

Agendart

Volume 20, Number 81, Winter 1975–1976

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/55060ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (print)

1923-3183 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1975). Agendart. *Vie des arts*, 20(81), 81–81.

Agendart

MONTRÉAL

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN, Cité du Havre
Du 27 novembre au 4 janvier: Peinture canadienne des années 30; 27 novembre au 18 janvier: Marcel Barbeau, Tableaux et sculptures; 30 novembre au 11 janvier: Dessins de Jules Olitski; 27 janvier au 22 février: La Muraille de Chine, photographies; 27 janvier au 22 février: Art Déco, Meubles et design d'Europe et d'Amérique dans les années 25.

MUSÉE McCORD, 690, rue Sherbrooke ouest.
Jusqu'en février 1976: Notman et Henderson dans l'Ouest. Jusqu'en octobre 1976: Les Artisans du Québec: Meubles, textiles, céramiques et verre québécois du 18^e siècle à nos jours. Jusqu'au 22 mars 1976: J. P. Cockburn, Gravures et aquarelles sur Québec et ses environs.

CENTRE SAIDYE BRONFMAN, 5170, ch. de la Côte Saint-Catherine.
Du 18 décembre au 8 janvier: Tony Keck et Eilyn Safra; 15 janvier au 16 février: Luminescence; 19 février au 24 mars: Exposition.

GALERIE D'ART DE L'UNIVERSITÉ CONCORDIA, 1455, boul. Maisonneuve.
Du 4 décembre au 13 janvier: Galerie Weissman: Gravures primées de l'exposition organisée par la Owens Art Gallery; Galerie One: Kay Bonathan, Sculptures; Galerie Two: Collection permanente; 15 janvier au 3 février: Galerie One: Sculptures de Don Bonham and The Hermen Goode Aesthetics Racing Team; Galerie Two: Forrest MacCarthy, Eaux-fortes. 5 au 24 février: Galerie Weissman: Edwin Hoigate; Galerie One: Peintures, gravures de Barry Wainwright; 26 février au 16 mars: Galerie One: Celina Segal, Sculptures; Galerie Two: Michael Aranoff, Peintures.

GALERIE B — GRAVURES ET MULTIPLES, 2175 rue Crescent.
Janvier: Nouvelles acquisitions: Borduas, Fox, Lemieux, Pellan, Prévost, Riopelle; Février: Arakawa, Johns, Kelly, Lichtenstein et autres; Mars: Betty Goodwin, Œuvres récentes.

GALERIE BERNARD DESROCHES, 1194, rue Sherbrooke ouest.
Du 22 décembre au 22 janvier: Artistes de la Galerie; 22 janvier au 17 février: Jean-Paul Jérôme; 19 février au 4 mars: Helmut Gransow.

GALERIE CLAUDE LUCE, 1637, rue Saint-Denis.
Du 13 décembre au 31 janvier: Graham Cantieni, Pierrette Mondou, Denise Gérin-Tétrault; 3 au 21 février: Richard Casavant.

GALERIE CURZI, 2140, rue Crescent.
Décembre: 25 ans de gravures québécoises; Février: Réal Dumais, Sérigraphies et acryliques sur toile; Mars: Gilles Boisvert, Peintures récentes.

GALERIE DOMINION, 1438, rue Sherbrooke ouest.
Janvier: Giacomo Manzu et Marino Marini, Peintures et dessins; Février: Jean Arp et Auguste Rodin, Sculptures; Goodridge Roberts, Peintures, aquarelles et dessins; Mars: Emilio Greco et Terlic Fazzini, Sculptures; Vilallonga, Peintures.

GALERIE ESPACE 5, 1115, rue Sherbrooke ouest.
Du 13 au 31 janvier: Bioules-Pincemin; 10 au 29 février: Claudio Olivieri; 5 au 20 mars: Harold Feist.

GALERIE GILLES CORBEIL, 2165, rue Crescent.
Janvier, février et mars: Léon Chaki, Reynald Connolly, Claude Dulude, Luis Feito, Marcelle Ferron, Hannah Franklin, Peter Gnas, James Guilt, Fernand Leduc, Jean-Paul Lemieux, Rita Letendre, Guy Montpetit, Patricia Pickle, Jean-Paul Riopelle, Philip Surrey, Yves Trudeau.

GALERIE GILLES GHEERBRANT, 2130, rue Crescent.
Du 6 au 31 janvier: The Eskimo Business, Les Levine; 3 au 21 février: Bram van Velde, Sélection de lithographies de 1969 à 1974; Livres en tirages limités; 24 février au 13 mars: Carol Laing, Œuvres récentes; 16 mars au 3 avril: Antonio Calderara, Rétrospective de son œuvre graphique.

GALERIE JACQUIE, 1437, rue Stanley.
Du 8 au 24 janvier: Félix Vincent, Peinture naïve; 5 au 21 février: Ron Good, Dessins; 26 février au 13 mars: Kelvin McAvoy, Aquarelles; 18 mars au 3 avril: Zamierowski, Peintures et sculptures.

GALERIE LA RELÈVE, 3611, rue Saint-Denis.
Janvier: Céramiques de Marthe Gilbert et gravures de petit format; Février: Aluchromies de Reynald Piché; Mars: Collages de Louis Charpentier.

GALERIE L'ART FRANÇAIS, 370, avenue Laurier ouest.
Janvier: Roger Cavalli, Sculptures; Février: Alexandre Hinks, huiles et dessins.

GALERIE LIPPEL, 1434, rue Sherbrooke ouest.
Janvier, février, mars: Les Sculptures des Yoruba de Nigeria. Art précolombien du Guatemala et de l'Equateur. Pièces choisies d'art esquimaux.

GALERIE DU LONG-SAULT, 410, rue Sherbrooke est.
Du 25 novembre au 30 janvier: Formats réduits; 3 au 28 février: Gildo Bartocci, graveur; 2 au 27 mars: Stini, Zooms; 30 mars au 24 avril: Ferdinand Springer, Eaux-fortes.

LA MAISON DES ARTS DE LA SAUVEGARDE, 160, rue Notre-Dame est.
Du 13 décembre au 11 janvier: Réal Lauzon, Sculptures; Denis Gauvreau, Peintures; 17 janvier au 15 février: Yvan Fortin, Lithographies et dessins; 21 février au 21 mars: Michael P. Czerewko, Sculptures.

GALERIE MARLBOROUGH GODARD, 1490, rue Sherbrooke ouest.
Du 10 au 29 janvier: Jacques Lipchitz; 31 janvier au 18 février: Jan Ser; 21 février au 18 mars: Jean McEwen; 20 mars au 8 avril: Christopher Pratt.

GALERIE MORENCY, 1564, rue Saint-Denis.
Janvier: Ozias Leduc, Dessins; Février: René Richard, Litho-

graphies et huiles; Mars: M.-A. Fortin et George Deifosse, Aquarelles.

GALERIE DES PEINTRES CANADIENS, 145, rue Sainte-Catherine ouest.
Janvier: André Larchevêque; Février: Yvette Boulanger; Mars: Victor Bulik.

GALERIE ROBERT ROULLIER, 1370, rue Notre-Dame ouest.
Janvier: Artistes de la Galerie; Février: Rétrospective Claire Fautoux; Mars: Paul Soulikias, Aquarelles.

GALERIE SIGNAL, 4545 Saint-Denis.
Janvier, février, mars: Gilles Dempsey, Liliane Barakov, André Meunier, Claude Blin, Frank Barry.

GALERIE WALTER KLINKHOFF, 1200, rue Sherbrooke ouest.
Du 17 au 28 février: Henri Masson; En permanence: Groupe des Sept et leurs contemporains; Importants peintres canadiens et français modernes.

QUÉBEC

MUSEE DU QUEBEC, Parc des Champs-de-Bataille.
Du 20 novembre au 18 janvier: La Grande muraille de Chine; 11 décembre au 11 janvier: Graveurs contemporains de Winnipeg; 4 au 28 mars: Arts décoratifs, 1925-1935; 15 mars au 15 avril: Rodolphe Duguay.

ATELIER DE REALISATIONS GRAPHIQUES, 576, rue Saint-Jean.
Du 15 au 31 janvier: Raymonde April, Photographies; 1er au 15 février: Paul Cloutier, Eaux-fortes; 15 février au 4 mars: Print Studio, Winnipeg; 4 au 16 mars: Clément Leclerc, Sérigraphies; 16 mars au 4 avril: Jean-Charles Desjardins, Sérigraphies et lithographies.

LONGUEUIL

GALERIE GEORGES DOR, 19, rue Saint-Charles ouest.
Janvier: Gilbert Thibault; Février: Les Peintres de la Galerie; Mars: Gabriel Contant.

SAINT-ANTOINE-SUR-RICHELIEU

GALERIE LES 2 B, 948, rue du Rivage.
Janvier: Les jeunes peintres de la Galerie; Mars: Pierre Faucher.

OTTAWA

GALERIE NATIONALE DU CANADA, Rues Elgin et Slater.
Du 21 novembre au 13 janvier: Quelques artistes canadiens; 2 décembre au 31 janvier: A la découverte des collections: Poussin; 5 décembre au 11 janvier: Norman White; 8 janvier au 22 février: Acquisitions récentes: Estampes; 23 janvier au 29 février: El Dorado — L'Or de l'ancienne Colombie; 3 février au 4 avril: A la découverte des collections: Marden.

TORONTO

ART GALLERY OF ONTARIO, Grange Park.
Jusqu'au 1er février: Exposition du 50^e anniversaire de la Canadian Society of Painters in Water-colour et The Ontario Community Collects, plus de cent tableaux (huiles et aquarelles) de diverses collections publiques d'Ontario; 19 décembre au 18 janvier: Minimal prints; Gravures de Sol LeWitt, Brice Marden, Agnes Martin, Robert Ryman et Dorothea Kornburne; 7 janvier au 1er février: Michael Snow, Two Sides to every Story; 24 janvier au 29 février: Karl Beveridge et Carol Conde, Sculptures; 14 février au 21 mars: Arakawa, Gravures 1965-1975.

ALBERT WHITE GALLERY, 25, Prince Arthur.
Du 6 décembre au 7 janvier: Igor Galanin, Peintures.

KAR GALLERY, 131, Bloor ouest.
Janvier: Marino, Miro, Moore, Gravures; Février: Gravures internationales; Mars: Joan Hamilton Smith, Peintures et aquarelles.

GALERIE MARLBOROUGH GODARD, 22 Hazelton Avenue.
Du 5 décembre au 1er janvier: Fernando Botero; 6 au 31 janvier: David Milne; 7 au 26 février: Takao Tanabe; 28 février au 20 mars: Christopher Pratt; 24 mars au 15 avril: Alex Katz.

ROBERTS GALLERY, 641, rue Yonge.
Du 4 au 14 février: Goodridge Roberts.

KINGSTON

AGNES ETHERINGTON ART CENTRE, Queen's University.
Du 1er au 31 janvier: Through Women's Eyes: Femmes peintres du Canada; Gravures de Tiepolo; 31 janvier au 29 février: La Vie grecque et romaine en miniature; 3 au 25 février: Québec et ses environs par J. P. Cockburn; 8 février au 14 mars: Wooden Patterns; 29 février au 6 avril: Collection de gravures de sir Edmund Walker.

LONDON

LONDON ART GALLERY, 305, avenue Queens.
Du 5 janvier au 1er février: Major London Survey #1 — Peintures; 3 au 29 février: Gino Lorini et Peter Borowsky, Pièces choisies de la collection; 3 au 28 mars: Pièces choisies de la Coll. J. H. Moore; Bob Zarski.

SARNIA

SARNIA PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY.
Du 9 janvier au 4 février: Charles Fraser Comfort, 1925-1950; 6 au 25 février: Look, Exposition concours; 27 février au 24 mars: Ontario Community Collects; 26 mars au 1er avril: Acquisitions récentes.

WINDSOR

THE ART GALLERY OF WINDSOR, 445 Riverside Drive ouest.
Du 6 janvier au 15 février: Traditions I; 4 janvier au 8 février: Yasuo Kuniyoshi; 6 février au 7 mars: L. L. FitzGerald et Bertram Brooker, Dessins; 20 février au 28 mars: Roy Kiyooka; 3 au 28 mars: Tony Tascona.

CHARLOTTETOWN

CENTRE DES ARTS DE LA CONFEDERATION.
Janvier: Gordon Roache; 6 au 25 janvier: Jane Buyers, Gravures; 1er février au 15 mars: Gravures primées de l'exposition organisée par la Owens Art Gallery; Février: 19th Century Look; Mars 1976: Sarah Gersovitz, Gravures; Here and from Away.

HALIFAX

MOUNT SAINT VINCENT UNIVERSITY.
Du 8 au 25 janvier: Pacific Coast Consciousness et Judy Sekerak; 29 janvier au 15 février: Rodolphe Duguay; 19 février au 14 mars: Graham Metson, Marjatta Heinonen; 19 mars au 11 avril: FitzGerald and Brooker.

FREDERICTON

THE BEAVERBROOK ART GALLERY.
Du 1er janvier au 15 février: Les Préraphaélites; 15 janvier au 15 février: Vibrations de couleurs; Sculptures rituelles de l'Afrique noire; 15 février au 15 mars: Tapisserie de Pologne; 6 mars au 15 avril: Québec et ses environs par J. P. Cockburn.

WINNIPEG

THE WINNIPEG ART GALLERY, 300 boul. Memorial.
Du 3 au 31 janvier: James B. Spencer: Vagues et montagnes; 15 janvier au 22 février: Blair Bruce; 23 janvier au lib: La Collection Gort; 28 janvier au 7 mars: Images: Stone: B.C.; 7 au 23 février: National Print Show; 21 février au 21 mars: La Toile canadienne; 28 février au 21 mars: Américains à Florence: Européens à Florence (Vidéographie).

SASKATOON

MENDEL ART GALLERY.
Du 15 janvier au 16 février: Wallace S. Bird Memorial Collection; 1er au 28 mars: La Peinture abstraite dans l'Ouest: Emma Lake et après.

EDMONTON

THE EDMONTON ART GALLERY, 2, Sir Winston Churchill Square.
Du 5 décembre au 15 janvier: U.S. and Canada, 1940-1950; 15 décembre au 15 janvier: William Ronald; Father and Son: W. C. Symons et R. D. Symons; 17 décembre au 30 janvier: The Figure; 1er février au 15 mars: Sydney Phillips, Photographies; Bronzes; 9 février au 21 mars: Robert Motherwell, Gravures, 1961-1974; 15 février au 15 mars: Marvin Jones et John Will, Gravures; Roger Fry, Peintures et gravures; 17 mars au 15 avril: B.C. Painters; 15 mars au 20 avril: Zoo. Expositions particulières: Du 15 janvier au 8 février: Lyndal Osborne; 15 janvier au 8 février: Gary Olson; 21 mars au 30 avril: Joe Reeder.

CALGARY

ALBERTA COLLEGE OF ART, 1301, 16th Avenue, N.-W.
Du 10 janvier au 8 février: Canadian Canvas; 13 février au 7 mars: Doug Motter, Tapisseries; Wendy Toogood, Construction en tissu; David Casey et Bev De Jong, Metalwork; Walt Drohan, Fringe Research — Céramique: techniques variées et olographies; 10 mars au 1er avril: Katie Ohe, Sculptures; Roger Shimomura, Peintures et gravures.

BURNABY

SIMON FRASER UNIVERSITY.
Du 5 au 23 janvier: Willem De Kooning, Lithographies; 28 janvier au 13 février: Exchange, Gravures canadiennes; 18 février au 5 mars: Albert Dumouchel, Gravures; 10 au 26 mars: L'Art de Leung Shak-Fung.

VANCOUVER

THE VANCOUVER ART GALLERY, 1145, rue Georgia ouest.
Du 1er au 31 janvier: Tapisseries de Poogne; 6 janvier au 1er février: Bill Jones; 12 au 25 janvier: Rick Williams; 11 février au 7 mars: Québec 1975.

NEW-YORK

THE METROPOLITAN MUSEUM.
Du 6 décembre au 23 mars: Pattern of Collecting: Selected Acquisitions 1965-1975; Art ancien de la Coll. Norbert Schimmel; 13 décembre au mois d'août 1976: American Women of Style; 13 janvier au 14 mars: Dessins d'architecture et d'ornement de Juvarra, Vanvitelli, de la Famille Bibiena et d'autres dessinateurs italiens du XVIII^e siècle; 30 janvier à décembre 1976: Chefs-d'œuvre américains; 5 mars au 2 mai: Le Monde de Franklin et de Jefferson.

THE MUSEUM OF MODERN ART, 11 ouest, 53^e Rue.
Du 3 octobre au 18 janvier: Printsequence; 1er novembre au 30 janvier: Projects: Vidéo VI; 20 novembre au 25 janvier: Nouvelles acquisitions de la collection de design; 21 janvier au 7 mars: Dessins, 1955-1975; 2 février au 9 mai: Le Cubisme et ses affinités; 17 février au 28 avril: Projects: Michael Snow.

THE SOLOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM, 1071, Cinquième Avenue.
Du 19 décembre au 21 mars: Aristide Maillol; 23 janvier au 21 mars: Dessins américains au XX^e siècle.

WHITNEY MUSEUM OF AMERICAN ART, 945, avenue Madison.
Du 13 novembre au 8 février: Mark di Suvero, Rétrospective de sculpture; 25 novembre au 18 janvier: Arthur Dove; 11 décembre au 16 février: Portrait of Young America; 23 décembre au 18 janvier: Brenda Miller; 22 janvier au 22 février: Charles Garabedian.

LONDRES

TATE GALLERY, Millbank.
Du 18 février au 25 avril: Constable.