

## La Saison des Arts

---

Volume 34, Number 138, March–Spring 1990

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/53787ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

### ISSN

0042-5435 (print)

1923-3183 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1990). La Saison des Arts. *Vie des arts*, 34(138), 86–88.



## MONTRÉAL

**Musée des beaux-arts de Montréal,**  
1379, rue Sherbrooke Ouest.

Du 22 mars au 20 mai: *Alfred Laliberté, Sculpteur.*

A partir du 13 avril: *Cecil Buller, Graveure.*  
Jusqu'au 15 avril: *La Collection d'art canadien de Power Corporation.*

**Musée d'art contemporain de Montréal,**  
Cité du Havre.

Jusqu'au 7 octobre: *Propos d'art contemporain – Figures d'accumulation* (exposition présentée dans six lieux de la grande région de Montréal).

**Musée d'art de Saint-Laurent,**  
615, bd Sainte-Croix.

Du 15 mars au 16 avril: *Rue des enfants trouvés, Exposition archéologique sur l'œuvre d'assistance sociale de l'ancien Hôpital des Sœurs Grises de 1694 à 1871.*  
Du 4 avril au 28 mai: *Traditions artisanales amérindiennes, Oeuvres de la collection permanente.*

**CIRCA,**  
372, rue Sainte-Catherine Ouest, suite 444.  
Jusqu'au 31 mars: *Françoise Sullivan et David Moore.*

Du 7 avril au 12 mai: *Monique Giard.*  
A partir du 19 mai: *Pour l'amour de Gaïa, déesse de la Terre, Exposition de groupe.*

**Galerie d'art du Centre Saidye Bronfman,**  
5170, Chemin de la Côte Sainte-Catherine.  
Du 13 mars au 8 avril: *Ivan Schwebel, Peintures.*  
Du 8 au 29 mai: *Isaac Applebaum, Installation et photographies.*

**Galerie d'art Concordia,**  
1455, bd de Maisonneuve Ouest.  
Du 1<sup>er</sup> mars au 7 avril: *Robert Bourdeau, Photographies.*

Du 12 avril au 19 mai: *John Clark.*  
A partir du 24 mai: *Eleanor Bond.*

**Galerie Elca London,**  
1616, rue Sherbrooke Ouest.  
Du 10 au 29 mars: *Dan Solomon.*  
Du 31 mars au 19 avril: *Greg Hardy.*  
Du 21 avril au 10 mai: *Michèle Drouin.*  
Du 12 au 31 mai: *Doug Haynes.*

**Galerie Graff,**  
963, rue Rachel Est.  
Jusqu'au 13 mars: *Jocelyn Jean.*  
Du 15 mars au 10 avril: *Jean-Pierre Gilbert.*  
Du 12 avril au 8 mai: *Francis Limerat.*  
A partir du 19 mai: *Suzanne Roux.*

**Galerie Suzanne Rémillard,**  
1227, rue Amherst.  
Du 20 mars au 21 avril: *Où vont-ils? – Hommage à Léo Ferré, Sérigraphies.*

**Galerie Trois Points,**  
307, rue Sainte-Catherine Ouest.  
Du 7 au 31 mars: *Marcel Saint-Pierre.*  
Du 4 au 29 avril: *Colette Laliberté.*  
Du 2 au 26 mai: *Michelle Héon.*  
A partir du 30 mai: *Bruno Santerre.*

**La Guilde Graphique,**  
9, rue Saint-Paul Ouest.  
Mars: *Lyne Bastien, Kattie Bruneau et Brian Collins.*  
Avril: *Victoria Edgar, Evelyn Klein et Frank Mulvey et Annie Paquette.*  
Mai: *Richard Lacroix.*

## SAINT-LAMBERT

**Musée Marsil de Saint-Lambert,**  
349, Riverside Drive.  
Jusqu'au 18 mars: *Mimesis, Travaux de Guiseppe Di Leo, Jean-Louis Emond, Frank Mulvey et Annie Paquette.*  
Du 28 mars au 13 mai: *Life – Vue sur les années soixante.*

## JOLIETTE

**Musée d'art de Joliette,**  
145, rue Wilfrid-Corbeil  
Du 11 mars au 22 avril: *Histoires de bois* (Les Studios d'été de Saint-Jean-Port-Joli), *Bruno Santerre, Assemblages.*  
A partir du 6 mai: *Ginette Déziel – Genèse et début d'une décadence et Gabriel Routhier.*

## SAINT-JÉRÔME

**Centre d'exposition du Vieux Palais,**  
185, rue du Palais.  
Du 11 mars au 22 avril: *Exposition/échange avec la Kamloops Art Gallery.*  
A partir du 6 mai: *Germain Bergeron, Assemblages sculpturaux et Joachim Pedneault, Peintures.*

## QUÉBEC

**Musée du Québec,**  
1, avenue Wolfe-Montcalm.  
Du 1<sup>er</sup> mars au 8 avril: *André Bieler, Peintures et travaux sur papier reflétant la vie rurale au Québec entre 1926 et 1938.*

Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *Art vénitien du 18<sup>e</sup> siècle dans les collections canadiennes, Peintures et dessins.*  
Du 14 avril au 20 mai: *Paul Hunter.*  
A partir du 12 avril: *Collection Prêt d'œuvres d'art du Musée du Québec.*  
A partir du 19 avril: *Sam Tata.*  
A partir du 26 mai: *Linda Covit, Installations.*

**Galerie du Musée,**  
24, bd Champlain.  
Du 8 mars au 15 avril: *Stephen Schoffield.*  
Du 19 avril au 27 mai: *Cynthia Short.*

**Atelier de réalisations graphiques de Québec,**  
225, Côte de la Montagne.  
Du 11 mars au 8 avril: *Claude Royer, Peintures-objets.*  
Du 15 avril au 8 mai: *Michel Lagacé.*

**Galerie Estampe Plus,**  
49, rue Saint-Pierre.  
Jusqu'au 15 mars: *La Peinture de la relève – Travaux de Laurence Cardinal, Nathalie Maranda, Pascale Poulin et Jean Tremblay.*  
Du 18 mars au 12 avril: *Danielle April.*

**La Chambre Blanche,**  
185, rue Christophe-Colomb Est.  
Du 7 mars au 1<sup>er</sup> avril: *Claire Beaulieu, Installation et François-C. Robidoux, Sculptures.*  
Du 4 au 29 avril: *Miguel Berlanga, Résidence d'artiste et Louis Fortier, Peintures.*  
Du 2 au 27 mai: *Line Blouin, Photographies et Céline Goudreau, Peintures.*

**Le Lieu,**  
629, rue Saint-Jean.  
Jusqu'au 11 mars: *Onirico, Ann Bilodeau, France Lachaine et Carole Wagner* (Rouyn-Noranda).  
Du 16 mars au 1<sup>er</sup> avril: *Emmett Williams* (RFA).  
Du 6 au 22 avril: *Mario Duchesneau, Installation.*  
Du 27 avril au 13 mai: *Daniel Guimond, Installation et performance.*

## RIMOUSKI

**Musée régional de Rimouski,**  
35, rue Saint-Germain Ouest.  
Du 8 mars au 22 avril: *Cozic – Espaces ininterrompus et Marie-Chrystine Landry, Sculptures.*  
Du 28 mars au 17 avril: *Parlez-moi du Fleuve.*  
A partir du 3 mai: *Jean-Marie Martin – Paysages/simulacres et Connaître/reconnaître Le Corbusier.*

## RIVIÈRE-DU-LOUP

**Musée du Bas-Saint-Laurent,**  
300, rue Saint-Pierre.  
Jusqu'au 25 mars: *Paryse Martin, Gravures et Sylvie Pomerleau, Peintures.*

Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *Jean-Marie Martin – Paysages/simulacres et Jocelyne Ferland, Peintures.*  
Du 29 mars au 13 mai: *Ross Racine, Peintures, Diane Landry, Installations.*  
Du 5 avril au 18 mai: *Les Presses de la bête à cornes, Gravures.*  
A partir du 5 avril: *Blanche Lamontagne – Première poétesse du Québec.*

## CHICOUTIMI

**Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean,**  
534, rue Jacques-Cartier Est.  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *L'ABC de notre passé.*  
Du 12 avril au 27 mai: *Ronald Thibert et François-Léo Tremblay.*

## TORONTO

**Musée des beaux-arts de l'Ontario,**  
317, rue Dundas Ouest.  
Jusqu'au 11 mars: *Jacques Lipchitz, Sculptures.*  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *Ross Bleckner, Peintures.*  
Jusqu'au 8 avril: *Frederick H. Evans, Photographies de 1887 à 1912.*  
Du 13 avril au 27 mai: *Frances Anne Hopkins, Huiles, aquarelles et dessins.*  
A partir du 20 avril: *Jeff Wall.*

**Galerie Carmen Lamanna,**  
788, rue King Ouest.  
Jusqu'au 8 mars: *Robert Wiens – Cut Line, Sculptures.*  
Du 10 mars au 5 avril: *John Brown, Peintures.*  
Du 7 avril au 3 mai: *Joanne Tod, Peintures.*  
Du 5 au 31 mai: *Shirley Wiitasalo, Peintures.*

**Wynick/Tuck Gallery,**  
80, avenue Spadina.  
Du 10 au 31 mars: *Doris McCarthy, Peintures et aquarelles.*  
Du 7 au 28 avril: *Janice Gurney.*  
Du 5 au 26 mai: *Evan Penny, Sculptures.*

**Mercer Union,**  
333, rue Adélaïde Ouest.  
Jusqu'au 10 mars: *Nicole Jolicoeur, Photographies et dessins et Sarah Stevenson, Sculptures.*  
Du 15 mars au 14 avril: *John McKinnon, Sculptures.*  
Du 19 avril au 19 mai: *June Clark-Greenberg, Photographies, gravures et installation et Lynda Gammon, Sculptures.*

## KITCHENER

**Kitchener/Waterloo Art Gallery,**  
101, rue Queen Nord.  
Jusqu'au 25 mars: *John Hall, Portraits.*  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *Steven Heinemann, Céramiques.*

A partir du 5 avril: *Nicholas Rees, Gravures.*  
A partir du 3 mai: *Alan Dayton, Peintures, dessins et collages.*  
A partir du 17 mai: *Karen Trask, Travaux sur papier.*

## OSHAWA

**The Robert McLaughlin Gallery,**  
Centre Civic.  
Jusqu'au 11 mars: *Rodney Dunn, Dessins animés et Lowrie Warrener, Peintures.*  
Du 15 mars au 13 mai: *Photographies sur la Deuxième Guerre mondiale de la Collection Thomas Bouckley.*  
Du 15 mars au 22 avril: *Heather Spears, Dessins et Stephen B. Crowther, Peintures.*  
A partir du 3 mai: *Greg Hardy, Peintures.*

## SUDBURY

**Musée et Centre des arts de l'Université Laurentienne.**  
Jusqu'au 25 mars: *Sheilagh Buck et Barry Pilatzke.*  
Du 28 mars au 22 avril: *Rae Johnson et Tom Thomson, Paysages.*

## WINDSOR

**Art Gallery of Windsor,**  
445, Riverside Drive Ouest.  
Du 3 mars au 8 avril: *Rita McKeough.*  
Du 10 mars au 22 avril: *Les Paysages de l'Ouest canadien de 1845 à 1890.*  
A partir du 7 avril: *Will Ogilvie et Horatio Walker, Dessins de la collection permanente.*  
A partir du 21 avril: *Jahan Maka, Rétrospective.*

## HALIFAX

**Mount Saint-Vincent University Art Gallery,**  
166, Bedford Highway.  
Jusqu'au 25 mars: *Sam Tata, Cinquante ans de photographie.*  
Du 30 mars au 29 avril: *Barbara Lounder et Lani Maestro, Installation, et Catherine Paul, Boîtes.*  
A partir du 4 mai: *Susan Scott, Peintures et Thaddeus Holownia, Photographies.*

## SAINT-JEAN (TERRE-NEUVE)

**Art Gallery of Memorial University of Newfoundland.**  
Jusqu'au 8 avril: *Jahan Maka.*

Du 12 avril au 27 mai: *Jay Barry, Bas-reliefs et Michael Coyne, Peintures.*  
Du 19 avril au 27 mai: *Mary Pratt et John Reeves.*

## WINNIPEG

**Winnipeg Art Gallery,**  
300, bd Memorial.  
Jusqu'au 18 mars: *Steve Gouthro – The Tower of Babel, Larry Glawson, Photographies et Art contemporain de la collection permanente.*  
Du 24 mars au 6 mai: *Kim Ouellette, Installations.*  
A partir du 14 avril: *La Porcelaine anglaise de la collection permanente.*  
Jusqu'au 29 avril: *Ken Lum et Eric Cameron.*  
Jusqu'au 6 mai: *Robert Houle, Peintures et installations.*  
A partir du 13 mai: *Jacques Lipchitz, Sculptures.*  
A partir du 19 mai: *Les Paysages de l'Ouest canadien de 1845 à 1890.*

## CALGARY

**Glenbow Museum,**  
130, 9<sup>ème</sup> Avenue Sud-Est.  
Jusqu'au 15 avril: *Ron Moppett, Rétrospective.*  
A partir du 28 avril: *Lowrie Lyle Warrener, Travaux de 1924 à 1940, et Kathleen Munn et Edna Tacon – Les nouvelles perspectives du modernisme canadien.*  
A partir du 3 mai: *L'Aquarelle en Alberta.*

## EDMONTON

**The Edmonton Art Gallery,**  
2, Sir Winston Churchill Square.  
Du 10 au 25 mars: *L'Art pour tous.*  
Jusqu'au 18 mars: *Evergon, Travaux de 1971 à 1987 et Harold Feist, Peintures.*  
Du 24 mars au 6 mai: *Lyndal Osborne et J.E.H. Macdonald et Edith et Lewis Smith.*  
A partir du 7 avril: *Acquisitions récentes.*  
A partir du 28 avril: *Irene F. Whittome, Dessins de 1963 à 1988.*  
A partir du 12 mai: *Les collections publiques d'Alberta et Travaux sur papier d'artistes de l'Alberta.*

## VANCOUVER

**Art Gallery of Vancouver,**  
750, rue Hornby.  
Jusqu'au 19 mars: *Jeff Wall.*  
Jusqu'au 30 avril: *La Biennale de vidéo du Whitney Museum.*  
A partir du 16 mai: *Mary Kelly.*

## ÉTATS-UNIS CHICAGO

### The Art Institute of Chicago,

Avenue Michigan et Rue Adams.

Du 3 mars au 3 juin: *Art romain ancien de collections de Chicago.*

A partir du 10 mars: *La Ville de Mexico, Photographies.*

Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *Yoruba – Neuf siècles d'art africain.*

A partir du 1<sup>er</sup> mai: *Emilio Ambasz, Architecture et design graphique et industriel.*

## WASHINGTON

### National Gallery of Art,

4<sup>ème</sup> Rue et Avenue de la Constitution Nord-Ouest.

Du 11 mars au 20 mai: *Les Paysages de Rembrandt, Dessins et gravures.*

Du 18 mars au 3 juin: *Matisse et le Maroc, Travaux de 1912 à 1913.*

Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *Les Jardins de papier.*

Jusqu'au 15 avril: *John Marin – Sélections et transformations.*

A partir du 6 mai: *Chefs-d'œuvre Impressionnistes et Post-Impressionnistes de la Collection Annenberg.*

A partir du 20 mai: *Jasper Johns, Dessins.*

A partir du 27 mai: *Edward Munch, Gravures de la Collection de la Famille Epstein.*

### Hirshhorn Museum and Sculpture Garden,

Avenue de l'Indépendance et 8<sup>ème</sup> Rue Sud-Ouest.

A partir du 7 mai: *Ilya Kabakov, Installation.*

Jusqu'au 6 mai: *Culture et commentaires – Les Années 80.*

## NEW-YORK

### The Metropolitan Museum of Art,

82<sup>e</sup> Rue et 5<sup>e</sup> Rue.

Du 1<sup>er</sup> mars au 1<sup>er</sup> mai: *Folon, Aquarelles.*

Du 10 mars au 13 mai: *Dessins majeurs de la Collection Woodner.*

Jusqu'au 22 avril: *Caravaggio – The Lute Player.*

Jusqu'au 29 avril: *Les Textiles islamiques.*

A partir du 2 mai: *Art de l'Afrique centrale du Musée Für Völkerkunde de Berlin.*

### The Museum of Modern Art,

11, 53<sup>e</sup> Rue Ouest.

Jusqu'au 13 mars: *Les Éditions*

*Shellmann – Vingt ans.*

Jusqu'au 24 avril; *Robert Moskowitz, Rétrospective.*

A partir du 24 mai: *Francis Bacon.*

## LA JOLLA (CALIFORNIE)

### La Jolla Museum of Contemporary Art,

700, rue Prospect.

Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril: *Alfredo Jaar et Dr. Frank Netter, Illustrations médicales.*

A partir du 6 avril: *Travaux d'Ann Hamilton, Maurizio Pellegrin et Markus Raetz.*

## LOS ANGELES

### The Museum of Contemporary Art,

250, Grande Avenue Sud.

A partir du 25 mars: *John Baldessari, Peintures et travaux photographiques.*

A partir du 1<sup>er</sup> avril: *Lothar Baumgarten.*

A partir du 22 avril: *Roni Horn, Installations.*

A partir du 22 avril: *Ellen Sebastian, Performance.*

## PHILADELPHIE

### Philadelphia Museum of Art,

Parkway et 26<sup>e</sup> Rue.

Du 3 mars au 6 mai: *Josef Sudek, Photographies de 1911 à 1976.*

A partir du 22 avril: *Artistes contemporains de Philadelphie.*

A partir du 5 mai: *Les Images de Benjamin Franklin.*

# CHAGALL LE NARRATEUR

## Trois suites de gravures

*Les Âmes mortes/Daphnis et Chloé/La Bible*

Au Musée des beaux-arts du Canada, à Ottawa,  
du 16 février au 15 avril 1990

Exposition regroupant des eaux-fortes et des lithographies choisies de Marc Chagall, artiste du XX<sup>e</sup> siècle. Les talents d'imager de Chagall enluminent brillamment et de façon mémorable trois classiques de l'imaginaire littéraire.

Cette exposition a été rendue possible grâce à la généreuse collaboration de Bramalea Limitée et d'Aselford-Martin.

Parallèlement à cette exposition, les Services éducatifs présentent un programme d'activités.  
Renseignements: (613) 990-8049.

Musée des beaux-arts  
du Canada



National Gallery  
of Canada

380, promenade Sussex  
Ottawa (Ontario) K1N 9N4 (613) 990-1985



À midi, l'été (détail), lithographie couleur tirée de *Daphnis et Chloé*, 1961, don de Félix Quinet, d'Ottawa, à la mémoire de Joseph et Marguerite Liverant  
© Marc Chagall 1990/Vis-Art