchet Photographies.



Masque de front (*nyatti*). Dualla (Cameroun). Fer. Hauteur : 76 cm. Musée Barbier-Mueller, Inv. 1018-2 ; anciennement de la collection de Josef Mueller. Image tirée de Iris Hahner, Maria Kecskési et László Vajda, *African Masks: The Barbier-Mueller Collection*, Londres, Prestel, 2007, objet 65. Photo : Pierre-Alain Ferrazzini. Reproduite avec l'aimable autorisation du Musée Barbier-Mueller et du Studio Ferrazzini Bouchet Photographies.



Partie de visage d'un masque de casque (*aron arabai*). Temne (Sierra Leone). Cuivre. Hauteur : 29 cm. Musée Barbier-Mueller, Inv. 1002-16. Photo tirée de Iris Hahner, Maria Kecskési et László Vajda, *African Masks: The Barbier-Mueller Collection*, Londres, Prestel, 2007, objet 27. Photo : Pierre-Alain Ferrazzini. Reproduite avec l'aimable autorisation du Musée Barbier-Mueller et du Studio Ferrazzini Bouchet Photographies.



Masque jumelé du groupe Mbolo. Baule (Côte d'Ivoire). Bois peint. Hauteur : 29 cm. Musée Barbier-Mueller, Inv. 1007-65. Musée Barbier-Mueller, Inv. 1004-11; anciennement de la collection de Roger Bédiat. Image tirée de Iris Hahner, Maria Kecskési et László Vajda, *African Masks: The Barbier-Mueller Collection*, Londres, Prestel, 2007, objet 41. Photo : Pierre-Alain Ferrazzini. Reproduite avec l'aimable autorisation du Musée Barbier-Mueller et du Studio Ferrazzini Bouchet Photographies.